الجمعة
غرة رمضان ١٤٠٦
٩ مايو - ايار - ١٩٨٦
١ بشنس ١٧٠٢
9 MAY 1986
Al-Ahram

أسس الاهرام في ٥ أغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام
العدد ٣٦٣١١

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافي : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٨٠٥٠٠٠٠

٢٤ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ثلاثة وعشرون جنيها مصريا للسنة
احد عشر جنيها ونصف لستة شهور
خمسة جنيهات وخمسة وسبعون قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

طبعة ثانية

القضاء على التناقضات فى التعريفة الجمركية واختصارها الى ١٠ بنود فقط

قواعد ثابتة للتعامل بقوائم الاسعار الجديدة ومنع اللجوء اطلاقا إلى « الضم الجزافى »

سرعة استصدار قرار الاعفاء لمشروعات الاستثمار حتى لايتحمل الممول تكاليف الارضية وخطابات الضمان

رد رسوم وأمانات الصادرات خلال ١٥ يوما والعمل بالقانون الموحد للضرائب العقارية من أول يوليو

علم مندوب « الاهرام » أن وزارة المالية اوشكت على الانتهاء من اعداد مشروعات القوانين والدراسات الخاصة بتعديل التعريفة الجمركية وتطوير مصلحة الجمارك وتوحيد قوانين الضرائب العقارية - وعددها ١١ قانونا - فى قانون واحد وينتظر ان تصدر هذه المشروعات والقواعد فى صورتها النهائية قبل ١٥ مايو الحالى حتى يتسنى تطبيقها مع بداية السنة المالية الجديدة فى اول يوليو القادم .

وتهدف المشروعات فى مجال التعريفة الجمركية الى القضاء على التناقضات الموجودة فيها واختصار بنود التعريفة الحالية الى مالا يتجاوز ١٠ بنود فقط واصدار قوائم بها - تصدر القائمة الاولى فى يونيو القادم ولا يتم تغييرها الا كل ستة اشهر - وذلك بهدف القضاء على الخلاف المستمر بين الجمارك والمستوردين حول تحديد اسعار السلع المستوردة كاساس لتقدير الضريبة الجمركية المستحقة عليها ..

واصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية تعليمات بوضع قواعد ثابتة للتعامل بقوائم الاسعار الجديدة والاسترشاد بها عند ورود سلعة مماثلة غير مدرجة بالقائمة مع عدم اللجوء باى حال من الاحوال الى اجراء « الضم الجزافى » او تحسين السعر على الفواتير المقدمة من المستورد والصادرة من المنتج الاصلى الا اذا كان لدى الجمارك مستند سعرى آخر عن نفس الصنف ومن نفس المصدر يؤكد عدم صحة المستندات المقدمة واى موظف بالجمارك يلجأ الى اجراء عمليات الضم الجزافى يتعرض للمساءلة مثله فى ذلك مثل من يتهاون فى تحصيل مستحقات الدولة .

واكد الوزير على ان تشكل فورا لجنة لوضع الاجراءات التى تكفل سرعة استصدار قرار الاعفاء الخاص بمشروعات الاستثمار خاصة وان القرارات الحالية مازالت تأخذ حجما كبيرا من المشاكل اليومية ويهدف القرار الجديد الى وضع قواعد واسس واضحة لهذه الاعفاءات ونظام عمل يكفل سرعة البت واتخاذ القرار حتى لا يتحمل الممول بتكاليف باهظة كرسوم ارضية وتكلفة خطابات الضمان .

كما اصدر الوزير تعليمات باعطاء اهمية متزايدة لحل مشاكل المصدرين ورد الرسوم والامانات فى مواعيدها المحددة والتى لا تتجاوز ١٥ يوما وان يعلن المولون بالمستندات الواجب توافرها والاجراءات المطلوب اتخاذها حتى لا يتأخر الرد .

توحيد ١١ قانونا فى قانون واحد

ومن ناحية اخرى عقدت امس لجنة اعداد مشروع القانون الموحد للضرائب العقارية اجتماعا لوضع اللمسات النهائية لمشروع القانون ويتضمن القانون توحيد جميع الضرائب العقارية والتى يضمها حاليا ١١ قانونا هى :

- المرسوم بقانون رقم ٥٣ لسنة ١٩٣٥ الخاص بتقدير ايجار الاراضى الزراعية لاتخاذه اساسا لتعديل ضرائب الاطيان .
- القانون رقم ١١٣ لسنة ١٩٣٩ الخاص بضريبة الاطيان
- القانون رقم ٣٧٠ لسنة ١٩٥٣ بتخفيف الضريبة على صغار ملاك الاراضى الزراعية .
- القانون رقم ٦٤٦ لسنة ١٩٥٣ بشأن تقادم الضرائب والرسوم
- القانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٥٤ فى شأن الضريبة على العقارات المبنية
- القانون رقم ١٦٩ لسنة ١٩٦١ بتقرير بعض الاعفاءات من الضريبة على العقارات المبنية .
- القانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٦٨ باعادة تحصيل ضريبة العقارات المبنية على بعض المبانى والوحدات .
- القانون رقم ٥١ لسنة ١٩٧٣ بتقرير بعض الاعفاءات لصغار الملاك من ضريبة الاطيان الزراعية والضرائب والرسوم الاضافية الملحقة بها .
- القانون رقم ١٠٧ لسنة ١٩٧٦ بانشاء صندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى المعدل بالقانونين

[البقية صفحة ٢١ عمود ٦]

اليوم اول رمضان المعظم

اعلنت دار الافتاء ان اليوم - الجمعة - هو اول شهر رمضان المبارك .

و « الاهرام » ينتهز هذه المناسبة الكريمة لتهنئة قرائه الكرام بحلول الشهر المعظم اعاده الله على الامة العربية والاسلامية والعالم اجمع بالخير والسعادة .

صفحتا رمضان ص ١٤ و ١٥

مبارك يتبادل التهانى مع رؤساء الدول العربية والاسلامية بحلول رمضان

[التفاصيل ص ٨]

مبارك يهنىء الميرغنى والمهدى برياسة مجلسى السيادة والوزراء بالسودان

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى السيد احمد الميرغنى رئيس مجلس السيادة بالسودان هذا نصها : يسعدنى ان ابعث لكم بالتهنئة الصادقة بمناسبة انتخابكم لرئاسة مجلس السيادة السودانى داعيا الله ان يوفقكم فى مهمتكم الجليلة من اجل استقرار ورفاهية شعب السودان الشقيق متمنيا للعلاقات الازلية التى تربط شطرى وادى النيل كل تقدم وازدهار .

كما بعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الصادق المهدى هذا نصها :

ابعث اليكم بالتهنئة الخالصة بمناسبة رئاستكم للوزارة السودانية راجيا الله ان يحقق للسودان الشقيق كل عزة واستقرار وان تزداد الروابط الازلية التى تربط بين شعبينا الشقيقين

خفض عجز الموازنة الى ٨٧٠ مليون جنيه للحد من معدلات التضخم

تم خفض العجز الصافى فى مشروع الموازنة العامة للدولة ٨٦/٨٧ الى ٧٨٠ مليون جنيه مقابل ٩١٠ ملايين فى العام المالى الحالى وذلك حرصا من الحكومة على الحد من ارتفاع معدلات التضخم والاقتراض من الجهاز المصرفى .

صرح بذلك الدكتور محيى الدين غريب رئيس شعبة السياسات المالية باللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى واضاف ان مشروع الموازنة لم يمس بند الاجور بل ان هناك زيادة فعلية فى هذا البند بنسبة ٥,٩ ٪ كما ان هناك زيادة ٥٠٠ مليون جنيه فى حصيلة ضرائب الاستهلاك .

الرئيس حسنى مبارك عند استقباله امس للدكتور سعدون حمادى رئيس المجلس الوطنى العراقى والوفد المرافق له وحضر المقابلة الدكتور رفعت المحجوب [تصوير : فاروق ابراهيم]

مبارك يستقبل رئيس المجلس الوطنى العراقى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور سعدون حمادى رئيس المجلس الوطنى العراقى والوفد المرافق له .

وحضر المقابلة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب والسفير سمير النجم المشرف على رعاية المصالح العراقية بالقاهرة .

وكان وفد المجلس الوطنى العراقى قد وصل الى القاهرة امس الاول فى زيارة تستغرق اربعة ايام بدعوة من الدكتور المحجوب .

الرئيس يبحث التنسيق مع الاوبك لتحقيق الاستقرار لأسعار البترول

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الشيخ على خليفة الصباح وزير البترول الكويتى وبحث معه التنسيق بين مصر ومنظمة « الاوبك » لتحقيق الاستقرار لاسعار البترول عالميا ، واشاد الوزير الكويتى فى اللقاء الذى حضره السيد عبدالهادى قنديل وزير البترول بالتعاون بين مصر والدول المنتجة للبترول لمنع انهيار الاسعار واكد ان اسعار البترول سترتفع قبل نهاية العام الحالى .

وصرح الشيخ خليفة عقب اللقاء ان تبادل وجهات النظر حول الوسائل التى تكفل دعم التعاون بين مصر والمنظمة بما يؤدى الى تحقيق توازن الاستقرار لاسعار البترول وانه تم الاتفاق على دعم التعاون بين مصر والكويت فى مجالات البحث عن البترول وسيتم قبل نهاية العام القادم الانتاج فى حقل البترول « الامل » بخليج السويس الذى تشترك شركة « سنتاف » الكويتية فى تطويره .

وقال السيد قنديل ان مصر حريصة على التعاون مع كل الدول المنتجة للبترول لتحقيق الاستقرار لسوقه عالميا وسوف تبحث المنظمة يوم ٢٤ يونيو القادم نتائج الاتصالات والمشاورات التى يجريها بعض وزراء الدول الاعضاء فى الاوبك مع وزراء الدول المنتجة للبترول خارجها بهدف التوصل الى استراتيجية مشتركة تحقق الاستقرار لسوق البترول .

واضاف السيد عبدالهادى قنديل ان وجهات النظر بين مصر والكويت متقاربة بالنسبة لخطوات اعادة الاستقرار لسوق البترول ومنع انهيار اسعاره .





الرئيس حسنى مبارك عند استقباله أمس للشيخ على خليفة الصباح وزير البترول الكويتى

انباء عن زيارة سرية قام بها الجميل للقاهرة

صرحت مصادر دبلوماسية فى القاهرة لوكالة رويتر ان الرئيس اللبنانى امين الجميل قام بزيارة سرية للقاهرة اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك وذلك خلال توجهه الى تونس يوم الثلاثاء الماضى .

واستندت المصادر التى اوردت هذا النبأ الى مانشرته صحيفة « الاتحاد » التى تصدر فى دولة الامارات العربية امس عن حدوث لقاء سرى بين الرئيس مبارك والرئيس الجميل غير ان مصادر رسمية مصرية ومسئولا رفيع المستوى ببعثة المصالح اللبنانية بالقاهرة اعلنت انها لا تستطيع تأكيد الشائعات حول قضاء الجميل عدة ساعات فى القاهرة يوم الثلاثاء الماضى .

خطة امريكية لعزل نظام القذافى

واشنطن - من حمدى فؤاد :

اعدت الولايات المتحدة خطة بقائمة من الاجراءات لفرض عزلة كاملة على نظام العقيد الليبى معمر القذافى على نطاق لا مثيل له من قبل

وقالت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية نقلا عن المسئولين الامريكيين ان الخطة تشمل اغلاق مكاتب شركة الخطوط الجوية الليبية او تقليل عدد رحلاتها بشدة فى الدول الغربية ومطالبة الدول الاوروبية بسحب ودائعها من كل البنوك الليبية او التى تشترك ليبيا فى ملكيتها والضغط من اجل سحب الدول الاوروبية لابنائها الذين يعملون فى ليبيا واجبار الشركات الاوروبية العاملة فى ليبيا على تصفية كل انشطتها هناك .

عبد الحميد البكوش : أتوقع ارهابا أبشع من القذافى وردا أعنف من أمريكا

[اهتمامات الناس ص ١٧]

إطلاق مواعيد العمل فى القاهرة خلال شهر رمضان المعظم

اصدر السيد يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة قرارا باطلاق مواعيد العمل خلال شهر رمضان المعظم فى المحال التجارية والصناعية والورش ودور السينما ويترك لاصحابها حرية تحديد مواعيد العمل خلال هذا الشهر على ان تعود الى المواعيد السابق تقريرها بعد انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك .

وتقرر ان ينتهى العمل بوسائل النقل العام بالقاهرة الساعة الثانية عشرة صباحا وذلك فيما عدا الخطوط المرتبطة بمناطق المصانع الرئيسية .

■ الصادق المهدى :

ميثاق إخاء بين مصر والسودان

الخرطوم - عبد العظيم درويش ونهال شكرى :

اكد السيد الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى انه سيتم طرح ورقة عمل حول مشروع ميثاق الاخاء المقترح بين مصر والسودان على كافة القوى السياسية السودانية والمصرية .. ومن المقرر اعلان التشكيل الوزارى الجديد غدا وتجرى حاليا مشاورات بين حزبى الامة والاتحادى الديمقراطى والجنوبيين حول مرشحيهم للمناصب الوزارية وقد اعلنت بعض اسماء المرشحين والمناصب التى رشحوا لشغلها .

واضاف رئيس الوزراء السودانى فى تصريح خاص للاهرام عقب لقائه بوفد الاحزاب السياسية المصرية برئاسة الدكتور يوسف والى :

ان ورقة العمل تعتمد على عدة اسس فى مقدمتها الارتقاء بالعلاقات بين البلدين بعيدا عن الاعتبارات الحزبية والعاطفية وتحديد ماهية خصوصية العلاقة بين البلدين حتى لا تتاح الفرصة امام البعض للاجتهادات

وقال انه وفقا لهذه الاولويات فان « ميثاق الاخاء » سيمثل تجسيدا وتعبيرا عن هذه العلاقات خاصة بين البلدين بحيث ستصبح صورته مختلفة عن ميثاق التكامل لان الهدف مجرد ليس تغيير مسميات .

وقال رئيس الوزراء السودانى انه سيتم عقد اول مؤتمر شعبى بالسودان لمناقشة خصوصية العلاقات المصرية السودانية فور تشكيل الوزارة السودانية حيث سيعقد صباح غد « السبت » اجتماعا مع الاحزاب الجنوبية التى اعلنت انسحابها من الجمعية التأسيسية للتشاور معها حول كيفية تمثيلها فى الحكومة الحالية .

وقد اكد د . والى أن مصر ضد اى عمل من شأنه اى يؤذى السودان ، وان بقاء النميرى فى مصر جاء بناء على رغبة من الجانب السودانى .

الجيش السودانى ينجح فى استعادة السيطرة على مدينة بالجنوب

الخرطوم - وكالات الانباء - اعلنت وكالة الانباء السودانية ان القوات الحكومية نجحت فى استعادة السيطرة على مدينة « رومبيل » فى منطقة بحر الغزال بالجنوب السودانى والتى كانت قد وقعت فى ايدى المتمردين فى شهر مارس الماضى .

وقالت الوكالة ان القوات الحكومية شنت هجوما كبيرا على المتمردين بعد حصارها للمدينة عدة اسابيع

مباحثات بريطانية سوفيتية حول السلام بالشرق الاوسط

لندن - مكتب الاهرام - اكد مصدر بريطانى امس ان المحادثات التى جرت امس بين المسئولين البريطانيين ووفد سوفيتى على مستوى عال فى لندن استغرقت وجهة النظر البريطانية لاحلال السلام فى الشرق الاوسط وتحسين احوال الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة .

وذكر المصدر ان بريطانيا اكدت انه لابد من تحرك دولى لايجاد حل شامل للمشكلة وان المساعدات الاقتصادية لمساعدة دول المنطقة لن تكون بديلا عن الحل السلمى .

■ حرب الخليج :

تزايد احتمالات اندلاع جولة جديدة من القصف الانتقامى بين العراق وايران

بغداد - طهران - وكالات الانباء - تزايدت امس احتمالات اندلاع جولة جديدة من عمليات القصف الانتقامية المتبادلة بين العراق وايران تشمل ضرب محطات تكرير البترول وتوليد الكهرباء وغيرهما من الاهداف الاقتصادية .

فقد اعلنت وكالة الانباء الايرانية ان المدفعية الايرانية البعيدة المدى قصفت امس معملا لتكرير البترول ومحطة لتوليد الكهرباء قرب مدينة البصرة العراقية فى القطاع الجنوبى من جبهة العمليات

وقالت الوكالة الايرانية ان القصف يأتى ردا على قيام الطائرات العراقية امس الاول الاربعاء بقصف ثانى اكبر منشآت تكرير البترول الايرانية بمدينة طهران والتى اسفرت عن تدمير جزء من المنشأة ومقتل ٥ اشخاص واصابة عدد آخر .

وذكرت الوكالة الايرانية ان محطة كهرباء « الحارثة » ومعمل تكرير « الزبير » العراقيين قد قصفا .

وفى الوقت ذاته اعلنت العراق ان طائراتها المقاتلة قصفت ناقلة بترول كبيرة كانت تقوم بنقل البترول من محطة ضخ البترول الايرانية الرئيسية فى خرج فى اقصى شمال الخليج الى محطة اخرى هى « سرى » ليكون البترول الايرانى فى مأمن من القصف العراقى المستمر لمحطة خرج .

وقد حذر الرئيس الايرانى على خامينى العراق من ضرب الاهداف المدنية وقال ان ايران لن تقبل ان تتعرض مدنها للقصف وسترد بكل قوة .

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

حديث لابد منه نحن وأنفسنا

اشعر بعد هذه السلسلة من المقالات التى استعرضت فيها المشكلة الاقتصادية فى مصر بلا رتوش ثم مجموعة المقالات السبعة عن علاقات مصر بالعالم الخارجى شرقا وغربا والتى اخترت لها عنوان « نحن والعالم » ان هذا الحديث لابد ان يقودنا الى حديث آخر لايقل اهمية اختتم به هذه المقالات . فلقد ناقشت فى هذه المقالات علاقاتنا مع القوة العظمى الصديقة وافاق هذه العلاقات ومانرجوه لها من تعميق للتعاون المثمر الذى يحقق آمال الشعب المصرى فى السلام والتنمية والاستقرار وحل مشاكل التخلف ، فتحدثت فى هذه المقالات عن « نحن والعالم » .

وناقشت علاقاتنا مع القوة العظمى الاخرى التى نمد جسور الحوار والتعاون معها بعد قطيعة دامت سنوات وليس من مصلحة اى من الطرفين استمرارها. وانما من مصلحتنا جميعا ان نستثمر هذه العلاقة فى خدمة برامج التنمية ورفع مستوى الشعب المصرى وتخفيف المعاناة عنه بالتعاون البناء فى اقامة المشروعات الصناعية وفى مجال التبادل التجارى ، فتحدثت خلال هذه الدراسة ايضا عن « نحن والاتحاد السوفيتى » .

ثم ناقشت علاقات مصر بدول غرب اوروبا وكيفية تدعيم هذه العلاقة وعن افاقها المحتملة فى مقال بعنوان « نحن وأوروبا » .

وبعد ذلك استعرضت فى ٣ مقالات علاقات مصر بالدول العربية وناقشت خلالها بالارقام ماذا قدم العرب لمصر .. وماذا « حجبوا » عنها .. وماذا صنعوا بشقيقهم « هابيل » فى احرج اللحظات وفى اشد الأوقات احتياجا الى التضامن والتكاتف فجاء حديثا طويلا مريرا عن « نحن والعرب » .

وهذه الاحاديث كلها لابد ان تقودنا بالضرورة الى حديث مهم اشد خطورة من كل هذه الاحاديث عن « نحن وأنفسنا » .

ومع ايمانى المطلق باهمية العلاقات الدولية فى هذا العصر الذى لاتستطيع فيه دولة ان تغلق ابوابها دون العالم الخارجى .. او ان تنكفىء على نفسها وشئونها بغير اهتمام بما يجرى خارج حدودها ، رغم هذا الايمان الذى ترسخه طبيعة العصر ، فانى اؤمن ايضا ايمانا اشد رسوخا بانه ما من طرف خارجى يستطيع ان يتولى نيابة عنا بناء مستقبل بلادنا .. وحل جميع مشاكلنا .. « ورصف » طريق التقدم امام شعبنا ثم يطلب منه ان يتفضل بافتتاحه والسير عليه .

هذه حقيقة لايختلف حولها العقلاء .. فمستقبل الشعوب ترسمه الشعوب لنفسها وتحققه بأيدى ابنائها حتى ولو تلقوا المساعدة القيمة من اطراف خارجية خلال مراحل البناء .

◀ **فلقد قدم الاتحاد السوفيتى** لمصر مثلا المعونة الفنية والمالية والبشرية لبناء السد العالى .. لكن المصريين هم الذين بنوه

[البقية صفحة ٣]

إذاعة وتليفزيون

ميكروفون : اصرار على الخطأ ؟

□ □ لا يزال التليفزيون غير ملتزم بما ينوه عنه ، مسجلا بذلك منتهى الاصرار على ان يستمر في ضرب القدوة السيئة للمشاهدين . والحديث هذه المرة عن القناتين الأولى والثانية :

ففي يوم الاحتفال بعيد العمال [الخميس اول مايو] تغير فيلم كان مفروضا عرضه في النهار بآخر ، وتغيرت اغنية لعبد الحليم حافظ ، ولذلك اكرر ما كنت اواصل قوله منذ سنين ، وهو ان التغيير يجب الا يحدث الا للضرورة القصوى . وهو ما حدث مساء نفس اليوم عندما طلعت مذيعة الربط على القناة الاولى لتعتذر عن عدم تقديم تمثيلية السهرة واحلال حلقة اجنبية مكانها وذلك لطول الفترة الاخبارية التي تضمنت اعادة تقديم خطاب الرئيس بمناسبة عيد العمال ولكن مذيعة الربط اخطأت للأسف وهي تعتذر مع انها من القدامى فبدلا من قول « نعتذر عن عدم تقديم » قالت « نعتذر عن تقديم » وهو ما يتطلب ايضا دورات لتعليم اللغة لمذيعات التليفزيون !

ان التعديل والتغيير بلا ضرورة مسألة يجب ان تقف لها السيدة سامية صادق رئيسة التليفزيون بالمرصاد ، وذلك لتنتهي هذه الظاهرة المسيئة والتي تتعارض لدور يجب ان يكون للتليفزيون في غرس الانضباط والالتزام .

□ □ هناك ايضا من التغيير المفاجيء ما لا يعلمه المشاهد .. ومثال لذلك ما حدث يوم عيد الربيع - الاثنين الماضي - فقد كان مفروضا تقديم تسجيل جديد ملون لاغنية فريد الاطرش (الربيع) ومع ذلك فهذا التسجيل لم يعرض رغم وجوده باستوديو الهواء .. وكما يحدث منذ تم الاخراج الملون الجديد للأغنية من ٣ سنوات .. حدث تجاهل لهذا الشريط .. وعرض بدلا منه شريطان قديمان للأغنية [ابيض واسود] فقد عرضت الاغنية مرتين ! ؟ .

وتلك ايضا حالة يجب ان تكون موضع تحقيق .. خاصة وان هذا التسجيل هو الوحيد الملون للاغنية وروعي في اخراجه ان يكون متلائما مع العرض التليفزيوني ! ؟

محمد صالح

[القناة الأولى]

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ سينما الاطفال
١١,٢٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد « الحسين » وموضوع الخطبة « استقبال شهر رمضان »
١٢,٤٠ نشرة اخبار الاطفال
١,٠٠ مجلة المرأة عن العادات والتقاليد في اندونيسيا خلال شهر رمضان
١,٣٠ عالم الحيوان وحلقة عن الغابة الأفريقية
٢,٠٠ للدبلوم الصناعي « مراجعة معدات وميكانيكا »
٣,٠٠ فوازير عمو فؤاد
٣,٣٥ مباراة كرة القدم بين المنيا والزمالك من إستاد المنيا .. تعليق محمد حسام الدين
٥,١٥ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي
٦,٠٠ الاخبار
٦,٢٠ حديث الصيام عن إستقبال شهر رمضان للدكتور الاحمدي أبو النور
٦,٣٠ القرآن الكريم
٦,٤٠ مدفع الافطار .. واستراحة
٧,١٠ الافتتاح وبرنامج كاريكاتير « يوم الرؤية » مع عادل البطراوي
٧,٢٨ فوازير رمضان « الحلقة الاولى »
٨,٠٦ صنع في مصر
٨,١٩ مسلسل ازواج لكن غرباء ..
٩,٠٦ يا تليفزيون يا مع محمد صبحي
٩,٢٤ برنامج المسابقات « دوري النجوم »
١٠,٠٠ الاخبار
١٠,٣٠ حديث شيخ الازهر عن فضائل القرآن الكريم
١٠,٣٥ مسلسل لا إله إلا الله ..
١١,١٦ برنامج « جوائز على الهواء »
١٢,٠٠ صحافة وانباء
١٢,١٧ فيلم المحاكمة بطولة محمود ياسين وسهير رمزي وسعيد صالح واخراج نادر جلال
١,٤٧ الليل موعدنا .. تقديم : سامية صادق وفاروق شوشة

[القناة الثانية]

١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن الصيام تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي وتفسير عطية صقر
١,١٥ ما يطلبه الاطفال
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٣٩ فيلم القطار
٤,٤٥ الاخبار بالفرنسية
٥,٠٠ بساتين فاكهة للدبلوم الزراعي
٥,٢٧ محاسبة حكومية للدبلوم التجاري
٦,٠٠ مسلسل شجرة الحواديت للاطفال اخراج محمود ابراهيم
٦,٣٢ ختام الفترة المسائية
٧,٣٠ الافتتاح ولقاء الايمان عن استقبال شهر رمضان المبارك
٧,٤٢ في مثل هذا اليوم
٧,٥٥ خمسة لصحتك يتحدث د . محمد لطفي استاذ جراحة المخ والأعصاب عن الصيام واثره على الاعصاب اخراج مرزوق ابراهيم
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٥ فيلم تسجيلي
٨,٣٠ تليسينما
٨,٥٧ النشرة الجوية
٩,٠١ الوان
٩,١٥ مسلسل نور الاسلام يشرق على العالم
١٠,١٥ مسلسل الافيال الحلقة الاولى
١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١١,٢٠ المسلسل الأجنبي فلام تريس
١٢,٠٩ برنامج عن استعداد إيطاليا لكاس العالم القادمة والتي ستقام بالمكسيك
١٢,٢٦ تشاهد غدا
١٢,٣١ دوري الجامعات « مسابقات »
١,١٧ حلقة اجنبية طويلة من « ملجنيوم »
٢,٠٣ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الاسراء » تلاوة الشيخ محمد ساعي الجرزاوي

رئيس الوزراء على مائدة افطار الشرق الأوسط

□ □ رئيس الوزراء د . علي لطفي هو ضيف برنامج (ضيف على الافطار) الذي تقدمه اذاعة الشرق الأوسط ٥,٤٥ مساء وحتى الثامنة مساء .

قال رئيس الوزراء في الحوار الذي اجرته معه مشيرة نجيب وسناء منصور ومحيي محمود :

● اشجع المبادرات الشعبية واقول لكل من يجمع نصف تكاليف اي مشروع مفيد حتى ولو كان غير وارد بالخطة .. ان الحكومة ستقوم بتسديد النصف الثاني من التكلفة .

● يوميا : تنفق ٨ ملايين دولار من اجل استيراد الطعام

● اعيادنا اعياد اكل .. وهو تقليد لابد من تغييره .

● عمل المرأة : قضية حسمت من سنوات ولا مجال لمناقشتها الآن .

● عندما تتدخل المصلحة تنتفي الصداقة

البرنامج يعد حلقاته يوميا مفيد فوزي .. ويتخلله بعض برامج اللقاءات الخاطفة .

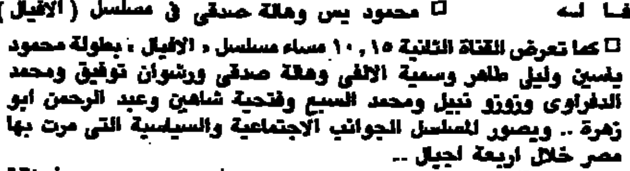
للأطفال : فوازير عمو فؤاد وشجرة الحواديت

□ □ تقدم القناة الاولى ٥,١٥ عصرا للاطفال فوازير « عمو فؤاد » بطولة فؤاد المهندس وسيناريو وحوار مصطفى الشندويلي واخراج محمد اباظة . الفوازير عن المعاون

سهرات الشاشة الصغيرة :

ازواج لكن غرباء : على القناة الأولى — الافيال على القناة الثانية

□ تعرض القناة الاولى ٨,٣٠ مساء الحلقة الاولى من مسلسل (ازواج لكن غرباء) تأليف نبيل غلام واخراج حمادة عبد الوهاب وبطولة فؤاد المهندس وسناء جميل ورغدة وحنان سليمان وعماد رشاد وسحر رامي واسامة عباس وتدور احداثه حول د . حسن الذي يحال للمعاش وتتولى زوجته د . مكارم منصب رئيس مجلس ادارة المصنع خلفا له



□ محمود يس وهالة صدقي في مسلسل (الافيال)

□ كما تعرض القناة الثانية ١٠,١٥ مساء مسلسل « الافيال » بطولة محمود ياسين وليلى طاهر وسمية الالفي وهالة صدقي ورشوان توفيق ومحمد الدفراوي وزوزو نبيل ومحمد السبع وفتحية شاهين وعبد الرحمن ابو زهرة .. ويصور المسلسل الجوانب الاجتماعية والسياسية التي مرت بها مصر خلال اربعة اجيال ..



●● فؤاد المهندس ورغدة وشوقي شامخ في لقطة من مسلسل (ازواج لكن غرباء)

مسابقة ضيوف الرحمن بإذاعة القرآن الكريم

□□ تقدم اذاعة القرآن الكريم مسابقة ضيوف الرحمن ١٠,٠٠ مساء كل يوم وتعاد اذاعتها ٥,١٥ عصرا وعلى مدى ١٠ ايام فقط . يكتب المسابقة عزت حرك وجوائزها اداء فريضة الحج هذا العام على نفقة بنك ناصر الاجتماعي .. وسوف تذاع نتيجة المسابقة في ليلة القدر . التي تذاع اليوم هو : الله سبحانه وتعالى يوحي الى النبي والى الرسول فما واجب كل منهما بعد وحي الله له ، وكم رسولا جاء ذكرهم بالتتابع في القرآن الكريم . اذكر الايات الدالة على ذلك .

دعوة على السحور : مع ياسر عرفات

□ اول دعوة على السحور يقدمها صوت العرب ١,٤٥ بعد منتصف الليل تستضيف فيها نجوى ابو النجا الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وجمعا من رفاقه حيث يتحدث عن مواصفات المائدة الفلسطينية بأكلات رمضانية من نابلس والقدس وحيفا

لقاءات البرامج القصيرة

برامج المنوعات القصيرة التي يقدمها البرنامج العام بعد الافطار مباشرة ضيوفها كالتالي

(جهاز كشف الأفكار) مع د . زكي نجيب محمود (اقر واعترف) مع ماهر اباظة وزير الكهرباء (اكون او لا اكون) مع انيس منصور (على بالي) مع نور الدين فرغل امين رياسة الجمهورية (نعم لا ولكن) مع سعيد حشمت رئيس قطاع الرياضة و (٥ م) مع د . احمد شفيق

القناة الثالثة

١,٠١ الافتتاح والقرآن الكريم - ١,١٠ حديث الجمعة
١,٢٠ فيلم قلبي دليلي بطولة انور وجدي وليلى مراد واخراج انور وجدي ٣,٠٠ لكل عروسين ٣,٣٠ سيني راما ٤,٠٥ الكرة اجوال مع احلى الأهداف خلال ٢٥ عام ٤,١٥ اهلا ٥,٠٠ عالم السيارات ٥,٣٠ في الراي ٥,٥٠ من قصص القرآن ٦,٠٠ الأخبار ٦,٠٥ ريبورتاج ٦,١٥ دليل المشاهد ٦,٢٥ القرآن الكريم وختام

صندوق الدنيا

آل فرعون

« النار يعرضون عليها غدوا وعشيا ويوم تقوم الساعة ادخلوا آل فرعون اشد العذاب »

لماذا .. آل فرعون بالتحديد ..

لماذا يدخلون اشد العذاب ..؟

هذه هي القصة التي تحكيها السطور القليلة القادمة .. وهي قصة تستمد مادتها الاساسية من القرآن الحكيم .. لقد قص علينا الحق تبارك وتعالى من انباء موسى وفرعون ، شاهدنا فرعون خلال حواره مع موسى ، ومع هامان .. ومع آله ، ومع الشعب المصري .. بل لقد شاهدناه مع نفسه .. وامام ضميره .. وطوال الوقت الذي استغرقه عرض هذه الصور كان فرعون يبدو دائما نموذجا كلاسيكيا في الطغيان ..

وبسبب هذا الطغيان والاستبداد استحق فرعون مكانه المتميز في النار ..

سنسمي الصفحات التالية « آل فرعون » دراسة في الاستبداد السياسي .. وسنحاول من خلالها تقديم صورة فرعون في القرآن . وبيان السر وراء استحقاقه لهذه الدرجة الخاصة من درجات العذاب .. لقد كان فرعون موهوبا ، ولكنه استخدم موهبته في مملكة الظلام ، فصار زعيما من زعمائها .. وجاء ترتيبه الأول ..

وكان اخطر مافعله فرعون - في مملكة الظلام - انه ابتدع في الطغيان وابتكر وتفنن ..

هو طليعة الطلائع اذا تعلق الأمر بالطلائع ، وهو السابق باختراع اساليب الاستبداد ، وهو المسئول عن تطويرها وتعميق مجراها ، وهو البادىء باكتشاف اسرارها والعثور على خفاياها ..

ولقد ظل فرعون يصعد سلم الكبرياء حتى وصل نجمه الى النجوم والسحاب ..

ومن هناك اعلن انه الرب المعبود ..

ولقد جاء هذا الاعلان تتويجا لتقلم من الاستبداد والاستعباد قضى فرعون ووزراؤه سنوات في صنع هيكله الداخلي وبنائه ..

ستكون مراجعنا هي الايات التي ورد فيها ذكر فرعون في القرآن ، وسنرجع الى تفسيراتها عند المفسرين ، من مراجعنا ايضا كتاب طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد لعبد الرحمن الكواكبي ، وقد دفع الكاتب ثمن حبه للحرية حين مات سنة ١٩٠٢ بعد ان دسوا له السم في فنجان القهوة .. سنرجع ايضا الى كتاب تاريخ الحضارة المصرية - العصر الفرعوني .. لنعرف منه خصائص هذا العهد وصفاته ..

أحمد بهجت

• حديث لابد منه •

نحن وأنفسنا



بقلم : **إبراهيم نافع**



وحفروا في الصخر سنوات وسنوات لتغيير مجرى النهر ولبناء محطات الكهرباء ولشق المجرى الجديد للنهر وكان موقع بناء السد طوال سنوات خلية نحل تطن ليل نهار و ٣ ورديات من العمل المضني من أبناء مصر الذين استشهد منهم العشرات تحت ركام الصخور وفي الأنفاق التي شقت في باطن الارض .

◀ **وهيئة المعونة الأمريكية** تقدم لمصر المساعدة الفنية والمالية في تنفيذ مشروعات حيوية كبرى في مصر الآن منها مثلا المشروع العملاق لتجديد شبكة الصرف الصحي في القاهرة والجيزة . لكن من ينفذون هذا المشروع العملاق ؟ هم العمال والفنيون المصريون وبنسبة تزيد على ٨٥ ٪ من مجموع العمالة فيه .

◀ **وفرنسا والمجموعة الأوروبية** تقدم لنا المساعدة في مشروع « مترو الأنفاق » لكن من حفروا باطن الأرض في القاهرة ومن شقوا الصخر في اصعب ظروف العمل ؟ هم المصريون العاملون .

◀ **والعرب** في بعض المراحل قدموا المساهمة المالية لانشاء هيئة التصنيع الحربي العربية - وان كانوا قد تخلوا عنها فيما بعد - ومع ذلك فان السواعد والعقول المصرية هي التي أقامت الصناعة الحربية العربية الوحيدة الآن على الأرض العربية .. والتي يلجأون اليها عند الحاجة لطلب السلاح .. وهكذا فالحديث عن « نحن وانفسنا » اذن هو حديث جوهري ومهم في ختام هذه المقالات فليس من المقبول ان نطلب من العالم الخارجي .. مالا نطلبه من انفسنا .

وليس من العدل أن ننتظر من الآخرين بعض مالانقدمه نحن لأنفسنا من العطاء المخلص والعمل المضني لحل المشكلات وتخطي الصعاب .. وبناء المستقبل .

وليس من المنطقي ان نتحدث عن آفاق علاقاتنا بالولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي واوروبا ، ومانرجوه لها من نمو وتقدم وتصحيح للمسار ولا نتحدث قبل ذلك عن « آفاق » علاقاتنا بانفسنا وما نرجوه لها من تصحيح للمسار يحول طاقاتنا كلها للبناء والتنمية .. « وينقذ » بعض مانهدره من هذه الطاقات في الكفاح لازالة العقبات التي توضع في طريق تحقيق الأهداف .. بل وفي « الكفاح » لمقاومة « الاكتئاب العام » الذي تفرضه بعض الأوضاع على نفوس العاملين المخلصين لخير بلادهم ومجتمعهم .

وهو حديث طويل .. لكن لامفر منه . واذا اقتربنا من بدايته فاننا سوف نلحظ على الفور اننا جميعا نعاني « حالة » غير صحية تنعكس آثارها على خطواتنا وتعاملنا مع القضايا العامة وعلى نظرتنا الى مستقبل بلادنا . من مظاهر هذه الحالة او أعراضها هذه الملاحظات :

◀◀ ان نسبة كبيرة منا تغالب اليأس بعد كل شيء ويكاد اليأس يغلبها .. بالرغم مما يجري حولنا .. وبالرغم من خلية النحل التي تطن في كل مكان وبالرغم من المشروعات العملاقة التي يجري تنفيذها والمشروعات الضخمة التي نفذت وتم افتتاحها وقدمت الحلول لمشاكل صعبة في حياتنا .. فلا فرحة باي مشروع يفتتح ولابسمة ابتهاجا باي نجاح وكان مايجري فوق ارضنا من انجازات يجري في بلاد أخرى ولاتربطنا به صلة .. والحديث دائما - اذا بدأ - عن السلبيات فقط .. و « السمر » ينعقد دائما حول الأخطاء والخطايا .. كاننا نصر بالحاح على ان نقود انفسنا بانفسنا الى هاوية الاكتئاب السحيقة .

◀◀ ان هناك فجوة عميقة لابد أن نعترف بها من عدم الثقة بين مايصدره المسئولون من قرارات وتصريحات وبين مايصدقه الافراد منها .. كما أن هناك دائما محاولات مستمرة لمحاولة « ترجمة » هذه التصريحات والقرارات ترجمة غير سليمة من جانب الأفراد . كأننا لم نعد نصدق أنه من الممكن أن يصدر قرار لايكون له سوى هدفه المعلن .. وأنه لابد دائما من أن يكون هناك اهداف خفية لكل قرار وكل تصريح فنجهد أنفسنا لقراءة مابين السطور لنستخلص منه الهدف الحقيقي ونصيغه نحن بآرائنا ومعتقداتنا ورؤيتنا ، فيخرج كل منا بنتيجة مختلفة يصر عليها ولايرى الحق والصواب الا فيها .. مع أننا نعيش في مجتمع مفتوح لاأسرار فيه ولاخبايا وكل أموره تطرح على مؤسساته الدستورية .. وصحف ونواب المعارضة فيه يتنافسون في محاسبة الحكومة عن كل صغيرة وكبيرة ، والذين يعملون بالعمل العام في الحكومة أو المؤسسات الدستورية الأخرى يجدون انفسهم كل يوم في حالة دفاع عن النفس .. وفي حالة استنفار دائم بالأرقام والمستندات لاثبات صحة وجهات نظرهم وقراراتهم .. ومع كل ذلك فمازال هناك من يصر على أن يعيش في مجتمع الانغلاق الذي كان لكل قرار فيه وجهان : وجه براق للشعب وأجهزة الاعلام .. ووجه حقيقي للمؤسسة الحاكمة وشتان مابين الوجهين .

◀◀ **اننا نواجه مدا متزايدا لأسلوب فرض الرأى عن طريق العنف .. سواء أكان عنفا ماديا أم عنفا معنويا . والعنف المادى .. والعنف المعنوى كلاهما مرفوض في مجتمع مفتوح يتيح لكل فرد أن يعبر عن رأيه كما يرى وأن يدعو له بالوسائل المشروعة ، ومع ذلك فبذرة العنف تنمو .. وموجة الارهاب الفكرى في مواجهة أى رأى مخالف تتزايد بل وموجة الابتزاز الفكرى عن طريق التشهير وحملات الكراهية تتزايد أيضا .. والخاسر في كل ذلك هو الديمقراطية السليمة وحرية الرأى وحرية المواطن في التعبير عن رأيه وفكره .**

◀◀ **اننا نعاني** انتشار حالة من الفردية واللامبالاة تجعل من مقياس الحكم على نجاح أو فشل اى سياسة أو اى قرار هو مدى مايحققه أو مالايحققه لهذا الفرد شخصيا .. فكل مايحقق مصلحتي هو صواب وعظيم ورائع بغض النظر عما تجنيه البلاد من ورائه من خسائر أو اضرار ، وكل مالايفيدني خطأ وتخبط وارتجال ولو كان فعلا في مصلحة أغلبية الشعب وفي مصلحة البلاد .

وهذه الفردية تسود بكل أسف مجتمعات **القادرين .. كما تسود ايضا مجتمعات غير القادرين وان كانت اكثر وضوحا وشراسة في مجتمعات القادرين الذين يتصورون ان « ذواتهم » ينبغي ان تكون هدف كل سياسة وهدف كل قرار لتحقيق مصالحهم .. والذين يعيشون بساعد في مصر وساق في الخارج ولايستشعرون اي حرج في تحويل أرباحهم واموالهم التي يجمعونها من مصر الى الخارج .. مع انهم في قرارة انفسهم لايتصورون لانفسهم حياة مستقرة آمنة الا في مصر .. كما لايتصورون لانفسهم « قبرا » الا في مصر .**

ومايقال عن القادرين يمكن أن يقال ايضا - مع الفارق - عن غير القادرين الذين يشغلهم دائما السعي الى تحسين مستوى حياتهم ولايبدون الرضا أبدا عن محاولات الدولة للتخفيف من معاناتهم وتقديم السلع المدعمة لهم والخدمات المجانية في التعليم والصحة ، وتحسين المرافق ومد التأمينات لتشمل جموعهم .

ونتيجة لكل ذلك ..

فان هذا الاحباط الذى يسود البعض .. يسود أيضا بدرجة أو بأخرى بعض المسئولين أنفسهم .. الذين يتصورون دائما أنهم قد بذلوا قصارى جهدهم وأمضوا الأيام والأسابيع في الدراسات الطويلة المضنية لاختيار أفضل البدائل .. وأحسن الاختيارات ، ثم اذا اتخذوا قرارهم وأعلنوه فوجئوا غالبا بعدم الرضا عن هذا الحل .. وفوجئوا بتجريحه والهجوم عليه .. وبالدراسات الطويلة التي تنشر للتدليل على فساده وخطئه .. وبالمؤتمرات التي تعقد لكشف أضراره على المصلحة العامة .. وكل تحركه ودوافعه .. **البعض** مخلصون ومن أصحاب النيات الطيبة الساعين الى الأفضل **والبعض الآخر** من مدمني النقد والاعتراض على كل شيء . **والبعض الثالث** من اصحاب المصالح التي تتعارض مع هذا البديل المختار . لكن الأصوات تتداخل فلا يميز أحد صوت المخلص من صوت المغرض وتتصاعد الحملة .. الى الحد الذى يهز ثقة المسئول نفسه بقراره .

فتكون الكارثة في أن يرجع عنه رغم ايمانه في قرارة نفسه بسلامته ..

وتكون الكارثة أشد حين يحجم بعد ذلك عن اتخاذ القرارات الجريئة التي تحل المشاكل من جذورها خوفا من عواصف الهجوم والاعتراض .. وهذا هو أخطر مانواجهه الآن في مثل ظروفنا التي تحتاج الى مسئولين يثقون في أنفسهم وفي سلامة قراراتهم ويستطيعون الدفاع عنها ، فاذا عدلوا عنها يكون ذلك بسبب اقتناعهم بأسباب لم تكن واضحة أمامهم عند اتخاذ القرارات ، وليس انحناء للعاصفة أو تجنبا للمشاكل و الهجوم ، ولابد أن نعترف هنا بأن الظروف العامة تساعد على تفضيل بعض المسئولين ايثار السلامة وتجنب القرارات الجريئة ولو كانت هي الحل الوحيد ، فمقاييس الخطأ والصواب هنا فضفاضة .. **لاأحد يعترف** أبدا بقاعدة « أن من يعمل كثيرا » يخطىء كثيرا .. ومن لايعمل لايخطىء . **ولا أحد يسلم أبدا** بحسن النية في اي خطأ يقع .. ولاأحد يتصور أبدا: ان هذا المسئول او ذاك لم يكن يستهدف سوى وجه الله والوطن حين أصدر قراره فاذا كانت قد ظهرت فيما بعد - وأحيانا بعد سنوات - بعض السلبيات في قراره ، فان أحدا لايفترض في البداية حسن النية الى أن يثبت العكس ، وانما سوء النية هو الأصل دائما وحسن النية هو الاستثناء من القاعدة .

ومن العجيب أن نظمنا القضائية والرقابية تساهم بطريق غير مباشر في زرع الألغام في طريق أى مسئول مجتهد جريء .. وغالبا ماتجره الى العودة الى سياسة ايثار السلامة بالرغم من أن رئيس الجمهورية نفسه يطالبه بالجرأة وعدم التردد في اتخاذ القرار .

فنظمنا الرقابية رغم شرف مقصدها في حماية المال العام ومحاربة الانحراف .. لاتهيىء لأى مسئول الاحساس بالأمان الكامل لسبب بسيط أن الأجهزة الرقابية نفسها غير متخصصة وقد تخدع أحيانا بالظواهر فتتورط في الاساءة الى مسئولين فنيين ينبغي ألا يحاسبهم سوى خبراء على مستواهم وفي نفس مجالهم .

أما نظمنا القضائية فان بطء التقاضي والتحقيق ومع ما يحيط بهما من تشهير وحملات في الصحف .. يفقد أى مسئول آخر حماسه .. فاذا ما انتهى الأمر بالبراءة - وغالبا مايحدث يكون - ما أصاب المسئول من تشهير واساءة أكبر « رادع » لغيره من الاقدام على اتخاذ أى قرارات جريئة قد تعرضهم لهذه المهانة وهذه المحنة الشخصية .

ثم هذه الظاهرة التي استفحلت في الآونة الأخيرة حتى أصبحت من معالم حياتنا : ظاهرة « الافتاء » في كل شيء .. وفي أى شيء عن علم وخبرة .. أو بلا علم ولاخبرة .. وعن اهتمام ومشاركة أو بلا أى اهتمام ولامشاركة .. أو برغبة صادقة في الخدمة العامة ، وبلا أى رغبة سوى في تأكيد الذات ، واثبات « الفهلوة » .

فكلنا « اقتصاديون » درسنا علم الاقتصاد وتفوقنا فيه على آدم سميث وكينز وماركس وانجلز ، وكلنا « استراتيجيون » درسنا العلوم الاستراتيجية وتفوقنا فيها على الجنرال بوفر وأقرانه من خبراء الاستراتيجية ، وكلنا « علماء » في الصحة والتعليم والاسكان والقانون الدستوري وكلنا « خبراء » نعرف الفارق بين مزايا الصرف الصحي في البر واضرار الصرف الصحي في البحر . والفارق بين مزايا استخدام الطوب الطفلي ومزايا استخدام الطوب الأسمنتي والفارق بين « مزايا » العقد الفرنسي أو الألماني أو الايطالي ، وبين « عيوب » العقد الأمريكي أو البريطاني أو الياباني في كل مشروع أو في أى مشروع .

باختصار ... كلنا « خبراء » « وعلماء » و « متخصصون » في كل شيء مع أننا بكل أسف دولة تعاني وارتفاع نسبة الأمية التعليمية فيها بشكل خطير . ارتفاع نسبة الأمية « الثقافية » فيها بشكل أخطر .

ومع أن المعتاد في أى مجتمع متحضر هو أنك لو سألت انسانا سؤالا بسيطا في أى مجال لايعتبره تخصصه لكانت اجابته التقليدية هي : « لاأعرف .. لكنهم على أى حال يعرفون مايصنعون » .

أما هنا

فكلنا « نعرف » ماء يصنعون » بأفضل مما يعرفون هم أنفسهم .. ونستطيع أن « نصنع » « مايصنعون » بأفضل مما يفعلون لكنه « سوء الحظ » وعدم التكافؤ .. ليس الا .

وبعضنا بكل أسف قد أدمن النقد .. نقد كل شيء بلا استثناء وبعضنا أدمن احتراف النقد .. واعادته وتكراره - وماتكاد تبدأ الحديث معه حتى يندفع في شلال من النقد الساخط غير العقلاني لكل شيء .. متجاهلا أى نجاح .. واى انجاز .. وأى بادرة خير على ارض بلادنا .

وخطورة مثل هذه الحالة لو استمرت

هي انها تقود العاملين المنتجين المخلصين الى حالة من الاكتئاب واليأس والاحباط والاحساس بعدم جدوى اى شيء وتتضاعف خطورة هذه الحالة بانعكاساتها على الشباب الغض الذى يتطلع الى المستقبل .. مشحونا بالحماس فنحاصره نحن باكتئابنا واحباطنا ونظرتنا السوداوية للأمور ، فنجرفه معنا بكل طاقاته الى هذه الهاوية السحيقة ..

فماذا نفعل نحن لكي ننجو من اسار هذا الشرك الخطير الذى يهدد روح الابداع والمشاركة والعطاء في بلادنا ؟

هذا مانناقشه في المقال القادم باذن الله .

إبراهيم نافع

رأى الأهرام

الأيدى المبتورة .. والأقدام المشلولة

ونحن نستقبل شهر رمضان المعظم هذا العام يعز على نفس كل مسلم وكل عربي ان يكون هذا هو حال امتنا العربية وامتنا الاسلامية حيث تسود الفرقة بين الاشقاء ويستمر الصراع ويتصاعد بين الاخوة . وتتبدد الثروات والموارد بعيدا عن الاستخدام الامثل والضروري لصالح العرب والمسلمين على حد سواء .

نستقبل شهر رمضان والحزن يكسو القلوب بسبب استمرار سفك الدماء الاسلامية في الحرب العراقية الايرانية التي لم تعد مجرد جريمة في حق الشعبين العراقي والايراني وحدهما ، وانما باتت جريمة في حق الاسلام والمسلمين ، ووجب على شعوب وحكومات العالم الاسلامي ان تتدخل لوقف هذه الحرب عملا باحكام الدين الحنيف .

ثم اننا نستقبل الشهر الكريم بينما العجز العربي والاسلامي مازال قائما للعام الحادي عشر على التوالي ، ودون ان تظهر على السطح بادرة امل في وقف الحرب الاهلية اللبنانية التي اهلكت الحرث والنسل . واحدثت جرحا غائرا في الجسد العربي والاسلامي

والذى يدعو للالم والحسرة انه عشية مقدم هذا الشهر الكريم ، لم تكن هناك اية بادرة للامل تبعث على الظن باننا قريبون من اجتياز المحنة وتجاوز الصعاب . فالقمة العربية التي جرت الدعوة لها مؤخرا لم تتمكن من الانعقاد . لان الحكام العرب عجزوا عن توفير ادنى حد من الاتفاق فيما بينهم ، ليس في جوهر القضايا والتحديات التي تواجه امتهم . وانما عجزوا عن الاتفاق على مجرد الاجراءات الشكلية المتعلقة بجدول اعمال هذه القمة .

وكان الرئيس مبارك كان يقرأ الغيب ويعلم المخبوء عندما اعلن بكل الصراحة والوضوح رايه في اوضاع العالم العربي يوم اول مايو قائلا : « لست ادرى اى ضلالة تحجب عن العقول خطورة المنحدر المخيف الذى يهوى اليه المصير العربي .. الثوب مهلهل والجسد ممزق والطعنات دامية وقاتلة والايدى مبتورة والاقدام اصابها الشلل والكساح ولكن من يجلسون في قمة المسئولية عن كل ذلك لاهون وهم في بحار الخطا غارقون وهم في ارض العجز والظلام يتعاركون ويتخبطون » .

ويبقى السؤال بعد ذلك هو .. ثم ماذا بعد .. ماذا بعد ان بلغ العجز مداه ، واصبح العالم العربي والامة الاسلامية يواجهان خطر وتحدى للوجود ذاته .

والجواب واضح .. ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابانفسهم .

قمة طوكيو .. والارهاب الدولى

كما كان متوقعا حظيت قضية مكافحة الارهاب الدولى باهتمام واسع في قمة رؤساء وحكومات الدول الصناعية السبع في طوكيو وتجديد تصميم هذه الدول بزعامة الولايات المتحدة الامريكية على مواصلة سياسة معاقبة الدول التي يثبت تورطها في مساندة الارهاب .

ولكن الذى لم يكن متوقعا هو ان تتجاهل قمة طوكيو مشكلة الشرق الاوسط بشكل عام . واسباب ودوافع نشوء الارهاب في المنطقة بشكل خاص .

لقد كان حريا بمؤتمر على هذا المستوى ان يتطرق الى بحث جوانب ازمة الشرق الاوسط . الناشئة عن استمرار الصراع العربي الاسرائيلى بسبب بقاء المشكلة الفلسطينية لما يقرب من ٤٠ عاما دون حل .

كنا نتوقع من زعماء الدول الصناعية الكبرى السبع الذين يهمهم امن واستقرار المنطقة . ان يبحثوا عن كيفية اسهامهم في كسر الجمود الراهن في مسيرة السلام . وان يمارسوا دورهم الغائب في اقناع اسرائيل بان تبذل قدرا من المرونة والايجابية يشجع على استئناف الحوار والسعى نحو السلام ، خاصة وان تيار الاعتدال الفلسطيني قد اثبت من خلال قبوله للشرعية الدولية المتمثلة في قرارات الامم المتحدة ، ان لديه كل الشجاعة للقبول بتحديات السلام .

وكنا نتوقع ايضا ان يدرك الحضور في قمة طوكيو ان اية اجراءات مهما بلغت شدتها لن تستطيع ان توقف الارهاب بشكل جذرى . مالم يتم اجتثاث جذور الارهاب من ارض الواقع برفع كل انواع الظلم والمعاناة عن كل الشعوب المضطهدة والمظلومة التي تطمح الى الحرية والاستقلال وحق تقرير المصير ، وفي مقدمة هذه الشعوب شعب فلسطين .

ويبقى في النهاية ان نشير الى اننا هنا في مصر نرفض الارهاب بكافة صوره واشكاله . ولكننا لانعتبر ان الكفاح المسلح لاى شعب من اجل استخلاص حقوقه المغتصبة نوع من الارهاب ومن هنا تاتى اهمية الحاجة الى تنفيذ اقتراح الرئيس مبارك بالدعوة الى عقد مؤتمر دولى لمناقشة قضية الارهاب ويكون في مقدمة جدول اعماله التوصل الى تعريف قانوني وسياسى محدد حول مفهوم الارهاب بما لايتعارض مع بنود ميثاق الامم المتحدة الذى يكفل ويحترم حق الشعوب في الكفاح المسلح من اجل التحرير وحق تقرير المصير

هكذا استلم الأصل

□ استئناف مفاوضات الحد من التسلح بجنيف

ريجان يتهم السوفيت بعدم الالتزام بتعهداتهم

موسكو تشترط إلغاء برنامج حرب الكواكب قبل الاتفاق على خفض الأسلحة

واشنطن – وكالات الانباء – دعا الرئيس الامريكي رونالد ريجان الاتحاد السوفيتي للاستجابة للمقترحات الامريكية لنزع السلاح واوضح ان الاحداث المؤسفة التي وقعت الاسبوع الماضي في المفاعل النووي السوفيتي تؤكد مدى الحلجة للتوصل الى اتفاق بشأن اجراءات المراقبة والتفتيش والمح الى ان موسكو لم تقدم معلومات كافية حول حادث تشرنوبيل.

رونالد ريجان

وقال ريجان في بيان اصدره لدى عودته من قمة طوكيو بمناسبة استئناف المفاوضات الامريكية السوفيتية للحد من التسلح في جنيف امس ان الوقت قد حان لكي يبحث السوفيت معنا بجدية في جنيف التطبيق العملي للتعهدات التي قطعناها على انفسنا في قمة جنيف . وقال انه لم يتم سوى قليل من التقدم في المحادثات السابقة لنزع السلاح لان موسكو فشلت في الالتزام بتعهداتها .

كما صرح مسئول امريكي كبير بأن واشنطن تدخل هذه الجولة الجديدة من المفاوضات – وهي الخامسة – وامامها ٤ اهداف رئيسية فهي تأمل في اجراء خفض كبير في الاسلحة الهجومية ومنع موسكو من امتلاك القدرة على توجيه الضربة الاولى ووضع نهاية للانتهاكات السوفيتية للمعاهدات القائمة ثم بدء الطريق الى الردع بواسطة الاسلحة الهجومية بدلا من الاسلحة الدفاعية .

واشار المسئول الى ان التكتم الذي يفرضه السوفيت حول حادث تشرنوبيل يصور الصعوبات القائمة امام الولايات المتحدة في التفاوض مع السوفيت وقال « تخيلوا ما سيفعلونه ازاء الامن القومي وهم يتصرفون على هذا النحو بالنسبة لمفاعل نووي مدني بسيط » .

وفي جنيف صرح فيكتور كاربوف رئيس المفاوضين السوفيت للصحفيين قبل استئناف المفاوضات بانه لا توجد اية صلة بين مفاوضات التسلح وحادث المفاعل النووي في تشرنوبيل واكد من جديد ان الغاء برنامج « حرب الكواكب » الامريكي شرط اساسي للتوصل الى اتفاق حول خفض الاسلحة النووية واضاف ان الاتحاد السوفيتي لن يتقدم بمبادرات جديدة ويتعين على الولايات المتحدة ان تبدأ بالتحرك .

وقد اعرب المسئولون الامريكيون والسوفيت عن شكوكهم في امكان التوصل الى اى اتفاق في محادثات جنيف حول الحد من التسلح وقالوا ان المفاوضين على الجانبين عادوا بنفس مواقفهم المتشددة التي توقفت عند المفاوضات السابقة وذلك في جو يسيطر عليه التوتر بسبب كارثة تشرنوبيل والغارة الامريكية على ليبيا .

وفي بروكسل اتفقت دول حلف الاطلنطي على تعزيز تعاونها في مجال الانتاج المشترك للاسلحة وحددت ٧ برامج للتسعينات من بينها انتاج قنبلة جديدة مزودة بجهاز توجيه خاص .

وفي الوقت نفسه وافق مجلس الشيوخ الامريكي بالاجماع على مشروع قرار باجراء تغييرات شاملة في وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) تستهدف تحقيق قوة قتالية اكبر للقوات المسلحة الامريكية .

أخبار قصيرة

الرئيس رقم ٣١

□ سان خوزيه : في احتفال كبير حضره ٧٠ وفدا اجنبيا قام اوسكار ارياس سانشيز رئيس جمهورية كوستاريكا المنتخب بحلف اليمين الدستورية ليصبح الرئيس رقم ٣١ في تاريخ جمهورية كوستاريكا الذي يمتد ١٤٤ عاما .

بشاعة الخرافات

□ كوالالمبور : يبحث البوليس الماليزي حاليا عن مرتكبي جريمة بشعة قتلوا خلالها شابا وانتزعوا مخه وذلك تيمنا به في الفوز بجائزة يانصيب كبير يجرى في ماليزيا اسبوعيا ذكر البوليس انه عثر على جثة الشاب وبرأسه جرح غائر حيث اخرج المخ منه . دون ان يمس القتلة نقود القتيل او متعلقاته وقالت المصادر انه عثر على الجثة في منطقة تنتشر فيه خرافة ان مخ الانسان يجلب الحظ !!

ضبط شبكة تهريب

■ نيس – تمكنت سلطات مكافحة تهريب المخدرات في مدينة نيس الفرنسية من ضبط شبكة لتهريب الافيون من ايران وكانت الشبكة تقوم بتوصيل هذه المخدرات للايرانيين الاغنياء المقيمين في فرنسا .

صورة من قريب

موسكو وكابول

على رقعة شطرنج ضيقة

من سخريات التاريخ ، ان بابراك كارميل ، الذى اصبح الرجل الأول في افغانستان ، بمعونة الاتحاد السوفيتي المباشرة ، في ديسمبر ١٩٧٩ ، ترك مكانته ، لرجل المخابرات والبوليس السياسى ، محمد نجيب الله ، بتأثير السوفيت المباشر ايضا .

وليس من المستبعد ، ان يواجه الرجل الجديد ، نفس المصير ، إذا سار في ذات الدرب الذى سلكه كارميل من قبل . وفي هذه الحالة ، فان رقعة الشطرنج ، التي تتحرك عليها موسكو في كابول ، سوف تضيق بشدة ، وقد تجد نفسها في ورطة إسمها تغيير الأشخاص ، بدون ان يطرأ على الوضع ، اى تحسن حقيقي ، إن لم يتدهور عما هو عليه .

فالمشكلة الحقيقية ، التى قصمت ظهر كارميل ، وتهدد مستقبل نجيب الله بالخطر ، هى ان الاتحاد السوفيتى ، قد وضع نفسه ، على طرف نقيض مع الشعور القومى في افغانستان ، عندما تدخل بقواته التى تبلغ الآن نحو ١١٥ الف جندى – بناء على طلب من كارميل . فقد ترتب على ذلك ، ان اصبح كارميل مطعونا في شرعيته ، برغم استكماله لكل الشروط الشكلية لتولية السلطة . ولم ينس الافغان ابدا ، أنه وصل إلى قصر الرياسة في كابول ، قادما بطائرة اقلته مباشرة من موسكو . ولم يستطع طوال فترة حكمه ، أن يرد على التحدى القائل ، بأنه لو إنسحب السوفيت في الصباح ، تلن يبيت ليلته في قصره . والأدهى من كل هذا ، انه لا يستطيع أن ينسب لنفسه فضل عدم وقوع انقلاب يطيح به طوال السنوات الست التى امضاها بوصفه الرجل الأول في افغانستان . وصحيح أنه قدم للسوفيت خدمة الانقاذ عندما عرض نفسه لاداء المهمة المطلوبة منه في عام ٧٩ ، ولكنه في نفس اللحظة ، كان ينسف كل إمكان لان يكون له مستقبل داخل افغانستان . فقد اصاب التدخل العسكرى السوفيتى للمجتمع الإفغانى بهزة عميقة لم ينج منها الحزب الحاكم ذاته . فقد تحول الخلاف بين جناحى هذا الحزب ، إلى قطيعة كاملة وحرب اغتيالات سياسية .

والمفارقة المذهلة تكمن في أن الصدع الذى أصاب الحزب الحاكم ، تبلور حول مسألة الموقف من الوجود العسكرى السوفيتى ! ومهما كانت أدوات القمع ، اتى قد يستخدمها نجيب الله ، الطبيب الذى لم يمارس الطب أبدا ، فلن تجديه نفعا . فما لم يعالج هذا الوضع ، فإن طريقه ، لن يكون افضل من طريق كارميل . فالنظم لا تستقر على القمع ، بل على الرضا . ومصير المستبدين معروف جيدا لكل من له دراية هينة بالتاريخ .

ولا يمكن لأى مراقب منصف ، أن ينكر صحة النقد الذى وجهته صحيفة برافدا السوفيتية ، لعجز كارميل عن توسيع القاعدة الاجتماعية للسلطة القائمة في كابول . ونقدها لبطء الخطوات التى إتخذت لانفاذ برامج التغيير الاجتماعى فهذا صحيح . ولكن السؤال الجوهرى ، هنا ، هو : لماذا عجز كارميل ؟!

أول الأسباب التى ادت إلى هذا العجز ، تكمن في انه قد ترتب على القرار السوفيتى بالتدخل المسلح ، اندلاع حرب مقاومة . وحتى لو سلمنا هنا ، بأن حجم المشاركين في هذه الحرب ، قليل ، فإن اخطر دلالاتها يكمن في انها تشير إلى الرفض الذى يواجه النظام .

كما انه ترتب على التدخل السوفيتى ، تحويل ثلاثة ملايين مواطن افغانى ، إلى لاجئين ، تركوا قراهم وديارهم . فقضية الأمن ، وعواقب العمليات العسكرية ، لم تضر فقط بالاقتصاد الافغانى ، وانحسرت دائرة المزايا الاجتماعية التى ينعم بها المواطن العادى بما كان عليه الحال قبل التدخل ، بل إنها ايضاً لم تترك لكارميل ، لا الوقت ، ولا الموارد اللازمة لتنفيذ برامج التحول الاجتماعى المنشودة .

يضاف إلى ذلك ، انه في بلد يتميز بحس قومى مرهف ، فانه حتى القليل من مثل هذه البرامج ، التى نفذها

حازم عبدالرحمن

كارميل ، كانت مطعونة دائما في اهدافها من قبل المواطن العادى في بوصفها محاولة لرشوته ، او لشراء صمته . فهو لا يعرف على وجه اليقين ، هل المستهدف هو رفاهيته الاجتماعية فعلا ، أم ربطة بدائرة النفوذ السوفيتى ، بحيث تصبح له مصلحة يومية معاشية في استمرار هذا النفوذ ؟

ثم إنه لا يعرف من هو صاحب القرار في مثل هذه البرامج ، موسكو أم كابول ؟

وتنشأ هنا نقطة مثيرة للغاية . فلو كانت القضية الجوهرية ، هى سرعة ، واتساع نطاق البرامج الاجتماعية . لكان معنى ذلك ، انه بوسع اى قوة عظمى ، ان تحتل اى شعب ، إلى الأبد ، بواسطة مثل هذه البرامج . ولكن التاريخ ، وبالذات التاريخ الحديث في العالم الثالث ، يرفض هذه المقولة تماما . إذ يظل الاصطدام بالقومية ، هو العقبة الكؤود في وجه مثل هذه الخطط . والغريب ، انه يبدو ان موسكو قد نسيت الحقيقة التى تقول ، انه ليس بوسعك ان تقهر شعبا ما على ان يكون حرا ، لانك بذلك تصادر حتى تلك الحرية التى تسعى اليها !

وبرغم هذا ، فربما ، لو كان الاتحاد السوفيتى ، لم يلجأ إلى أسلوب التدخل العسكرى الفظ الغليظ ، وانفق المليارات التى يمول بها عملياته في افغانستان ، على برامج لتنمية وتطوير الاقتصاد والمجتمع الافغانى ، كان ذلك افضل كثيرا في مردوده من وجهة نظر المصالح السوفيتية . وربما كان قد اتاح إمكانيات بديلة ، افضل كثيرا من الوضع الحالى . فالاتحاد السوفيتى ، بتدخله ، زهق ارواح ١٠٠ الف افغانى ، ثم إنه لا يستطيع أن يبقى بقواته هناك إلى الأبد . كما انه ليس بمقدوره أن ينسحب فورا .

وبديهى ، أن التدخل في افغانستان ، افقد السوفيت الكثير من ارصدة الثقة التى كانوا يتمتعون بها في العالم الثالث ، واساءوا إليهم سياسيا ، ودبلوماسياً ، وإعلامياً . وخلق حالة عداء قومى لهم على حدودهم المباشرة . ويعطى الولايات المتحدة حجة قوية في التدليل على ان موسكو ، مسئولة ايضا عن بؤر التوتر الاقليمية في العالم الثالث .

ولقد تعاقب على الكرملين ٤ قادة منذ بداية التدخل . ويطمح اخرهم ، جورباتشوف ، في أن يكون الرجل الذى ينتقل الاتحاد السوفيتى في عهده ، إلى القرن الـ ٢١ ولاشك ، أن هذه النقلة ، تحتاج لخيال ولابداع سياسى . فهل تراه يفكر في شيء من ذلك لافغانستان ؟

ليس معنى هذا ، اننا نقول ، إن موسكو مستعدة لتقديم تنازل جوهرى عما تعتبره مصالحها الحيوية في افغانستان . فتلك مسألة الأرجح أنها مستبعدة من مثل واحد على الأقل . فهى لم تحرك قواتها أبدا خارج كتلة الدول السوفيتية ، إلا في حالة افغانستان . واصبحت افغانستان جزءا من التصور الاستراتيجى السوفيتى للدفاع عن أراضيه . وأنجزوا هناك ما يسمى ، « بالاستيطان الاستراتيجى » .

فهل تفكر موسكو ، في حل ، يجعل افغانستان ، نوعا من دول حلف وارسو ؟ يصعب القطع بإجابة لأن الطرف الآخر الذى يتوقف عليه ، مصير مثل هذا الحل – على فرض التسليم بوجوده – وهو الشعب الافغانى يرفض ذلك .

ترى ما الذى سيفعله نجيب الله ، المشهور بشراسته ؟ هل الاتيان به ، هو مقدمة لتبنى خط من التصالح مع القوى الداخلية والخارجية ، بدون التخلى عن واجهة القوة ؟ ام تراه يسير على درب القمع ؟ وفي هذه الحالة ، إلى اين سيصل ؟! □

تاتشر تواجه اختبارا لشعبيتها في الانتخابات المحلية



لندن – وكالات الانباء – تواجه مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اكبر اختبار لشعبيتها وشعبية حزبها الحاكم منذ اعادة انتخابها في ١٩٨٣ وذلك في الانتخابات الفرعية والمحلية التي بدأت امس في انحاء بريطانيا .

وقد اشارت استطلاعات الرأى الاخيرة الى انخفاض شعبية تاتشر في اعقاب قرارها بالسماح للمقاتلات الامريكية باستخدام اراضيها في الاغارة على ليبيا – حيث حصل حزب العمال على ٣٨ ٪ من الاصوات مقابل ٣٦ ٪ لحزب المحافظين الحاكم .

وتتوقع استطلاعات الرأى ان يخسر المحافظون عددا من المقاعد التي كانوا قد حصلوا عليها باغلبية ساحقة للاصوات في الانتخابات السابقة التي جاءت في اعقاب حرب فوكلاند .

كورازون تحدد مهلة لانهاء الصراع مع الشيوعيين

مانيلا – ا . ف . ب – قررت كورازون اكينو رئيسة الفلبين منح المتمردين الشيوعيين مهلة ستة اشهر للتوصل الى تسوية سلمية معهم وانهاء الصراع المسلح بين القوات الحكومية وجيش الشعب الجديد الشيوعى والذى استمر ١٧ عاما .

في الوقت نفسه اكدت صحيفة « بيترنس داى » الفلبينية ان المتمردين الشيوعيين سيعلنون وقف اطلاق النار من جانب واحد في غضون الاشهر القليلة القادمة .

وذكرت الصحيفة نقلا عن زعماء المتمردين قولهم انهم سيتخذون هذه الخطوة لاثبات حسن نواياهم قبل الدخول في مفاوضات سلام مع حكومة كورازون .

اعتصام المتطرفين السيخ امام المعبد الذهبى

نيودلهى – وكالات الانباء – نظمت مجموعة من المتطرفين السيخ اعتصاما امام مدخل المعبد الذهبى المقدس لطائفة السيخ في مدينة امريتسار بولاية البنجاب الهندية امس احتجاجا على وجود قوات الامن الهندية داخل المعبد منذ اقتحامه في الاسبوع الماضى في الوقت الذى حظرت قوات الامن التجول حول منطقة المعبد وضاعفت من اجراءات الامن لمواجهة حملة السيخ المتطرفين لتنظيم اجتماع داخل المعبد .

وذكرت مصادر البوليس الهندى ان ١٢ شخصا على الاقل قد لقوا مصرعهم امس الاول في سلسلة من الهجمات الانتقامية بين السيخ والهندوس في الولاية في حين قرر سورجيت بارنلا رئيس وزراء الولاية وزعيم حزب اكالى دال المعتدل طرد ثلاثة من الوزراء السابقين من عضوية الحزب كانوا قد قدموا استقالتهم احتجاجا على اقتحام المعبد الذهبى .

هجمات للمقاومة في الضفة وغزة

حظر التجول في جباليا وحصار مخيم الدهيشة

تل ابيب – وكالات الانباء – هاجمت عناصر المقاومة الفلسطينية موقعا عسكريا اسرائيليا قرب مخيم جباليا شمال قطاع غزة ليلة امس الاول واستخدموا القنابل الحارقة والرشاشات مما دفع السلطات الاسرائيلية الى فرض حظر التجول وتفتيش المنطقة بالاضافة الى اعتقال عدد من المواطنين العرب .

كما فرضت القوات الاسرائيلية حصارا على مخيم الدهيشة للاجئين الفلسطينيين القريب من بلدة بيت لحم في الضفة الغربية على اثر تعرض الدوريات الاسرائيلية لعمليات الرشق بالحجارة واقتحمت القوات الاسرائيلية منازل اللاجئين كما اغلقت المحال التجارية في مدينة نابلس بسبب اعمال مماثلة .

ومن ناحية اخرى ابطل البوليس الاسرائيلى مفعول شحنة متفجرة عثر عليها صباح امس بالقرب من محطة اوتوبيس في بلدة بيت شميش . على بعد ٢٥ كيلو مترا غربى القدس .

وفي هضبة الجولان قامت القوات الاسرائيلية بانزال العلم السورى الذى كان مرفوعا على مدرسة هناك واعتقلت العاملين في المدرسة والطلبة للتحقيق معهم .

استئناف المفاوضات غير المباشرة

بين المغرب والبوليساريو حول اقليم الصحراء

نيويورك – ا . ب – اجرت المغرب وجبهة البوليساريو امس جولة جديدة من المفاوضات غير المباشرة تحت اشراف بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة وهي المفاوضات الرامية الى حل مشكلة الصحراء الغربية .

وصرح محمد على لوالى احد اعضاء وفد جبهة البوليساريو التى تطالب باستقلال اقليم الصحراء – بان الوفد عرض على دى كويلار موقفه ازاء تسوية النزاع وفقا لقرارات الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية .

واكد المسئول الصحراوى حسن نوايا البوليساريو غير انه اشار الى ان الجبهة لن تقبل اجراء استفتاء الا بعد انسحاب قوات المغرب من الصحراء .

وقال لوالى انه يجب على المجتمع الدولى ممارسة ضغوطه على المغرب من اجل احراز تقدم في المفاوضات الجارية .

وجدير بالذكر ان ميمون فول وزير الخارجية السنغالى والممثل الشخصى لعبده ضيوف الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية يقوم بمساعدة دى كويلار في الاتصال بالطرفين المتنازعين .

■ قالوا هذا الأسبوع : « واشنطن تركت نفسها تتورط فى مكافحة الارهاب الى حد تجاهل عملية السلام » [مسئول امريكى]

اشراف : حسنى جندى

مدرسة هوليوود السياسية

هل تتحول هوليوود إلى مدرسة لتخريج رجال السياسة الامريكية ؟!

منذ سنوات عندما إنتخب ممثل السينما الامريكية رونالد ريجان محافظا لولاية كاليفورنيا لم ياخذ احد هذا التحول ماخذ الجد بإعتبار ان سكان كاليفورنيا بالبر الغربى للولايات المتحدة لايهتمون كثيرا بالسياسة وان قربهم من مدينة السينما فى هوليوود جعل إهتمامهم بالافلام ونجومها يطغى على كل شىء .

لكن تمضى السنوات وينتخب ريجان بعد ذلك رئيسا للولايات المتحدة الامريكية باغلبية ساحقة فيظهر هذه المرة تفسير جديد مؤداه ان المواطن الامريكى قد سئم الوجوه السياسية القديمة ويريد التغيير . كما ان ماتعرضت له هيبة امريكا خلال سلسلة من الهزائم تبدأ بحرب فيتنام وتنتهى بمحاولة كارتر الفاشلة لانقاذ الرهائن الامريكيين فى إيران قد جعل المواطن العادى يتجه لاإراديا إلى ابطال افلام رعاة البقر الذين لاينهزمون ابدا امام اعدائهم من الهنود الحمر .

وقد ظل تحول ريجان من السينما إلى السياسة ظاهرة فريدة لم تشهدها الحياة الامريكية إلى ان تكررت الواقعة مؤخرا حين نجح ممثل سينمائى اخر فى إختراق حاجز الشاشة الفضية وإتخاذ موقع جديد فى الحياة السياسية الامريكية .

والممثل هذه المرة يتمتع بشعبية تفوق ملحقه سلفه الذى يسكن الآن البيت الابيض فى افلامه القديمة وإن كان متخصصا مثله فى افلام رعاة البقر .

والممثل هذه المرة مازال فى اوج مجده الفنى ولم تبدأ مكانته فى السينما عدها التنازلى كما حدث لسلفه حين إتجه للسياسة .

والممثل هذه المرة نجح فى الانتخابات باغلبية ساحقة تماما مثل سلفه فى انتخابات الرئاسة عام ١٩٨٢ وإن كان مازال على اولى درجات السلم السياسى .

والممثل هذه المرة يبدأ حياته السياسية من كاليفورنيا بالبر الغربى تماما مثل سلفه وإن كان من الممكن ان تكون بداخله طموحات فى البر الشرقى ايضا حيث يقبع فى واشنطن بيت الرئاسة الابيض .

هذا الممثل السياسى الجديد هو فتى هوليوود الشهير كلينت إيستوود الذى إكتسح منذ ايام إنتخابات العمودية بمدينة كارمل بولاية كاليفورنيا ليصبح اول عمدة لها يفوز بهذه الاغلبية .

لقد كان الكثير من رجال السياسة الامريكية فى السنوات الماضية يتخرجون فى جامعة هارفارد العريقة لكن يبدو الآن ان معمل تفريخ الساسة فى امريكا قد إنتقل إلى هوليوود التى تشير التجربة إلى انها تتميز عن هارفارد فى ان من تقدمهم للحياة السياسية يظلون يحتفظون بالشعبية التى حصلوا عليها فى ادوارهم السينمائية مهما إرتكبوا من حماقات بعد ذلك فى حياتهم السياسية !

● ● بعد المجابهة الليبية الأمريكية :

هل تقع مجابهة سورية إسرائيلية ؟

تسخين بؤر التوتر يدفع المنطقة الى استقطاب دولى حاد

صلاح الدين حافظ

فتحت امريكا الباب واسعا ، لتقر ، حقها ، فى تاديب الآخرين ، بالعدوان العسكرى على ليبيا ، باسم مكافحة الارهاب ..

ثم عادت وفتحته مرة اخرى ، بعد التهديدات المباشرة التى اطلقها الرئيس الامريكى ريجان ، بانه سيعاود ضرب ليبيا مرة اخرى . ولكن بعنف شديد ، قد يتضمن غزوا بحريا وبريا للاراضى الليبية ..

ثم فتحته مرة ثالثة بتوسيع دبلوماسية البوارج المسلحة ، حين اعلن ريجان ان حملة التاديب العسكرية الامريكية ، قد تشمل سوريا وايران فى المستقبل ، بعد اتهامهما بمساندة الارهاب اسوة بليبيا التى تلقت صدمة اول تاديب عسكرى خرقت به امريكا كل القوانين الدولية !

ومع تصعيد واضح للتعبئة العسكرية فى كل من سوريا واسرائيل ، خلال الأسابيع الأخيرة ، اصبح هناك احتمال قوى ، باقتراب موعد المواجهة العسكرية الجديدة فى المنطقة ، التى قد تاخذ اشكالا عديدة وجديدة ، مستفيدة بالمواجهة الامريكية الليبية ، التى ساهمت فيها اسرائيل بطرق غير مباشرة ، اقلها استيعاب الدرس والحصول على المعلومات . ومساندة الهجوم الامريكى ..

مبررات الهجوم

الاحتمال المطروح الآن ، يقوم على عدة حقائق منها :

● رغبة امريكا واسرائيل ، فى ضرب القوة العسكرية السورية ، وإجهاضها وتقليص النفوذ السورى المتصاعد فى المنطقة عامة ولبنان خاصة .

● استغلال التورط العسكرى السورى فى لبنان لتوجيه ضربة سريعة خاصة للطيران وبطاريات الصواريخ والدفاع الجوى فى الاراضى السورية واللبنانية على السواء .

● الاستفادة من الحرب الالكترونية التى جربتها امريكا فى تضليل الرادارات والصواريخ السوفيتية الحديثة المركبة فى ليبيا ، للاجهاز على مثيلاتها فى سوريا خاصة منظومة صواريخ « سام » باجيالها المتعددة وابرزها سام ٥ .

● خلط الاوراق والتحالفات السياسية فى المنطقة ، نتيجة إشعال عدد من المواجهات العسكرية خاصة ضد سوريا ـ القوة العسكرية الرئيسية على الحدود الاسرائيلية ـ فى محاولة لافشال المصالحة السورية الأردنية من ناحية ، وإجهاض محاولات الحوار السورية الفلسطينية ، من ناحية اخرى . فضلا عن إحراج دول اخرى مثل مصر والسعودية والاردن .. وبالتالى قطع الطريق على اى جهد لبناء تضامن عربى جديد ، او اى جهد لتحقيق سلام عادل فى المنطقة .

● إنتهاز فرصة الوضع العربى الراهن الذى يعانى من اقصى درجات التشتت ، والتشرذم ، مما يعنى ان سوريا ستقف وحدها ، نظرا لان كل الدول العربية ، غير مؤهلة ولاقادرة عسكريا على الانضمام اليها فى هذه المرحلة ، وبالتالى ستقع الفريسة وحيدة ربما لاول مرة فى تاريخ المجابهات العربية الاسرائيلية .

● يساعد على ذلك تهيئة المناخ الدولى ، وتعبئته ضد سوريا ، بعد تكرار الاتهامات الأوروبية والأمريكية ، بمساندتها مع ليبيا وايران ، للمنظمات والعمليات الارهابية .. ومعنى ذلك ان ضربة عسكرية لسوريا قد تلقى ، تفهما ، ما فى الأوساط الدولية تقسم الراى العام العالمى على الاقل بين مؤيد ومعارض .

الإستعداد للمجابهة ...

المهم ان طرفى المجابهة المحتملة ـ سوريا واسرائيل ـ يدركان ان المواجهة قادمة ويستعدان لها ، على طرفى الحدود ، وعبر جبهتين ... هما الجبهة الأساسية فى الجولان ، والجبهة الثانية عبر الحدود اللبنانية ـ خاصة فى البقاع ـ حيث يوجد جزء رئيسى من القوة العسكرية السورية الضاربة ، اضافة للمنظمات الفلسطينية واللبنانية والشيعية المتهمة بالارهاب .

ومن مظاهر الاستعداد العسكرى الصامت تاتى الخطوة الاسرائيلية لحشد عسكرى قوى فى الجزء المحتل من الجولان السورية ، وزيارات كبار المسئولين الاسرائيليين ـ خاصة بيريز رئيس الوزراء واسحق رابين وزير الحرب ـ مؤخرا للمنطقة .. يقابل ذلك حشد عسكرى سورى كثيف على الناحية المواجهة ، والخطوة السورية الأخيرة بسحب جزء من قواتها فى لبنان مع ٣٠٠ الية بين دبابة وعربة مصفحة من الأراضى اللبنانية ، وإعادتها الى الأراضى السورية ، فضلا عن الاجيال الجديدة من الصواريخ والدبابات التى تسلحت بها سوريا من الاتحاد السوفيتى خلال العام الأخير .

تصورات المعارك

ثمة تصورات كثيرة تطرح الآن لكيفية بدء هذه المواجهة المتوقعة ، التى قد تكون ثنائية او ثلاثية الاطراف ... منها :

■ التصور الاول : ان تتم عملية هجوم ثنائى مشترك بين القوات الامريكية المنطلقة من فوق حاملات الطائرات والاسطول السادس بالبحر الابيض المتوسط والمدعومة من قواعد حلف الاطلنطى القريبة ، وبين القوات الاسرائيلية بحيث تتولى القوات الأخيرة « شغل » القوات السورية من خلال جبهة الجولان ، لكى تفسح المجال بعد تشتيت فكر القيادة العسكرية السورية ، لكى تنقض القوات الأمريكية المهاجمة على القواعد السورية والفلسطينية والايرانية الداعمة للشيعة اللبنانيين فى البقاع اللبنانى .. فاذا ماتصدت سوريا ، يمكن تطوير الهجوم بشكل اوسع واعمق .

■ التصور الثانى : ان تتولى اسرائيل العملية بكاملها فى اجزائها الرئيسية ، وان تبقى القوة الأمريكية فى خلفية مسرح العمليات للدعم السياسى والنفسى والعسكرى فى حالة الضرورة .

وهذا التصور يقضى بان تشن اسرائيل هجوما مباغتا لإجهاض المحاولات السورية لتطوير قوتها العسكرية .. بحيث يعتمد هذا الهجوم على غارات جوية مكثفة ضد العمق السورى بمافيه من دفاعات عسكرية ومرافق اقتصادية يوجع تدميرها النظام السورى .

ويمكن ايضا ان تدفع اسرائيل بقواتها البرية لاجتياح اراض سورية جديدة ، سواء بالتفاف خلفى من خلال سهل البقاع اللبنانى ، او باختراق اخر عبر الاراضى الاردنية ، لتطويق الدفاعات السورية فى الجولان ، بدلا من اختراق الدفاعات القوية التى اقامتها سوريا على خط المواجهة بالجولان بما يعنيه ذلك من خسائر اسرائيلية عالية نظرا للتفوق العددى والتسليحى السورى وهو تفوق تبلغ نسبته ٣ الى ١

وذلك يعنى ان تربك اسرائيل ، القيادة السورية ، عن طريق فتح اكثر من جبهة للعمليات الجوية والبرية ، مع عدم استبعاد العمليات البحرية ضد الموانىء السورية الرئيسية خاصة اللاذقية وطرطوس .

■ التصور الثالث : ويتضمن ان يحدث العكس ، بحيث تقوم سوريا بشن ضربة إجهاضية ضد اسرائيل ، سواء كانت ضربة محدودة فى الجولان مثلا ، لتحرير جزء منه والتمسك به وفرض امر واقع سياسى وعسكرى جديد ، او كانت هجوما شاملا ، يتضمن ضربة جوية مكثفة ضد المدن والمواقع العسكرية وخطوط الامداد داخل اسرائيل يتلوها هجوم عام عبر الجولان ، وربما هجوم فرعى عبر الاراضى اللبنانية ، مدعوما بالصواريخ بعيدة المدى خاصة « اس . اس ٢١ » التدميرية فضلا عن كثافة المقاومة الارضية ضد الطائرات الاسرائيلية بمنظومة صواريخ سام ، خاصة سام ٥ التى تصيب الطائرة المهاجمة على بعد ٣٥٠ كم .

هنا الامر يتوقف على القرار السورى .. الذى يطرح عادة خطين .. الخط الاول يقول بانه لن يسمح لاسرائيل باستدراجه الى معركة لايحدد هو مكانها وزمانها .. والخط الثانى يقول بضرورة انتظار تحديد موعد المعركة حتى يتحقق التكافؤ الاستراتيجى مع اسرائيل .. ومن ثم يصبح من الارجح استبعاد التصور الثالث ، ليبقى التصوران الأول والثانى فى مواجهة الافعال وتصاعد ردود الافعال ، فى منطقتنا الملتهبة ببؤر التوتر العديدة ..

مصيدة الاستقطاب

غير ان الدرس المستفاد ، الذى علينا قراءته بدقة ، من المواجهة الليبية الامريكية ثم احتمالات المواجهة السورية الاسرائيلية الامريكية ، هو ان هذه المواجهات المسلحة ، تدفع المنطقة الى مزيد من الاستقطاب الدولى ..

فاستمرار المجابهة العسكرية الامريكية ضد ليبيا ـ مع فارق القدرات فى كل مجال ـ دفع ليبيا مؤخرا الى بحث الانضمام الى حلف وارسو ، لتبقى تحت مظلته الدفاعية بعيدا عن العدوان الامريكى .. وقد برزت مؤخرا خطوات تمهيدية تمثلت فى وصول بعض قطع الاسطول السوفيتى الى موانى بنغازى وطرابلس ومصراته ، للدفاع عنها ، فضلا عن احتمالات تدفق بشرى عسكرى ، يصبح السوفيت من خلاله ، طرفا فى اى مجابهة قادمة !!

وتصاعد المجابهة السورية الاسرائيلية خاصة اذا انضمت اليها امريكا ، قد يدفع سوريا خطوة اكثر للالتصاق بالاتحاد السوفيتى .. الذى سبق ان تعهد بالدفاع عن عمق الاراضى السورية فى مواجهة اى عدوان .. بمقتضى نصوص معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين ..

مقابل ذلك .. فإن هذا الاستقطاب نحو السوفيت ، قد يدفع امريكا الى احراج اصدقائها فى المنطقة نحو استقطاب مقابل ، لتنحاز دول عربية اخرى نحو الولايات المتحدة وحلف الاطلنطى ، ضمن مخطط تقسيم المنطقة بين نفوذ القوى العظمى ..

ساعتها ... نسقط جميعا فى بئر بلا قرار ، وهذا هو الخطر الاعظم القادم !! □

● الوطن العربى

الحاجة إلى تغيير استراتيجى

وسط التردد والتهرب ، والشروط والخطط المضادة ، ظهرت ملامح لبعض الايجابيات من ثنايا الفشل الذى لحق بالاجتماع الأخير لوزراء الخارجية العرب (فى فاس بالمغرب) . فبالرغم من خيبة الأمل التى سادت العواصم العربية نتيجة اخفاق الاجتماع الوزارى فى الاتفاق على اى شىء ، الا ان الكثيرين راوا ان رفض الامتثال لشروط سوريا وليبيا لعقد مؤتمر طارىء على مستوى القمة هو بداية سير الاغلبية على النهج الصحيح ، احساسا منها بضرورة التغيير ، وبان السفه السياسى والعبث بالمواقف القومية يجب ان يتوقفا الى الابد . وتاكيدا لهذا الشعور جاءت مطالبة جبهة واسعة من الدول العربية بضرورة عقد مصالحات شاملة لمواجهة الاخطار التى تجابه الامة العربية ، على ان يدخل فى هذا الاطار بحث ما يسمى بعودة مصر الى الصف العربى او استعادة العرب ليد مصر المخلصة .

بقلم :

أحمد نافع

ولم تكن « العاطفة » هى الباعث على هذا الاحساس . فقد تاكد بوضوح للجميع ـ وبصفة خاصة لدول الخليج ـ ان المنطقة العربية تتعرض لهجمات شرسة هدفها اخضاع المنطقة الحيوية للسيطرة الخارجية . كما تاكد ان « السلوك العربى » فى غيبة التضامن الحقيقى قد استبد به الشطط وغابت عنه الحكمة . الى درجة ان قطر والبحرين ـ من دول مجلس التعاون الخليجى ـ قد لجاتا الى استخدام القوة المسلحة فى محاولة لحل نزاع بينهما على الحدود . ولا يحتاج الامر الى بحث طويل للوصول الى حقيقة ان الهجمات الشرسة قد ساعد عليها ذلك « التفكك » الذى دب فى اوصال الامة العربية نتيجة سياسات خدعت الراى العام العربى سنوات عديدة . ولم تكن فى الأصل غير ستار لمعاداة مصر ومحاولة ابعاد دورها عن العمل المشترك . وكانت النتيجة هى ما نشاهد من مآس لا تدخل تحت حصر . وان كان اخطرها : استمرار القضية الرئيسية دون حل ، نتيجة تحالف الرفض الاسرائيلى مع الرفض العربى ، برغم التناقض القائم بين هذين النوعين من الرفض . واستمرار حرب الخليج ، حيث تتحالف دولتان عربيتان (سوريا وليبيا) مع ايران ، التى اكدت للعالم روحها العدوانية ورفضها الدائم للسلام الذى جنح اليه العراق .

والحقيقة المؤكدة ، ان العمل العربى قد واجه عقبات كؤودة طوال السنوات التى استمرت فيها القطيعة العربية . ولا يتجنى احد على التاريخ عندما يقول ان قوة العرب لا تكتمل بدون قوة مصر . وكانت الامبراطوريات المسيطرة على مقدرات العالم فى القرن التاسع عشر اول من ادرك هذه الحقيقة ، التى تعرضت مصر بسببها لكل « المؤامرات الدولية » منذ ذلك الحين . فحتى لا تكون مصر قوة اساسية تؤثر فى شئون الشرق الأوسط تعرضت بدءا من عهد محمد على حتى عهد عبد الناصر لهجمات استخدمت خلالها القوة المسلحة ضد مصر ، وكانت معركتا نافارين والسويس خير شاهد على ذلك .

وقد يكون ادراك كثير من الدول العربية لتلك الحقيقة وراء رفضها فى فاس لشروط سوريا وليبيا ، املا فى [illegible]

العربية فى مواجهة اسرائيل ، وقال : إنه يتعين عند عقد القمة « العادية » القادمة ان نفكر فى تغيير استراتيجى خاصة فيما يتعلق « بموضوع مصر » كضرورة حتمية للامن القومى للوطن العربى . فكيف تكون عودة مصر ؟ !

إن السبيل الى العودة كان مثار « اجتهادات » شتى . فقد راى البعض ان يتم عن طريق استعادة مصر لنشاطها فى نطاق جامعة الدول العربية ، بينما راى البعض الاخر ان يكون عن طريق استعادة الدول التى قطعت علاقاتها الدبلوماسية الكاملة مع مصر لهذه العلاقات . والراى الثالث هو التيار الغالب فى دائرة الفكر السياسى المصرى . ويرى هذا التيار انه برغم عدم شرعية « تعليق » او وقف عضوية مصر التى صدرت عن مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب فى اجتماعهم ببغداد فى ٣١ مارس ١٩٧٩ ، الا انه « لا يحبذ » ان تعيد مصر نشاطها فى نطاق الجامعة العربية ، وذلك لأسباب كثيرة اهمها ان العودة ليست مجرد رمز وانما هدفها هو تطوير العمل المشترك . كما يرى هذا التيار الغالب ان هناك فرقا كبيرا بين دور مصر داخل نطاق الجامعة وخارجه . فمصر تمثل دورا تاريخيا تتكفل به منذ قرون عديدة .

وعلى نحو ما قال محمود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية ـ فى حديث ادلى به للأهرام فى ١١ اغسطس عام ١٩٨٥ ـ إن هذا الدور لا يمكن ان يغيب او يمحى من سجلات التاريخ او يتوقف فى المستقبل ، وانما كل ما هنالك ان خلافا قد نشب بسبب تصرف محدد هو اتفاقيات كامب ديفيد التى تضاربت الآراء بشانها . والدليل على ان هذا الدور قائم بالفعل هو تاييد مصر القوى للقضية الفلسطينية وتاييدها للعراق بل ودول الخليج كافة ، وكلها مهددة من ايران .

ويكون السبيل الى عودة مصر هو استعادة الدول العربية ـ فرادى او بشكل جماعى ـ لعلاقاتها الدبلوماسية الكاملة ، دون قيد او شرط . وقد كان ذلك ما فعلته منظمة التحرير الفلسطينية ، صاحبة الراى الاول فى القضية المحورية للوطن العربى . وذلك هو ما فعله الاردن الذى استعاد علاقاته الكاملة بمصر ، تقديرا لتلاحم مصر مع نضال الشعب العربى فى فلسطين ولبنان والعراق ، وقد اقدم الاثنان على استعادة العلاقات الكاملة ، رغم عدم موافقتها على اتفاقات كامب ديفيد ، التى لم تغير من دور مصر او إلتزاماتها القومية على نحو ما اثبتته الاحداث . وعلى نحو ما اعترف به معظم القادة العرب .

إن الامن القومى مهدد ، وهناك تسليم من الاغلبية بذلك . ولن تتمكن الدول العربية من مواجهة الخطر بدون استعادة التضامن وبالسرعة التى يستلزمها تلاحق الاحداث . وبالادراك الواعى لحقيقة ان اختلاف الأساليب لن يؤثر على العمل المشترك مادام الهدف النهائى واحدا . فلم يصبح هناك من الناحية الواقعية اى تعارض فيما يمكن ان يسمى « بالتوجه العام » ، بعد ان اعلنت الدول العربية خطتها الجماعية المعروفة باسم مشروع السلام العربى ، وقد اقرته مصر رغم عدم اشتراكها فى وضعه . وبعد ان اتفق الجميع على هدف التفاوض والمطالبة بالمؤتمر الدولى اطارا لعملية السلام فى الشرق الاوسط . ويكون القول بغير ذلك مما يجافى المنطق ويتنكر لما قاله عرفات بحق .

ان الحاجة ماسة لتغيير استراتيجى وخاصة فيما يتعلق بعودة مصر ، كضرورة حتمية للامن القومى □

□ □ فى مؤتمر السبعة الكبار

الحرية التى « ذهبت مع الريح » !

ليلى حافظ

لاتزال طوكيو تعتبر اكثر العواصم الكبرى حركة وزحاما وغلاء ، لكنها لم تعد اكثرها أمانا بعد ان شهدت مع افتتاح وختام قمة الدول الصناعية الكبرى السبع الـ ١٢ سلسلة من الإنفجارات اكثر ما تعبر عنه هو تناقضها مع الحدث الذى اطلق عليه الرئيس الامريكى ريجان قبيل مغادرته واشنطن : « رياح الحرية » . نسبة الى القضايا التى ستطرحها واشنطن فى المؤتمر والتى ستهتم « بحرية التجارة » و « حرية السوق » من الناحية الاقتصادية ، ومواجهة الارهاب من الناحية السياسية .

لكن الدول تفسر « الحرية » هنا من وجهات نظر مختلفة ..

ومن وجهة النظر الامريكية « فرياح الحرية » يجب أن تهب على الولايات المتحدة ، فطالب ريجان اليابان بتغيير خططها الاقتصادية لاعادة التوازن التجارى الخارجى بينهما لصالح الولايات المتحدة التى تعانى من عجز وصل الى ٥٠ مليار دولار . ورفض التدخل لوقف انخفاض قيمة الدولار فى السوق العالمية لتشجيع تسويق المنتجات الامريكية باسعار اقل . وطالب اليابان بتشجيع استهلاك منتجاتها محليا حتى لا تنافس المنتجات الامريكية فى الولايات المتحدة . كما طالب السوق الأوروبية المشتركة ـ بعد انضمام كل من أسبانيا والبرتغال فى اول يناير الماضى واغلاق سوق كبيرة للمنتجات الزراعية الامريكية فيهما ـ بتعويضها عن هذه الخسارة تحت تهديد رفع الرسوم الجمركية على منتجات السوق المصدرة الى الولايات المتحدة . كما طالب جميع الدول الست الصناعية الكبرى ودول السوق الأوروبية بتأييده فى غاراته الاخيرة على ليبيا ويفرض عقوبات اقتصادية ضدها خاصة وقف استيراد البترول الليبى ووقف جميع العلاقات الدبلوماسية مع القذافى .

لكن ريجان واجه مقاومة عنيفة من هذه الدول فى اليابان ممثلة فى ناكاسونى الذى يأمل فى دخول الانتخابات القادمة قبل نهاية العام والاستمرار فى الحكم لدورة جديدة واجه معارضة قوية من الاحزاب الأخرى ومن حكومته عقب عودته مؤخرا من الولايات المتحدة مما اضطره الى الاعتراف بان اتفاقه مع ريجان جاء من مبادرة شخصية منه وليس بموافقة حكومته واعلن أن اقناع اليابانيين باستهلاك محلى أصعب من تسلق قمة « ايفرست » .

وفى اوروبا الغربية اعربت دول السوق عن غضبها تجاه تهديدات ريجان لها بالنسبة لفرض رسوم جمركية على المنتجات الاوروبية واعلنت انها ستضطر للرد بالمثل اذا نفذ ريجان تهديداته ، وقراراته التى اتخذها بشأن السوق ، وحتى فى فرنسا بدأ شيراك سياسة اقتصادية جديدة تشجع زيادة الانتاج مما يهدد تسويق المنتجات الامريكية فى اوروبا .

أما بالنسبة للارهاب فحتى بريطانيا التى طالما ساندت امريكا فى كل قرار وأى قرار وسمحت للطائرات الامريكية بالتحليق فى الاجواء البريطانية للاغارة على ليبيا ، قررت التراجع عن موقفها وابلغت واشنطن انها لن تساندها مرة اخرى فى أى غارات جديدة بعد أن واجهت تاتشر معارضة شديدة من داخل حزبها كما رفضت فرض عقوبات اقتصادية . ناهيك عن معارضة فرنسا منذ البداية التى اشعلت نيران الغضب فى البيت الابيض ضد الحكومة الفرنسية الجديدة ، وكذلك معارضة المانيا واليابان وايطاليا لفرض عقوبات اقتصادية ضد ليبيا .

وجاء البيان الختامى للقمة « الاقتصادية » رقم ١٢ معبرا عن اصرار كل دولة عن الاستفادة من « رياح الحرية » ففى الوقت الذى نجحت فيه الدول الغربية خاصة المانيا الغربية وايطاليا فى التمسك بموقفهما تجاه عدم فرض عقوبات اقتصادية ضد ليبيا ، حددت الدول جميعها « ليبيا » بالاسم كمركز للارهاب الدولى وضرورة مكافحتها بالوسائل المختلفة .

وفى الوقت الذى نجحت فيه الولايات المتحدة فى التمسك بعدم وقف انخفاض قيمة الدولار فى الاسواق العالمية ، قررت الدول السبع التشاور بصفة دورية لتنسيق السياسات الاقتصادية لكل منها والعمل على خفض الاضطرابات المالية التى تؤثر على النمو الاقتصادى

وحتى مع عدم صدور قرارات محددة وجذرية للخروج من دائرة الأزمة الاقتصادية التى يعانون منها ، فستجد كل دولة فى البيان الختامى لاكبر مؤتمر اقتصادى يعقد سنويا لتحديد مسار الاقتصاد العالمى لمدة عام جديد ، نقطة او عدة نقاط للاشادة به ، فكل دولة من الدول الكبرى السبع لن تستطيع ان تتحمل وحدها مسئولية فشل المؤتمر حتى وان لم تهب عليها « رياح الحرية » ! □

■ قالوا هذا الأسبوع : « ان واشنطن تقوم باعمال تستهدف تقويض الروح البناءة لقمة جنيف » [جروميكو]

بقدر ما كانت عبارة « نفط العرب » مبعث امل للشعوب العربية المتطلعة الى التحرر والتنمية ، جسدت تسمية « عرب النفط » خيبة امل نفس الشعوب المتضررة من التبعية والتخلف . وبقدر ما كان حلم ان يصبح النفط في « قبضة العرب » ملهما لخيال هذه الشعوب حول مستقبل مشرق ، اضحت حقيقة وقوع العرب في « قبضة النفط » مصدرا لكابوس في ظلام حاضرها .

لقد اصبح العرب رهائن للنفط حين بدا لهم انهم قد ملكوا زمام امره . ذلك ان « العامل النفطي » قد استمر حاسم التأثير على مجرى التطور العربي الشامل . وكان تأثيره علامة عهد بأكمله في حياة العرب ، سواء في لحظة ارتفاع اسعاره وانتاجه وعائداته وفوائضه ، او في زمن تراجع هذا كله .

● الحصاد العربي في موسم الازدهار النفطي :

لقد تعددت اسباب ومؤشرات الثراء النفطي العربي . وهكذا ، على سبيل المثال ، فان سعر برميل النفط قد زاد من ٣ إلى ٣٤ دولارا بين عامي ١٩٧٣ و ١٩٨١ ، وزاد انتاجه من ١٦,٥ الى ٢٢ مليون برميل يوميا بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٩ . وبزيادة الاسعار والانتاج ، فان عائدات تصديرات النفط زادت من ٩ الى ٢٠٥ مليارات دولار بين عامي ١٩٧٢ و ١٩٧٩ ، وقدرت الفوائض المالية البترولية المستثمرة في الغرب بنحو ٣٠٠ مليار دولار في عام ١٩٨٠ ولأربع دول عربية فقط .

ومع الازدهار النفطي ، جاءت الحقول الغنية بحصاد وفير الى البلدان العربية البترولية . وارتفع متوسط دخل الفرد في دولة الامارات من ٥٤ قدر مثيله في اليمن الشمالي في عام ١٩٧٢ ، الى ١١٩ قدر مثيله في الصومال في عام ١٩٨١ . وبلغ نصيب السعودية من اجمالي الاستثمارات العربية بين عامي ١٩٧٠ ، ١٩٨٠ اكثر من ١٤١ قدر نصيب اليمن الديمقراطي . واما الزيادة في الناتج المحلي الاجمالي للسعودية فقد بلغت نحو ٢٢ مرة مثلها للسودان بين نفس العامين . وفي عام ١٩٨٠ فان الانفاق السعودي على الخدمات الاجتماعية بلغ ٣,٢ مرة مثيله لـ ١١ دولة عربية غير بترولية .

لقد حمل الثراء النفطي للبلدان العربية البترولية اذن المزيد من ارتفاع دخل الفرد ، والاستثمار والناتج والخدمات الصحية والتعليمية وغير ذلك من مؤشرات الرخاء . بيد ان المزيد من هذا الرخاء ، والأهم بناء القاعدة الانتاجية المادية غير النفطية الضرورية لاستمراره ونموه ، كان يمكن حدوثه . لكن الكثير من الثروة قد تسرب بين رمال الصحراء في العديد من اوجه التوظيف والاستخدام ، الحكومية والخاصة ، البعيدة عن مجالات الاستثمار الانتاجي الرشيد والاستهلاك الضروري العام والشخصي .

ومع بزوغ فجر النفط ، اسرعت البلدان العربية غير البترولية الى اصدار التشريعات وتوقيع الاتفاقيات وتعميق التحولات الاقتصادية الليبرالية الداخلية والانفتاحية الخارجية بهدف جذب المال النفطي العربي للاستثمار فيها . وتلقت هذه البلدان بعضا من هذا المال عبر المعونات والقروض والتحويلات المالية لابنائها المهاجرين الى فرص العمل في بلدان النفط ، كما افادت وان بدرجة اقل بكثير من تقديم خدمات نقل النفط ، ومن التبادل التجاري والسياحة . لكن الكثير من هذا المال القليل وجد طريقه الى قنوات الاهدار .

ورغم انشودة التكامل تعمقت التجزئة بين اطراف العالم العربي ، وعلت المنظومة العربية من غياب النخوة رغم ثرثرة التضامن ، وطحنت الازمات الكثير من العرب . ومات العديد من السودانيين جوعا ومن الفلسطينيين تقتيلا ومن اللبنانيين اقتتالا حين انفرط عقد العرب من المحيط الى الخليج . وفي السنوات الخمس الأولى من الثمانينات ، حين انفق العرب اكثر من ٦٠ مليار دولار على الأمن والدفاع ، عربد الاعداء في كل ارجاء العالم العربي الممزق .

وفي عصر الوفرة النفطية تعرضت البنية الاجتماعية العربية للتشوه . وهكذا اتسعت بشكل سرطاني الانشطة التي تضعف الانتاج الوطني وتنخر في عظام الاقتصاد ، مثل المضاربة بالعقارات وبالعملات وبالاسهم . ونمت بشكل واسع الفئات التي تعيش عالة على الانتاج وتراكم الثروات بتنفيذ الصفقات الحكومية من السلاح وغيره وتنال رشوات التوظيف غير المنتج بالادارات الحكومية . وتراجعت اعداد المشتغلين بالانتاج السلعي الصناعي والزراعي ، الذين يكسبون عيشهم من العمل الذي يضيف الى ثروة الأمة او يحققون دخولهم بتوسيع القاعدة المادية للناتج المحلي العربي .

ولقد بلغت الاستثمارات المنفذة طبقا لخطط التنمية لـ ١٧ دولة عربية حوالى ٣٦٠ مليار دولار بين عامي ١٩٧٠ و ١٩٨٠ . نالت السعودية والجزائر وليبيا حوالى ٥٦ ٪ منها . لكن البلدان العربية نفطية وغير نفطية استمرت أسيرة للتخلف ومحرومة من قاعدة ذاتية عالية الانتاجية للصناعات التحويلية والانتاج الزراعي . ونلاحظ هنا ان نصيب هذين القطاعين في الناتج المحلي الاجمالي للبلدان العربية قد هبط من ٢٥ ٪ الى ١٢,٦ ٪ ، وللبلدان الثلاثة المذكورة من ٣٨ ٪ الى ٢٨ ٪ بين نفس العامين الاخيرين . ولم يتعد معدل الصادرات من منتجات الصناعة التحويلية نصف مثيله للبلدان النامية اجمالا . وهبطت نسب الاكتفاء الذاتي العربي من الكساء والزيوت والسكر وغير ذلك من منتجات الصناعة . ولم تتجاوز هذه النسبة من السلع الرأسمالية نحو ١٠ ٪ وبلغت الواردات منها ثلاثة امثال ما كانت عليه بين اوائل السبعينات واوائل الثمانينات . وبين اوائل واواخر السبعينات هبطت نسبة الاكتفاء الذاتي العربي من الحبوب من ٨٤ ٪ الى ٦٠ ٪ ومن المحاصيل الزيتية من ١٠٤ ٪ الى ٨٠ ٪ ومن المنتجات الحيوانية من ٨١ ٪ الى ٦٥ ٪ ، الى جانب غير ذلك من المنتجات الزراعية .

● الواقع العربي في زمن الكساد النفطي :

لقد كانت احتياجات البلدان الصناعية الرأسمالية هي المحددة لمعدلات الاستخراج المرتفعة للنفط العربي خلال السبعينات ، والتي هددت بنضوبه السريع . وتحولت الثروة المادية العربية الى توظيفات سائلة في الغرب ، قدرت الخسائر المتراكمة عن اعادة تقدير قيمتها نتيجة التضخم والمضاربة بين ١٨١ و ٣٠٣ مليارات دولار في آخر عام ١٩٨٥ . والى جانب تأثير الركود في الغرب الصناعي ، تراجع الطلب على النفط العربي بسبب سياسات البلدان الصناعية في تنمية مصادر الطاقة البديلة للنفط ، والتوفير في استخدامه ، وبناء احتياطي منه ، وتقليص الواردات من النفط العربي . وتضافر هذا الانخفاض في الطلب مع الجهود الغربية في تفجير التناقضات القائمة بين اعضاء الأوبك ، وتنامي دور المنتجين خارج هذه المنظمة وخاصة في بحر الشمال ، وقاد كل هذا الى انخفاض حاد لأسعار النفط .

وهكذا ، هبط انتاج النفط العربي الى اقل من نصف الحد الأقصى الذي بلغه في موسم الازدهار النفطي ، حيث انخفض من نحو ٢١ الى ١٠ ملايين برميل يوميا بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٣ . وانخفض سعر البرميل من ٣٤ دولارا في عام ١٩٨١ الى ٢٨ دولارا في عام ١٩٨٥ ثم هبط بحدة في مطلع عام ١٩٨٦ الى نحو ١٠ دولارات او اقل من ثلث اعلى سعر له . وهبطت عائدات تصدير هذا النفط بنحو ١٠٩ مليارات دولار بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٣ .

وفي زمن الكساد النفطي ، قبل ان يأخذ مداه الاخير ، كشف ظاهر الاعتماد المتبادل للاقتصاديات المتخلفة العربية والصناعية الغربية عن مضمون تبعية حادة قاست ويلاتها البلدان العربية خاصة غير البترولية . واحتدمت الأزمات الاقتصادية وانعكست في تفاقم الاختلالات المادية والمالية للهيكل الاقتصادي العربي ، حيث زادت حاجات الاستهلاك والاستيراد والاستثمار عن امكانيات الانتاج والتصدير والادخار ، وتفاقم العجز في الموازين التجارية والموازنات الحكومية ، وتعاظمت المديونية الخارجية للبلدان العربية غير البترولية . وعلى حين عرفت بعض البلدان العربية البترولية هذه المظاهر للأزمة ، فان البعض الآخر بدأ يعاني من نقص القدرة على تغطية احجام الواردات واعتمادات الانفاق وبرامج الاستثمار .

لقد زاد العجز في موازنات الحكومات العربية غير البترولية بنحو ٧١ ٪ بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٤ رغم اتجاهات تقليص الانفاق الحكومي وزيادة الايرادات العامة . واما فائض الموازنات للحكومات البترولية فقد تحول في نفس الفترة الى عجز وبلغ الهبوط نحو ١٦ مليار دينار عربي حسابي . واما القروض الخارجية العربية فقد زادت من ٤٧ الى ٥٨ مليار دولار بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨٣ . وبلغت المديونية الخارجية العربية اكثر من ١٣٦ مليار دولار في آخر عام ١٩٨٤ . وهبط فائض الميزان التجاري السعودي بنحو ٦ مرات بينما هبط نفس الفائض لمجمل البلدان العربية البترولية بنحو ثلاث مرات بين عامي ١٩٨١ و ١٩٨٣ .

وهبط نصيب الاستثمارات الى اجمالي الانفاق الحكومي لغالبية البلدان العربية وبالذات للبلدان غير البترولية بين العامين الاخيرين .

● المستقبل العربي في عصر الاحتياطي النفطي :

لقد احتدمت الأزمات حين تقلص الاعتماد الغربي على النفط العربي ، واستمرت الحاجة الى السلع الصناعية - والزراعية من البلدان الصناعية . وبشكل خاص ، فان التبعية التكنولوجية تعاظمت ، وهو ما انعكس في زيادة الواردات العربية من السلع الهندسية من ٢,٥ الى ٣٧,٨ مليار دولار او من نحو ١٢ ٪ الى ٢٥ ٪ من اجمالي واردات العالم الثالث منها بين عامي ١٩٧٠ و ١٩٨٠ .

واحتدمت التبعية الغذائية ، وهو ما ظهر في الاعتماد المتزايد على الواردات من الحبوب التي زادت بنحو ٤ مرات بين مطلع السبعينات ومطلع الثمانينات . وفاقت درجة اعتماد المناطق الاخرى للعالم الثالث على نفس الواردات .

ولقد تطورت قاعدة الصناعة العربية الاستخراجية والتحويلية في البلدان العربية غير البترولية التي تتسم بتطور نسبي في هذا القطاع مثل مصر ، كما تطورت بأموال النفط العربي في البلدان البترولية العديد من الفروع الصناعية مثل صناعات البتروكيماويات والمعادن والاسمنت والأسمدة وغيرها . وتمثل الطاقات الصناعية القائمة نقطة انطلاق اساسية نحو بناء هيكل صناعي حديث قادر على النمو الذاتي على اسس قومية . واذا عرفنا ان السودان وحده يملك نحو ١٠٩ ملايين فدان يمكن زراعتها ، فضلا عن ٥٧ مليون فدان من المراعي ، وان انتاجية الحبوب في العالم العربي لاتتعدى ٥٠ ٪ من مثيلها في العالم الثالث ككل ، لادركنا كم يمكن ان تقدم الزراعة العربية من عطاء وفير اذا هطل الغيث المالي النفطي العربي على الارض العربية لتنمو زراعتها واسيا وافقيا .

ان صنع المستقبل العربي يرتهن بامكانية الاستخدام الانتاجي للاحتياطيات النفطية العربية التي قدرت بنحو ٥٦ ٪ من الاحتياطي العالمي في عام ١٩٨٤ . ويتوقف هذا المستقبل على جذب الاستثمارات العربية الموظفة في الغرب والتي تقدر بمئات المليارات من الدولارات لتدفع عملية التنمية العربية الشاملة . وفي هذا ، فان التطور الذي شهدته البنية الاساسية العربية في مجالات النقل والطاقة والمواصلات وفي مجالات الخدمات الصحية والتعليمية وغيرها يمثل مقدمة ضرورية للتنمية والتصنيع بقدر ما يرتكز اليها جهد عربي فاعل في هذا الاتجاه .

ان تملك الشعوب العربية لحرية الارادة في صياغة سبل التطور على اساس مصالحها المشتركة ومنافعها المتبادلة يمثل المقدمة السياسية الضرورية للارتكاز الى الامكانيات النفطية وغيرها كرافعة جبارة للتقدم . وبقدر ما يتحقق هذا يمكن لشعوبنا ان تبني التقدم من واقع التخلف وتحمي ثروتها وتضاعفها بالتوجه العربي في توظيفها ، وتنجز الاستقلال من واقع التبعية ، وتصنع علاقات اقتصادية خارجية متكافئة ومتنوعة ، تخلق اقتصادا مستقلا في اطار الاندماج العربي بدءا من الدرجات الدنيا القائمة للعلاقات الاقتصادية العربية .

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

د . طه عبد العليم طه

العرب في قبضة النفط

القاموس السياسي

المصادر البديلة للطاقة

ادى ارتفاع اسعار النفط وانتهاء ما سمي بعصر الطاقة الرخيصة نتيجة امساك البلدان النامية المنتجة والمصدرة للبترول بزمام تحديد الاسعار منذ علم ١٩٧٣ الى الاتجاه المتزايد للبلدان الصناعية نحو استخدام مصادر بديلة للطاقة . وشدد من هذا الاتجاه ، استخدام البلدان العربية البترولية لسلاح حظر تصديره الى البلدان الرأسمالية الصناعية المساندة للعدوان الاسرائيلي على العرب . وادت سياسات تقليل الاعتماد على النفط الى زيادة نصيب المصادر غير النفطية من ٥٢,٥ ٪ الى ٦٠ ٪ من اجمالي الطاقة المستخدمة بين عامي ١٩٧٣ و ١٩٨٣ . وارتبط هذا باجراءات توفير استخدام النفط وبتنمية استخدام الطاقة الكهربائية المولدة من المحطات النووية ومن الفحم في المحطات الحرارية . وانعكس هذا في انخفاض الطلب العالمي على النفط ، ومن ثم هبوط الانتاج العربي منه ، الامر الذي قاد بدوره - الى جانب انخفاض الاسعار والى تقلص عائدات النفط العربي .

صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

الوفاء بالوعد والامتثال لارادة الجماهير

اجتاز السودان الشقيق بمهارة وصلابة مسيرته الديمقراطية الفذة ، وحطم العسكريون القول بانهم لايتخلون عن السلطة الا لعسكريين آخرين . واجرى المجلس العسكري انتخابات ديمقراطية نزيهة اشاد بها الجميع واجتمعت الجمعية التأسيسية في موعدها الذي حدده المجلس العسكري الانتقالي بعد عام واحد من الثورة الشعبية الحضارية



احمد الميرغني — الصادق المهدي — سوار الذهب

وتسلم السلطة باسلوب حضاري رائع ممثلو الشعب اعضاء الجمعية التأسيسية المنتخبة ونحن لانملك الا تحية الشعب السوداني الشقيق الذي اجتاز مهامه الصعبة بكل توفيق ونجاح بعد ثورة بيضاء ونتمنى لقياداته السياسية والحزبية والتنفيذية والبرلمانية تحقيق كل مايصبو اليه السودان الشقيق .

واذا جاز لنا ان نوجه كلمة تحية فاننا نحيي الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري وأعضاء المجلس والدكتور الجزولي دفع الله رئيس الوزراء وممثلو القوات المسلحة ورؤساء الهيئات والنقابات والاحزاب السودانية على انهم جميعا استطاعوا بموقف الرجل الواحد والارادة الواحدة ان يخطوا بالسودان اعظم تجربة ديمقراطية جديرة بالاحترام بكل المقاييس عندما سلموا في الموعد المحدد الأمانة للشعب وفاء بالوعد وامتثالا لارادة الجماهير .

سيناء
أمل الحاضر والمستقبل

الاهتمام الذي وجهه الرئيس حسني مبارك اثناء زيارته لسيناء في احتفالات الذكرى الرابعة لتحريرها ، يجب ان يلقي على كل الاجهزة التنفيذية والشعبية مسئوليات كبيرة لدعم مسيرتها الحضارية وتعميرها واستغلال كل كنوزها وثرواتها الزراعية والبترولية والتعدينية والسياحية والصناعية اقصى استغلال ويجب ان يحرص نواب الشعب في مناقشاتهم للخطة الخمسية القادمة ولخطة هذا العام ان تأخذ سيناء وضعها الكامل على خريطة مصر وان تقدم الحكومة تصورا واضحا لاستغلال كل مقومات سيناء العامرة بالكثير ، فسيناء ارض السلام والرسالات المقدسة هي امل الحاضر والمستقبل .

من شرفة الصحافة

المعارضة
.. وتشويه صورة القيادات !

من الظواهر المثيرة ماتتابعه في صحف المعارضة من محاولة محمومة لتشويه وجه قيادات العمل السياسي والتنفيذي ابتداء من رئيس مجلس الشعب الى رئيس الوزراء ، ونوابه والوزراء .. والتشكيك والقاء ظلال الاتهام على قراراتهم وتصرفاتهم علاوة على اطلاق المسميات الهزلية على البعض منهم مما لايجب ولايليق ..

ونحن مع المعارضة وصحفها اذا كانت ماتنسبه من الاتهامات الى القيادات صحيحا ولكننا لسنا معها فيما تتقوله وتطلقه على هذه القيادات من منظور كسب حزبي رخيص ولمجرد هز صورتها وتشويهها امام الرأى العام الذي تقوده وتوجهه .

ولاشك ان كثرة السخرية تظهر هذه القيادات أمام المواطنين دون قيمة وتجعلهم اضحوكة أمام من يقودونهم من موظفين ، وتصيب ابناءهم وأقاربهم بالكآبة والغيظ وللأسف فالمعارضة لم تستثن احدا وراحت تشيع حولهم جميعا جوا غريبا مثيرا ، فكل قرار خاطئ وكل تصرف مشبوه او لمنفعة !!

ونحن لاندافع عن هذه القيادات ولاعن تصرفاتها فهي أقدر على ذلك .. ولكننا ندافع عن قيمة القيادة وهيبتها في نظر الرأي العام . ومن غير المعقول أن كل من يستند اليهم الرئيس مبارك في حكمه وعمله يصبحون في نظر المعارضة ليسوا على مستوى المسئولية في الوقت الذي نرى ويرى الشعب كله مايتحقق كل يوم من انجازات تفوق الخيال على ارض مصر .

ومن حق المعارضة ان تنتقد وتوجه لكن ليس من حقها أن تشوه وجه القيادة الشريفة التي تعمل بكل أمانة المسئولية وتضحي بالغالي والثمين من أجل أن تقدم لبلدها ووطنها الكثير .. ومن حق كل انسان نظيف وشريف أن يصيب ويخطئ طالما أن الخطأ غير مقصود وأنه يعود الى الصواب عندما يكتشف الخطأ . ومن غير المعقول الا تجد قيادة واحدة ظهرت من يوم بدأت المعارضة مسيرتها ولم تتناولها المعارضة بالاتهام والتشكيك والتلفيق .. فهل هذه هي مسيرة الديمقراطية وهل هذا هو النقد الموضوعي البناء وأين مواثيق الشرف الصحفي والأمانة الصحفية وهل الامانة الصحفية تتعارض مع العمل الحزبي .. الحقيقة اننا بهذا الاسلوب .. اسلوب الافتراء والتشكيك لمجرد هدم القيادات ، لاندري الى أين ذاهبون .

من الشارع السياسي

قضاة مصر
هل تتحقق توصياتهم ؟

جاءت توصيات قضاة مصر ورجال القانون في اول مؤتمر للعدالة جامعة مانعة وضعت النقاط فوق الحروف بكل جلاء لضمان تحقيق ما أكده الدستور من أن سيادة القانون هي اساس الحكم في الدولة وان استقلال القضاء وحصانته ضمانان اساسيان لحماية الحقوق والحريات وان التقاضي حق مصون ومكفول للناس كافة وان لكل مواطن حق الالتجاء لقاضيه الطبيعي .

واعتقد ان ماتناوله القضاه في توصياتهم التي تعالج مسيرة العدالة يجب ان يوضع موضع الاهتمام والتقدير من السلطة التشريعية ممثلة في مجلس الشعب ومن السلطة التنفيذية ممثلة في وزارة العدل . ويجب ان يتحقق امل ورجاء رجال القضاء فيما اعلنوه من ضرورة اصدار مشروعات القوانين المستمدة من الشريعة الاسلامية ومراجعة سائر التشريعات لتتفق في احكامها مع مبادئ الشريعة . وضرورة انشاء هيئة قومية عليا للتشريع تلحق برياسة مجلس الوزراء ويرأسها وزير العدل على ان تتبعها لجان فرعية في كل وزارة ويسند اليها حصر القوانين واللوائح والقرارات التنظيمية وبحث مدى مطابقتها لاحكام الدستور واقتراح تبسيطها وازالة التعارض بينها وادماج المتشابه منها وفهرسة وتبويب التشريعات ونشرها في مجموعات دورية ونوعية وسرعة اصدار اللوائح التنفيذية للقوانين الجديدة . واعتقد انه اذا كان ضمير قضاة مصر ورجال العدالة قد اجمع على الغاء كافة القوانين الاستثنائية فانه يجب ان يوضع ذلك موضع التقديس والاعتبار والتنفيذ . وللحقيقة لقد جاءت توصيات المؤتمر الاول للعدالة واضحة صريحة شاملة كاملة تستهدف ان تحقق العدالة مجراها الطبيعي على ارض مصر وتزيل كل العقبات التي تعاني منها فهل يأتي المؤتمر الثاني المقرر عقده في مارس القادم وقد تحقق من هذه التوصيات الكثير .. نأمل ذلك !

الاستجواب
وحدود الاتهام !

رفعت المحجوب

إذا جاز لنا ان نقول شيئا حول الاستجواب الذي تقدم به النائب الوفدي عبدالمنعم حسين حول اجراءات عقد مبنى قصر العيني ، والذي اعتبره مجلس الشعب بعد مناقشة واضحة ومستفيضة كان لم يكن .. فإننا نقول من خلال وقائع الجلسة التي نقلتها كل اجهزة الاعلام باقتناع . ان المعارضة الوفدية جانبها الصواب فيما عرضته امام المجلس ومانشرته من الاتهامات ..

فلقد اوضح الدكتور السيد على السيد وزير شئون مجلس الشعب بأسم الحكومة بكل جلاء ان كل الاجراءات التي تمت سليمة ودستورية وان العرض الفرنسي كان انسب العروض وان عقده كان أفضل العقود .

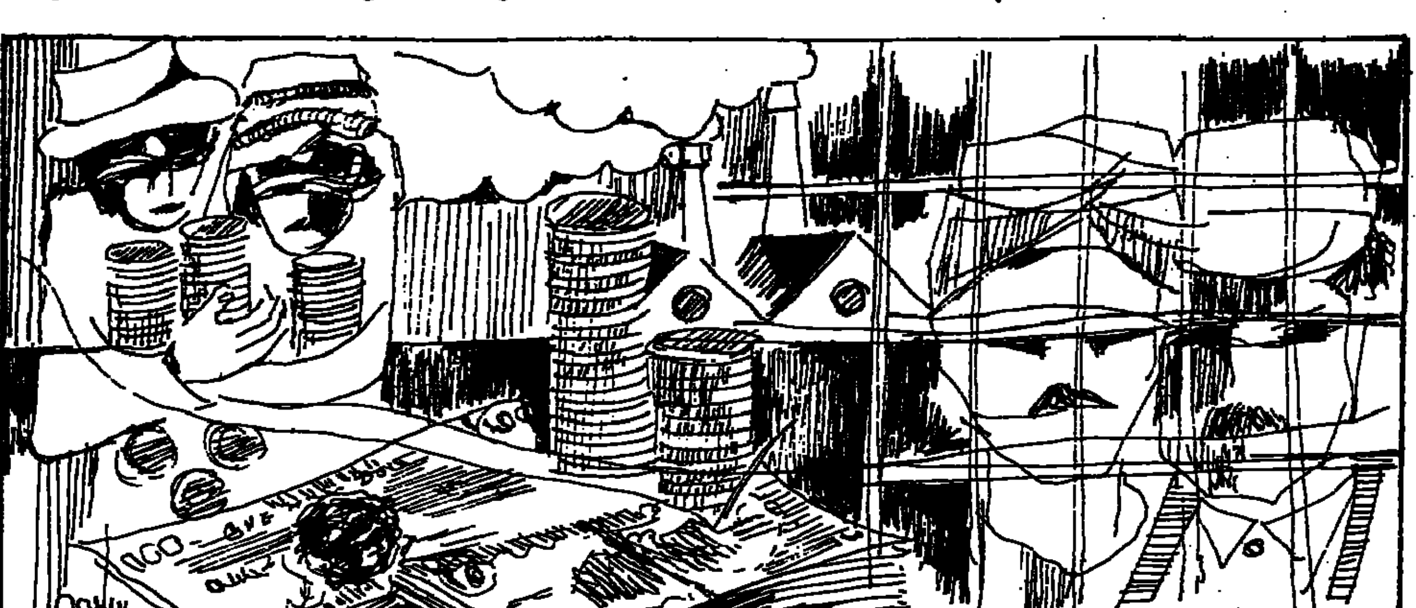
وسعد المجلس بالعرض الدقيق الواضح الذي قدمه الدكتور رفعت المحجوب من مقاعد النواب حول حكاية ومسيرة عروض بناء قصر العيني ، ومابذله هو شخصيا قبل ان يكون رئيسا لمجلس الشعب من جهود مشرفة تضع على صدره وسام النزاهة والشرف والامانة والتفاني والاخلاص في حب مصر .

ولأن الاستجواب حق كفله الدستور لنواب الشعب فاننا لا نستطيع ان نقول شيئا حول استخدام أي عضو لحقه الدستوري ، ونشكر النائب الوفدي الذي اثار هذه القضية من منطلق حرصه على نزاهة الحكم .. ولكننا نقول أن الاستجواب معناه اتهام ، ويجب ان يتقي اي مستجوب الله قبل ان يبادر بالاتهام وان يحرص على ان يكون اتهامه مدعما بالوثائق الصحيحة وخالصا لوجه الله والوطن لا لمجرد التشنيع والاثارة حول الابرياء والشرفاء دون حق .

اقول ذلك وامام المجلس مجموعة استجوابات اخرى للمعارضة .. اتمنى أن تأخذ طريقها الصحيح حتى لاتكون مجرد مضيعة لوقت المجلس وتعطيل لمسيرة الحكومة .

الطريق إلى التنمية يفرض : نسف البيروقراطية وكسر قيود الاستثمار

يظل دائما « ادارة الاستثمار » هي المشكلة الحقيقية التي تواجه عملية التنمية فالمشكلة دائما في كفاءة استخدام الاموال وليس في كيفية الحصول عليها فراس المال يذهب الى من يستخدمه استخداما جيدا ـ لدينا اموال بالبنوك بالعملة المحلية وبالنقد الاجنبي ولدينا قروض ولاتزال الهيئات والمؤسسات الدولية تعطي اذا طلبنا إيمانا منها بقدرة الاقتصاد المصري على الاستيعاب ، إلا أن شكوى المستثمرين ورجال البنوك ترتفع في كثير من الاحيان تطلب حمايتها من البيروقراطية .. تطلب ابعاد القيود عن العملية الاستثمارية تطلب سياسة اقتصادية لاتفرق بين القطاع العام والخاص وليكون الفيصل هو كفاءة استخدام الاموال .. وعلى كل حال لقد ناقشنا شريحة من الذين يديرون البنوك بكل صراحة .. لماذا يبحثون عن اسهل الطرق لمنح القروض مضمونة الربح قليلة العائد ولماذا يبتعدون عن تمويل المشروعات عظيمة العائد كبيرة المخاطرة ؟ .. لماذا التخوف من المخاطرة المحسوبة ؟ .. وقالوا ايضا رأيهم بصراحة أن أهم معوقات الاستثمار هي المسميات الكثيرة لأجهزة الاستثمار ، والبيروقراطية والقيود وهم يتفقون على ان المرحلة الحالية بعد انخفاض اسعار البترول لابد من مواجهتها بكفاءة تشغيل الاموال ومراجعة وارداتنا ووضع اولويات جديدة لها حتى لاتضغط على موارد النقد الاجنبي .



□ خبراء البنوك في مواجهة حقيقية لمشاكل الاستثمار :

● مسميات كثيرة للأجهزة المسئولة أفقدت الوضوح لحركة الاستثمارات

● المخاطرة محسوبة عند منح الائتمان للقطاع الخاص وغير محسوبة للقطاع العام !

أسامة سرايا

د . فؤاد هاشم وزير الاقتصاد السابق ورئيس بنك الاستثمار العربي يطرح عدة تصورات هامة لتهيئة مناخ للاستثمار الخاص والاجنبي .. ويحدد في البداية بكلمات قاطعة أنه ليس من المؤيدين لدفع الاستثمار بالاسلوب الحالي الذي يعتمد على تعدد الجهات والمكاتب والاجهزة .. ويضيف أنه ليس من المعتقدين أن حل مشاكل المستثمرين والاستثمار سوف يتم بإنشاء مكتب على اي مستوى .. هذا الاسلوب لن يحل مشاكل الاجراءات والخطوات والمتاهات التي يتحرك فيها اي مشروع استثماري قبل أن يصبح حقيقة واقعة .. ويكفي للدلالة على ذلك أنه كانت قبل هيئة مكتب الاستثمار هناك مكتب للاستثمار .. تحول الى هيئة ثم رفعت الى وزارة ثم انشأنا المجلس الأعلى للاستثمار ، ثم الغينا وزارة الاستثمار ثم جمعنا بين منصبي وزير الاقتصاد ونائب رئيس هيئة الاستثمار وأخيرا انشأنا مكتبا تابعا لرئيس الوزراء للاستثمار .. وهذا الاسلوب لااعتقد أنه هو الطريق الصحيح لحل المشاكل التي يواجهها اي مشروع استثماري إنما علينا أن نبدأ بالتساؤل ماذا نطلب من أي مشروع يجري التقدم به في مجال الاستثمار .. هل نحن على مستوى السياسة العامة حريصون على توجيه الاستثمار الى مجالات معينة ؟ أو هل نحن حريصون على أن تحقق هذه المشروعات ربحية معنية أو هل نحن مسئولون عن اختيار مواقع معينة ؟ هذه التساؤلات لاسباب عديدة لان المتتبع للخطوات التي يمر بها اي مشروع جديد في هيئة الاستثمار لايجد سياسة معينة لاختيار المشروع . ولايجد اجابة مباشرة لتساؤلاته .. أي ببساطة لايجد طريقا واضحا لحركته يستطيع أن يتحرك من خلاله ويواجه في النهاية بشروط وتحفظات تصل الى اكثر من ٢٠ تحفظا وشرطا منذ الحصول على الموافقة الاجرائية أو المبدئية لاقامة المشروع .. وهنا يجب أن ندرس تجارب الآخرين في الموافقة على المشروعات ..

وبالطبع يضيف د . فؤاد هاشم أن الاقتصاد المصري يعاني من متناقضات لايعاني منها اقتصاد دولة أخرى مثل تركيا مثلا ومن هذه المتناقضات وجود اسعار مختلفة لنفس السلعة .. وهنا شرط يتمثل في أن يتحمل المشروع شرط النفقة غير المدعمة .. ومن هذه المتناقضات اسعار الصرف غير المعلنة .. ومن هنا يأتي الشرط أن يتحمل المستثمر سعر صرف معينا .

وتثور نتيجة لذلك خلافات محورها عن كيفية تحويل الارباح وغيرها .. وبأي سعر يتحدد تحويل الربح الى آخر المتناقضات العديدة التي يعاني منها الاقتصاد المصري .

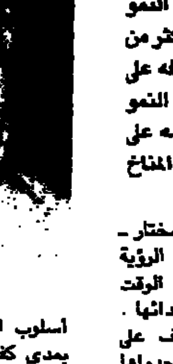
● ● وهذه التساؤلات تؤكد اهمية حسم أمر سعر الصرف بالنسبة للاستثمار بالنقد الأجنبي .. فالفارق الكبير يتسع باستمرار بين السعر المعلن بالعلاوة والسعر الذي يضطر المستثمر الى دفعه للحصول على النقد الأجنبي لتمويل وارداته من مكونات الانتاج والآلات وقطع الغيار .. لان البنك المركزي يعلن سعرا محددا ويلزم البنوك وكافة المتعاملين باتباعه ولايوفر في نفس الوقت النقد الاجنبي المطلوب وإنما يترك المتعاملين يبحثون عنه في السوق وهو تناقض واضح .

● ● واذا انتقلنا الى نقطة اخرى في تحليل الظروف المؤثرة في الاستثمار والمهيئة للمناخ .. سوف نجد أن مشاكل الاستثمار ليست نقص رأس المال اللازم ولاطلب مزيد من الاعفاءات الضريبية والجمركية كما تعلو الاصوات أحيانا وتطالب .. ولكن في نوع البيروقراطية وتعدد الاجهزة التي يضطر المستثمر للتعامل معها ومعها أيضا نوعية من الموظفين مصحوبة بحجم متكدس في هذه الاجهزة والنتيجة هي تعثر المرور وصعوبة الحركة لأي مشروع وطول الوقت وتناقض القرارات .. وتأكيدا لذلك فان مجموعة من المستثمرين يمثلون المنطقة العربية جاءوا في وفد واحد لمناقشة خاصة بمعوقات الاستثمار وقالوا أن كل مايطلبونه هو وضوح وسهولة وسرعة وحدة الجهة التي يتعاملون معها للحصول على تصريح بالاستثمار ولايطلبون اعفاءات أو تعاملات خاصة أو تسهيلات اضافية .

وقد يظهر سؤال ، ولماذا التصريح للمشروعات مادام هناك قانون لماذا لا نتركهم يخضعون له ببساطة ؟ ولماذا قانون ٤٣ للاستثمار أصبح هو المعوق ؟ وهو القانون الذي قصد به عند اصداره التسهيل ودفع المشروعات ثم تحول عند التطبيق على يدي البيروقراطية والموظفين الى مشاكل .. وهناك القانون ١٥٩ للشركات المساهمة يطبق بسهولة ويسر لماذا لانترك لمصلحة الشركات حرية تطبيق القانونين ٤٣ و١٥٩ .. ؟ ويصبح تكون الشركة للاستثمار يتم في جهة واحدة .. سؤال يبحث عن اجابة .. لعلها تكون مفيدة للاستثمار وتنقص من حجم البيروقراطية وتسلط القرارات والمعوقات ..

● ● بما أن البنوك تملك القدرة على اعتبار انها رجل اعمال قوي خاصة بنوك الاستثمار لماذا لايوكل اليها دور اكبر في دفع المشروعات الاستثمارية ؟

يجيب د . فؤاد هاشم بصفته رئيسا لأحد بنوك الاستثمار القوية .. بالطبع البنوك يجب أن يكون لها دور اكبر في دفع المشروعات الاستثمارية .. ولكن التفرقة هنا يجب أن تظهر فهناك نوعان من البنوك : بنوك ودائع وبنوك استثمار .. والبنوك عامة تقرض بأسلوبين قصير الأجل ومتوسط الأجل .. وبالنظامين فالبنوك مشروع تجاري يبحث عن الربح .. ونحن متفقون أن معيار الربح هو معيار مناسب لقياس النجاح وكفاية الاداء والاستثناء الذي يرد في ذلك هو المشروعات ذات الطبيعة الخاصة .. والنفع العام والدولة هي التي تتولى مسئوليتها واقصد من ذلك أن لحدد أن بحث البنوك عن الربح يؤدي بها الى اتباع الاسلوب الأسهل في الاقراض المضمون من الدخول في مشروعات الاستثمار ومايستتبعه من اقراض طويل الأجل أي بعيدة العائد عظيمة المخاطر غالبا .. وبالرغم من ذلك التحفظ فالبنوك تستطيع أن تلعب دورا هاما في المشروعات الاستثمارية التي تعتمد على الاقراض متوسط الاجل ، لان التكلفة الاستثمارية بها جزء يتمثل في رأسمال والجزء الآخر وهو يتمثل في الاقتراض متوسط الأجل لتغطية شراء الآلات والمعدات الى آخره .. واذا وجدت المشروعات الاستثمارية المناسبة مع الضمانات الكافية فلاشك أن البنوك سوف تقوم بدور هام في تمويل انشائها ونموها من خلال اقراضها قروضا متوسطة الأجل والبنوك في مصر تؤدي هذا الدور ولو أن اداءها لهذا الدور يصطدم مرة أخرى بمشكلة سعر صرف الجنيه المصري للنقد الأجنبي ومشكلة توافر النقد الأجنبي في مصر .. لان بطبيعة الحال كثيرا من القروض التي تطلبها المشروعات الاستثمارية هي بطبيعة الحال قروض بالنقد الأجنبي لتمويل ثمن الآلات والمعدات والخبرة التي مازالت تستورد من الخارج .. اذن مشكلة ندرة مواردنا من النقد الأجنبي تطل برأسها من جديد .



د . فؤاد هاشم

محمد فريد

وبالنسبة لبنوك الاستثمار في مصر ومنها بنكا الاستثمار العربي ومصر ايران .. فلها دور في تبني نوع من المشروعات الاستثمارية الجديدة وانشائها ومتابعتها وهذه البنوك لو دعمت الدعم الكافي تستطيع أن يكون لها دور رئيسي في الاستثمار الجديد في مصر من خلال دراسة المشروعات الحيوية للاقتصاد المصري وقيادة المساهمين فيها ودعوة الخبرة الأجنبية اذا كانت ضرورية لها ومتابعة حركتها حتى يصبح المشروع حقيقة ولن تلعب بنوك الاستثمار دور رجل الاعمال القوي والقادر

● ● ومن الضروري أن نجيب على سؤال هام كيف يتعايش وينمو الاستثمار في مصر في ظل الظروف الجديدة من ندرة الموارد ويقذات النقد الأجنبي ؟

يجيب د . فؤاد هاشم : أن تعايش الاستثمار مع ندرة موارد النقد الأجنبي أمر صعب والمسألة ليست مطلقة على كل حال .. فالحديث عن الندرة يتم بالمقارنة بالاحتياجات ولاشك أن الاستثمار في المشروعات يجب أن يوضع في أولوية متقدمة او في قمة أولوياتنا من النقد الأجنبي .. والحديث عن ندرة النقد الأجنبي والاحتمال به شبه مؤكد لزيادة ندرته في الشهور القادمة .. وهذا يذكرنا بالمبادىء الاقتصادية الأولية التي تحكم دائما التصرف الرشيد في الشيء النادر ، وهي أن نراجع اولوياتنا ونراجعها بدقة شديدة وبحزم أشد .. وأن نلتزم في النهاية بالتعامل فيها في حدود مايتاح منها .. معنى ذلك ببساطة هو محاولة تحجيم احتياجاتنا حتى لانضغط على مواردنا والنقد الأجنبي بشدة ..

اما كيف ينجح في دعم البنوك للمشاركة في الاستثمارات فإن ذلك يتم حسب رأي د . فؤاد هاشم في ٤ نقاط محددة :

(١) بزيادة رؤوس اموالها لزيادة الايرادات .

(٢) تيسير تحركها في المشروعات الاستثمارية التي تقبل عليها .

(٣) في الحصول على موارد اضافية من خلال اسواق المال .

وقد يكون من المناسب انشاء بنك مصري خالص للاستثمار يكون قويا وقادرا على دفع ومشاركة الاستثمارات الخاصة بصورة تتناسب مع حجم الاحتياجات في المرحلة القادمة .

يطرح محمد فريد نائب رئيس البنك الوطني والعضو المنتدب في تحليل لأوضاع الاستثمار في مصر وكيفية دفعها .. أنه بدراسة السوق حاليا سوف نجد الموقف الحالي أن السياسات الاقتصادية الموجودة حاليا بنيت على أساس الحد من التضخم وكل هذه الخطوات انصبت على قطاع دون قطاع آخر . أي على القطاع الخاص دون القطاع العام .. فالتقليل الذي تم والقيود التي فرضت على الائتمان انصبت على احتياجات القطاع الخاص وبالتالي فليست هناك قيود ائتمانية على احتياجات الانفاق الحكومي والعام حتى الآن .. الامر الذي جعل نتائج السياسة الاقتصادية المطبقة بالحد من التضخم غير ملموسة ولم تحقق أي آثار حقيقية للحد من التضخم وارتفاع الأسعار وجاءت النتائج بالحد من الاستثمار فقط .. حيث نجد أنه بالرغم من أي مبالغات ذكرت عن اسلوب منح الائتمان أن البنوك عندما تمنح ائتمان للقطاع الخاص لايتم ذلك دون دراسات متأنية ومتعمقة للتأكد من أن الجهة التي حصلت على ائتمان سوف تكون أو هي قادرة على سداد الدين وفوائده وذلك عكس الحال فيما يمنح من ائتمانا للقطاع العام والذي نعلم جميعا أن اغلبه لايسدد القرض وفوائده .

اذن في ظل الوضع الحالي توقف القطاع الخاص باعتبار أنه هو القطاع القادر على الاستثمار واقامة مشروعات جديدة عن اقامة مشروعات لانه يحتاج الى تمويل أو مساعدة في التمويل عن طريق البنوك .. وفي ظل الوضع القائم والسقوف الائتمانية فإنها تعتبر عقبة على الاستثمار الخاص ودفع المشروعات .

عقبات الاستثمار

يضيف محمد فريد أن رؤية السوق الاستثمارية بوضوح تكشف عن أنه منذ عام ١٩٧٨ والقطاع الخاص يواجه نقصا في احتياجات التمويل ولم يخصص له حصة من النقد الأجنبي بعد أن اصبحت مدخرات المصريين بالخارج من موارد الموازنة النقدية والتي خصصت بالكامل لتمويل احتياجات الهيئات الحكومية والقطاع العام فقط .. وبالتالي فإن القطاع الخاص بالرغم من كل ماننادي به من أعلى مستويات الدولة من تشجيعه وتأييده إلا أنه على المستوى التنفيذي فإن هذا التشجيع والتأييد لم يرتق بعد الى درجة التنفيذ .. وعلى ذلك فإن احتياجات القطاع الخاص من النقد الأجنبي لايمكن أن يترك توفيرها للاسلوب المتبع حاليا هو شراءها من الأرصفة والبوتيكات واستمرار الدولة في تجريم مثل هذا التعامل بالرغم من أنها لم تترك للقطاع الخاص سوى هذه الوسيلة الوحيدة لتوفير احتياجاته .

الاستثمار يعاني القيـــود

والمطلوب في المرحلة القادمة كما ينادي محمد فريد برفع القيود عن تمويل الاستثمارات فيجب أن تتم بدون قيود أو حدود لانها الطريق الوحيد للتنمية والانتاج وتوفير فرص عمالة سواء في مجال الزراعة أو الصناعة بل تحتاج الى تشجيع ودعم مجالات معينة من الاستثمار مثل الأمن الغذائي والاسكان من ناحية سعر الفائدة

الناس والاقتصاد

الدعم السلعي نقدا .. كيف ؟

الدعم قضية طرحت للمناقشة خلال السنوات الاخيرة ـ وناقشتها جميع الاحزاب واتفقت جميعها على ان الدعم لايذهب بكامله لمستحقيه والسبب تلك الطريقة التي يتم بها توزيع الدعم السلعي عينا عن طريق البطاقات التموينيه او بيع السلعة باقل من تكلفتها للجميع كالخبز . وهو اجراء لم يعد يحقق العدالة الاجتماعية في التمييز بين القادرين وغير القادرين . ويتفق الجميع ايضا ان الدعم ليس شيئا بغيضا وهو عبء يجب ان تتحمله الدولة بسبب ارتفاع الاسعار لمجموعة ضرورية من السلع الاساسية لشريحة من المجتمع لاتتمشى دخولها مع مستويات الاسعار . اما ان يكون الدعم السلعي نهبا للجميع فهو مالا ينفق عليه اى منطق ولكنه اهدار ـ للاعتمادات التي تخصص في الميزانية تحت بند خفض اعباء المعيشة ولم تحدد سلفا من هم الذين يجب خفض اعباء المعيشة بالنسبة لهم . في السنوات العشر الاخيرة اي منذ بدايه سياسة الانفتاح الاقتصادي وبدء هجرة المصريين للعمل في الخارج تغيرت شرائح المجتمع من حيث دخولها وخرجت بالتاكيد اعداد كبيرة من اطار مايمكن ان نسميهم محدودي الدخل ولاتزال هذه الشرائح تحصل على الدعم . لذلك فإن قضية الدعم في الوقت الراهن يجب ان تدخل مرحلة جديدة نجيب فيها بوضوح على التساؤلات التالية

(١) ماهو مقدار الدخل الذي يتقاضاه او يحصل عليه الفرد والذي يستحق معه الدعم . فمثلا إذا قلنا ان متوسط دخل الفرد السنوي ٦٠٠ جنيه اي بمتوسط ٥٠ جنيها شهريا فهل هذا المستوى من الدخل يجب ان يحصل على الدعم؟

(٢) فإذا اتفقنا على مستوى الدخل فلنبدا بتقسيم شرائح المجتمع عند هذا المتوسط ـ وبعض شرائح المجتمع كموظفي الحكومة والقطاع العام ومستحقي الضمان الاجتماعي وارباب المعاشات تتقاضى مرتباتها بمستندات اي انه يمكن تحديد مبلغ الدعم المستحق يصرف كبدل نقدي .

(٣) تبقى بعد ذلك شرائح المجتمع من المهنيين والمزارعين واصحاب الحرف وايضا متوسط دخول هذه الشرائح معلوم وليس من باب المجهول فلابد من الوصول الى صيغة تحدد اسلوب حصول المستحقين منهم على الدعم واعطائهم كوبونات بقيه الدعم المستحق يحصل بها على السلع بالسعر المدعم . المهم اننا لابد ان نقتحم المشكلة في كيفية ايصال الدعم لمستحقيه خصوصا وأن اعتمادات الدعم قد خفضت في ميزانية العام الجديد بـ ٢٥٠ مليون جنيه يجب ان ناخذها من مستغلي الدعم .

لقد أن الأوان لنضع نهاية لمشكلة الدعم تحقيقا للعدالة الاجتماعية وتصويبا للاختلالات الاقتصادية التي سببها .

عبد الرحمن عقل

البحث عن فرص الاستثمار ... وتطوير ادارة البنوك في المرحلة الراهنة

للبنوك دور هام في التنمية الاقتصادية فهي المسئوله عن البحث عن فرص الاستثمار ، واجتذاب تحويلات المصريين في الخارج ، والترويج للمشروعات سريعة العائد ، وتنشيط سوق المال ، وتقويم المشروعات المتعثره الى اخر هذه الوظائف التي تدفع بالتنمية الاقتصادية وتساعد على تحقيق معدلات النمو المستهدفه .... اي ان الجهاز المصرفي المصري ببنوكه المائه مطالب الان اكثر من اي وقت مضى نظر للظروف التي يمر بها الاقتصاد المصري ان يقوم بوظائفه على الوجه الذي يحقق اكبر عائد من وجوده وعموما فإن ديناميكية النمو الاقتصادي وتشابك العلاقات بين كافة متغيرات التنمية تفرض اثارا هامه على وظائف البنوك ... ولكن هل للبنوك ان تقوم هي الاخرى بتاثيرها على المناخ الاقتصادي برغم هذه المتغيرات ...؟



الدكتور ابراهيم مختار

يوضح الدكتور ابراهيم مختار ـ المدير العام لبنك مصر ايران ـ الرؤية حول دور البنوك التنموي في الوقت الراهن ـ وكيف يمكن تطوير ادائها .

يعتبر دور البنوك في التعرف على فرص الاستثمار والتحقق من جدواها وانشاء المشروعات من أهم وظائف البنوك اتصالا بالتنمية الاقتصادية . وتتأثر ممارسة البنوك لهذا الدور بالقواعد المنظمة لحدود مساهمتها في ملكية المشروعات من ناحية ، وبمدى مناسبة مناخ الاستثمار العام من ناحية اخرى .

وتلعب البنوك دورا هاما في تعظيم العائد من استخدام عناصر التنمية بما لها من قدرة على التنسيق بين عناصر الانتاج

ويترتب على ذلك الاستخدام الافضل للموارد الذي يساعد على زيادة التكوين الرأسمالي من خلال مايتم انشاؤه من مشروعات مناسبة ومتطورة من حيث الفن الانتاجي

ويتوقف مدى مساهمة البنوك في تنشيط السوق المالية على قدرة الافراد على تغطية الاكتتابات في المشروعات وفق ماتسمح به دخولهم ، وعلى حجم ودرجة نمو السوق المالية وتنظيمه من ناحية ، وعلى ما قد تضعه الدولة من قيود على مساهمة الافراد في انشطة معينة أو ما تفرضه التنظيمات المصرفية من قيود على البنوك في هذا الشأن من ناحية اخرى

ويتأثر اداء البنوك لمهام التمويل بأربعة عناصر اساسية اولها توافر موارد لها تسمح بتقديم هذا التمويل ، والثاني توافر الطلب على هذه القروض وهو يرتهن بمدى وجود مشروعات تقوم على أسس اقتصادية سليمة ، ويتمثل العنصر الثالث في وجود تشريع يحمي حقوق البنوك في استرداد ديونها من المنشآت المقترضة . وأخيرا يتأثر أسلوب اداء البنوك لوظيفتها التمويلية بمدى كفاءة جهازها التمويلي من حيث مستوى الدراسات الائتمانية المعدة والخبرة في متابعة المشروعات المقترضة

واذا كان هناك عدد من البنوك قد نجح في تحقيق دورة في تنمية الاقتصاد القومي فان بعضها لم يحقق الهدف المنشود واصاب نشاطه الجمود عندما فشل في تهيئة نفسه لمواجهة التغيرات في الظروف الاقتصادية والاجتماعية ، في الوقت الذي عملت فيه البنوك الناجحة على تعديل اوضاعها المضي في تنفيذ متطلبات التنمية

وفي اعتقادنا ان الجهود المتوقعة من جانب البنوك يجب ان تراعي باستمرار الظروف والاوضاع التي يمر بها الاقتصاد القومي والاولويات التي يتعين التركيز عليها وذلك كما يلي :

أ ـ تنمية الاستثمارات الخاصة : وهو مايتطلب التعرف على فرص الاستثمار ودراستها وبالنظر الى ارتفاع تكلفة البحوث في هذا المجال ، فانه يمكن ايجاد نوع من التعاون بين البنوك في هذا الشأن ، بالاضافة الى اهمية دور هيئة الاستثمار واجهزة الدولة الاخرى بما لديها من بيانات ومعلومات . وفي مجال اختيار المشروعات يجب التركيز على المشروعات سريعة التنفيذ مرتفعة العائد ، والتي تعتمد على الخامات والمستلزمات المحلية ، وتلك التي تتمتع بميزة تصديريه لمنتجاتها

ب ـ موارد محدودة من النقد الاجنبي : ايجاد الصيغ الادخارية والاستثمارية المشجعة لاجتذاب مدخرات المصريين في مجالات الاسكان والزراعة والصناعة والسياحة ، والترويج للمشروعات المدروسة بعناية

ج ـ ضعف عنصر التنظيم : وهو ما يتطلب من البنوك القيام بهذا الدور في بعض الاحيان ، وتقديم المعاونة لرجال الاعمال فنيا واداريا وخاصة فيما يتعلق بتقييم جدوى المشروعات واختيار المعدات والخبرة الفنية والتفاوض عن شرائها .

د ـ تزايد المدخرات المحلية . ويتطلب ذلك تعبئة هذه المدخرات والعمل عن تنمية المحليات وتمويل ومعاونة الصناعات الصغيرة والحرفية وتصنيع المنتجات الزراعية ، وهو مايحسن من مستوى الدخل ويحد من استيراد الكثير من السلع الغذائية

هـ ـ تنشيط سوق المال . ويتطلب ذلك مساهمة البنوك في تغطية الاصدارات وفي انشاء شركات وصناديق الادخار والاستثمار وتحريك محافظها المالية . وطرح بعض المشروعات للاكتتاب العام وايجاد أصول مالية جديدة تستوعب مختلف رغبات المدخرين والمستثمرين ونشر الوعي الاستثماري

و ـ قصور المعلومات والاحصاءات الاقتصادية : ويتطلب ذلك التعاون بين البنوك في انشاء بنوك المعلومات وتبادل الخبرة المستفادة من متابعة تنفيذ المشروعات بما يؤدي الى تحسين مستوى تقييم المشروعات الجديدة ومواجهة المشكلات ذات الطابع العام وتحسين مناخ الاستثمار

ز ـ تعثر بعض المشروعات : ويستلزم الامر دراسة المشروعات التي تواجه مشكلات حقيقية تمنعها من الوفاء بالتزاماتها ومعاونتها عن طريق دعم ادارتها واعادة جدولة قروضها وتحويل جانب منها الى مساهمة رأسمالية وتخفيف اعباء الفائدة عنها . وفي هذا المجال يمكن للبنوك انشاء شركات المخاطرة التي يمكنها شراء ودمج هذه المشروعات المتعثرة لتحسين اوضاعها

ح ـ ارتفاع مخاطر الاستثمار : ويمكن مواجهتها عن طريق اشتراك البنوك في تمويل المشروعات الكبيرة (القروض الجماعية) لتنويع الاستثمار ومجالاته ولتجزئة المخاطر بين عدد كبير من البنوك والمؤسسات المالية

ولاشك أن اداء الجهاز المصرفي لوظائفه يجب ان يأخذ في الحسبان ايضا التغيرات في البنيان الصناعي ، وفي حوافز العمل ورأس المال والتطوير التكنولوجي للصناعة وتحركات سعر الفائدة ومعدلات التضخم والادخار ، وهيكل السوق المالية ، وتنمية الموارد

هكذا من الأصل



مبارك تبادل التهاني مع ملوك ورؤساء الدول الاسلامية بحلول شهر رمضان المعظم

بعث الرئيس حسني مبارك برقيات تهنئة بحلول شهر رمضان المعظم الى اصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية ، وقد اعرب فيها عن اطيب تمنياته لهم جميعا بالصحة والسعادة ، ولشعوبهم الصديقة بالمزيد من الرفعة والتقدم داعيا الله تعالى ان يؤلف بين قلوبنا وان يجمع شملنا على كلمة سواء . لتقف امتنا العربية والاسلامية صفا واحدا في مواجهة التحديات العظمى . التي تواجهنا في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخنا المعاصر . والتي تتطلب تضافر القوى وحشد الطاقات لنحقق لشعوبنا كل ماتصبو اليه من حياة حرة كريمة .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة بهذه المناسبة المباركة من كل من الرئيس العراقي صدام حسين . وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان . والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية ، والشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ، والشيخ خليفة بن حمد آل ثان امير دولة قطر ، ومأمون عبدالقيوم رئيس مالاديف ، والشيخ حمد بن خليفة آل ثان ولى العهد ووزير الدفاع بقطر ، والشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين ، والشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس مجلس الوزراء بدبي ، والشيخ فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لسلطنة عمان ، والشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى وحاكم الفجيرة . وابناء الشيخ سحيم بن حمد آل ثان بالدوحة ، والشيخ حمد بن ناصر بن حمد آل ثان بالدوحة ، والشيخ ناصر بن حمد آل ثان بالدوحة .

.. وتهنئة من القوات المسلحة

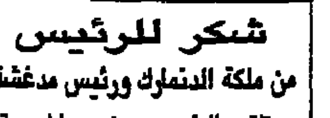
كما بعث المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ببرقية تهنئة الى الرئيس قال فيها :

« ان هذا الشهر العظيم يذكرنا دائما بانتصار العاشر من رمضان ، حيث تحقق للأمة الاسلامية والعربية اغلى واعز انتصار .. واني انتهز هذه المناسبة الكريمة لكي تجدد العهد لسيادتكم ، داعيا الله عز وجل ان يكلل خطاكم بالنصر والتوفيق وتحقيق الرخاء لشعبنا الحبيب ، وجمع صفوف العرب والمسلمين سدد الله خطاكم وعلى طريق النصر رعاكم وكل عام وانتم بخير » ..

واصدر المشير ابو غزالة امر قيادة لتهنئة افراد القوات المسلحة والانتاج الحربي بحلول شهر رمضان المبارك . كما بعث الفريق ابراهيم كعبدالغفور العرابي رئيس اركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة الى رئيس الجمهورية والقائد الاعلى للقوات المسلحة للتهنئة بحلول شهر رمضان المعظم واصدر امرا عسكريا لتهنئة افراد القوات المسلحة بهذه المناسبة .

.. ومن المدعي الاشتراكي

وتلقى الرئيس برقية تهنئة بحلول شهر رمضان من المستشار عبدالقادر احمد على المدعى العام الاشتراكي .



شكر للرئيس من ملكة الدنمارك ورئيس مدغشقر

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية شكر من مارجريت الثانية ملكة الدنمارك ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها لجلالتها بمناسبة عيد ميلادها .

كما تلقى الرئيس برقية شكر من ديديه راتسيراكا رئيس مدغشقر ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها اليه بمناسبة ذكرى العيد العاشر لطلائع ثورة مدغشقر .

.. ومندوب لتهنئة تشيكوسلوفاكيا

أوفد الرئيس حسني مبارك امس السيد سعيد كمال زاده امين رئاسة الجمهورية الى سفارة تشيكوسلوفاكيا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي ، ذكرى التحرير ، .

.. وشكر من قضايا الحكومة

وتلقى الرئيس برقية شكر من المستشار محمد عبدالعزيز ملوخية بمناسبة منح رجال قضايا الحكومة نوط الامتياز من الطبقة الأولى .

كما تلقى برقية شكر من السيد شوقي شفيق يونس رئيس الاتحاد العربي للجودو بمناسبة انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو بالقاهرة .

المحجوب يهنيء محمد خليل بانتخابه رئيسا للجمعية التأسيسية في السودان

بعث الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس ببرقية لتهنئة الى السيد محمد ابراهيم خليل رئيس الجمعية التأسيسية بالسودان بمناسبة انتخابه رئيسا للجمعية .

على لطفي يرأس المجموعة الاقتصادية غدا

تعقد المجموعة الوزارية الاقتصادية اجتماعا صباح غد ، السبت ، برياسة الدكتور على لطفي رئيس الوزراء .

■ استعدادات وزارة الكهرباء في رمضان :

تكثيف فرق الصيانة واصلاح الاعطال في فترة الذروة المسائية

حملات مكثفة لمكافحة سرقة التيار ومنع الزينات غير المصرح بها

المحافظ القاهرة يناشد مواطني العاصمة بترشيد استخدامهم للمرافق

كتب ـ احمد هاشم وعبدالهادي تمام :

استعدت اجهزة وزارة الكهرباء والطاقة لمواجهة الزيادة في استهلاك التيار خلال شهر رمضان المعظم ولتامين التغذية الكهربائية لجميع المناطق . وتقرر تكثيف فرق الصيانة واصلاح الاعطال خلال فترة الذروة المسائية ، وكذلك حملات شرطة الكهرباء لمكافحة سرقة التيار ، والامتناع عن عمل الزينات لضمان سلامة المعدات بالشبكات .

ومن جهة اخرى يناشد محافظ القاهرة جميع مواطني العاصمة بضرورة الاقتصاد في استخدام المرافق بصفة عامة ، والالتزام بمبدا ترشيد الاستهلاك ، حفاظا على المال العام ، وصيانة للمرافق .

يوسف ابو طالب ماهر اباظة

وصرح المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان شركات توزيع الكهرباء قامت خلال الفترة الحالية بتكثيف فرق الصيانة لمعدات الشبكة الكهربائية بالاحياء المختلفة وخاصة المناطق التي تشكو من انخفاض الجهد او انقطاعات التيار وتم عمل التعديلات الفنية اللازمة للشبكة لمواجهة الزيادة المتوقعة خلال شهر رمضان والذي جاء مواكبا هذا العام لموسم الامتحانات واشهر الصيف ..

واكد وزير الكهرباء انه تقرر تكثيف فرق الصيانة واصلاح الأعطال لتغطى فترة الذروة المسائية والتي تمتد لأكثر من ٥ ساعات بزيادة ٣ ساعات عن المعدل في الاشهر الاخرى .

وقال انه اصدر تعليمات بوجود كبار المسئولين والفنيين بالادارات الفنية في الفترة المسائية لضمان اصلاح اى اعطال بعد التبليغ عنها فورا .

وناشد الوزير المواطنين بترشيد الاستهلاك في الطاقة الكهربائية خلال شهر رمضان والامتناع عن عمل الزينات غير المصرح بها لضمان عدم احتراق المعدات في الشبكة وبالتالي انقطاع التيار عن منازلهم خاصة ان معدلات الزيادة تصل الى ١٥ ٪ في المناطق الشعبية .

وصرح العميد محمد هريدي رئيس مباحث كهرباء القاهرة الكبرى ان شرطة الكهرباء قد اعدت خطة مكثفة لمكافحة الزينات غير القانونية وسرقات التيار الكهربائي من صناديق الكهرباء خلال شهر رمضان حفاظا على اموال الدولة وتنفيذا لسياسة ترشيد الطاقة وتأمين التغذية الكهربائية وحفاظا على ارواح المواطنين والاطفال من وجود أسلاك كهربائية مكشوفة في الصناديق المفتوحة بسبب سرقة الكهرباء منها .

وقال ان المناسبات المصرح بها قانونا لعمل زينات كهربائية ـ بعد الرجوع للأدارات الفنية المختصة ـ هي المولد النبوي الشريف والموالد والحج والاعياد القومية والافراح والماتم وانه سيتم ازالة اى مخالفات لغير هذه المناسبات بالاضافة الى العقوبات التي قررها القانون لذلك .

ومن جهة اخرى اصدر السيد يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة توجيها للعاملين بوحدات الجهاز الاداري بالمحافظة بالحرص على ان يكون شهر رمضان انطلاقة للترشيد بعدم الاسراف تحقيقا لما يدعو اليه ديننا الحنيف ، وتوجيه امكانيات البر لمحدودي الدخل والمحتاجين دون مظهرية أو اسراف .

كما ناشد المحافظ مواطني العاصمة الالتزام بسياسة الترشيد ، والاقتصاد في استخدام المرافق بكافة انواعها ، حفاظا على المال العام وصيانة للمعدات ، باعتبار ان هذه المرافق ملك عام ينبغي الحفاظ عليه .

١٠٠٠ شقة ايواء بالقاهرة

اعداد ١٦٠٠ فدان للبناء في ثلاث مناطق

كتب ـ عادل الديب :

قرر المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق تسليم محافظة القاهرة ١٠٠٠ وحدة ايواء بالقطامية ، وذلك في نهاية العام الحالي في اطار بناء ٢٠ الف وحدة سكنية بالقطامية والهايكستب . وتقوم الوزارة حاليا ببناء ٤٥٠٠ وحدة في المنطقة الاولى و ٣٠٠٠ وحدة بالمنطقة الثانية للشباب ومحدودي الدخل ، وسيخصص جزء من هذه المساكن للنقابات المهنية .

واعلن الوزير ان شركات الوزارة تقوم حاليا باعداد وتجهيز اراض جديدة للبناء بالمقطم والمعادي والقطامية ومصر الجديدة ومدينة نصر وسيتم بيعها بقيمة تكاليف المرافق لجمعيات الاسكان والافراد وشركات القطاع العام .

وصرح السيد يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهرة بأنه يجرى اعداد ١٦٠٠ فدان جنوب مدينة نصر وعلى المحور الجنوبي بالمعادي وحتى حلوان ، وتقسيمها وتوزيعها على الجمعيات وشركات البناء والافراد في نهاية العام الحالي بمساحات تتراوح بين ٣٠٠ و ٤٠٠ متر مربع ليستفيد منها اكبر عدد من المواطنين .

مركز إسلامي للقضايا القومية

طبع دراسات العلماء وتوزيعها بالمجان

كتب ـ سعيد حلوى :

اعلن الدكتور محمد حسين عويضة رئيس مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة تدريس جامعة الازهر ان النادى قرر انشاء المركز الاسلامي لدراسة القضايا القومية الملحة ويهدف الى توجيه الراى العام في القضايا ودراسة المشاكل التي تظهر وتقديم الحلول الملائمة لها ، وامداد المجتمع بالدراسات التي تهدف الى رفع مستوى الحياة روحيا وماديا والعمل على حل الازمات الفكرية والنفسية التي يتعرض لها المجتمع .

واضاف رئيس نادى اعضاء هيئة التدريس في احتفال النادى امس بتكريم علماء الازهر وجامعته السابقين والحاليين في مناسبة يوم الوفاء الذى تقرر الاحتفال به سنويا ، ان الازهر الشريف كان ولايزال الكعبة التي يحج اليها طلاب العلم من جميع انحاء العالم العربي والواقع لراية الاسلام والمنارة التي تهدى الى طريق الدين ومفخرة الشرق كله .

واعلن الدكتور الاحمدي ابوالنور وزير الاوقاف ان وزارة الاوقاف اعترافا منها بفضل علماء الازهر وجامعته ، قررت طبع كل دراسة يقوم بها العلماء لخدمة المجتمع والطلاب والشباب على نفقة المجلس الاعلى للشئون الاسلامية وتوزيعها بالمجان على تجمعات المواطنين في مختلف المستويات .

وقال ان هناك ارتباطا وثيقا بين جامعة الازهر ومجال الدعوة الاسلامية حيث تقوم الجامعة بتدريب العلماء في شتى مجالات وفروع اللغة والمعرفة .

وقد تم في نهاية الاحتفال بيوم الوفاء ، اهداء ٧٦ عالما من رؤساء جامعة الازهر السابقين ونوابهم والعمداء والاساتذة وعلماء الازهر دروعا وشهادات تقديرية .

فصل ٣ من العاملين بمنطقة حلوان التعليمية لبيع الكراسات ازيد من التسعيرة

قررت المحكمة التأديبية بمجلس الدولة مجازاة ٣ من العاملين باحدى مدارس منطقة حلوان التعليمية بالفصل من الخدمة ، وتأجيل الترقية ، والخصم من المرتب ، وذلك لقيامهم ببيع الكراسات بأزيد من السعر المقرر ، وجمع مبالغ مالية من اولياء الامور بحجة اتمام بعض الاعمال بالمدرسة ، وتوزيع الكشاكيل المقررة للتلاميذ كهدايا .

قالت المحكمة برياسة المستشار احمد خفاجي وعضوية المستشارين ثروت بدوى ونبيل صبحي بامانة سر فوزى عباس ، ان التهم التي نسبتها اليهم النيابة الادارية صحيحة ، ولم يقدم المتهمون اية ادلة تصلح للتشكيك فيها ، وان بعض المتهمين قد اعترف بها واكدت ذلك شهادة زملائهم من المدرسين .

الاشعاعات على السفينة السوفيتية لاتمثل خطورة

اجراءات صارمة بميناء الأسكندرية لمنع تسرب اى تلوث

الاسكندرية ـ من عبدالواحد عبدالقادر وسناء صليحه :

فرضت سلطات ميناء الاسكندرية حالة الطوارىء يوم امس الاول فور تلقيها اشارة بقرب وصول سفينة الركاب السوفيتية « ادجيريا » القادمة من ميناء « اوديسا » ـ القريب من « كييف » حيث انفجر المفاعل الذرى السوفيتي في « تشرنوبيل » ، وعليها ١٢٥ راكبا من بينهم ٧٠ مصريا بالاضافة الى طاقمها المكون من ١٢٩ فردا بينهم ٣٨ سيدة .

وفي السابعة صباح امس وصلت السفينة الى المخطاف الخارجي للميناء وطلبت سلطات الميناء حجز السفينة لحين الكشف على السفينة وركابها وقياس كمية الاشعاعات التي يمكن ان تكون السفينة ملوثة بها وقد اعلن ثلاثة من اساتذة الهندسة النووية بجامعة الاسكندرية الذين سمح لهم قبطان السفينة بالصعود اليها وفحصها ان السفينة « ادجيريا » قد تعرضت لجرعة مركزة من الاشعاع اثناء تواجدها بميناء اوديسا السوفيتي ولكن نسبة التلوث قد انخفضت بفعل مياه البحر والرياح التي تعرضت لها السفينة اثناء رحلتها والتي استغرقت ٦ أيام .

واكدت اللجنة المكونة التي تضم كلا من الدكاترة : محمد ناجى رئيس قسم الهندسة النووية بهندسة اسكندرية محمد ياسر المدرس بالقسم وحنفى محمود حافظ الاخصائي الكيماوى ان عملية قياس نسبة التلوث الاشعاعي على جسم الباخرة بواسطة جهاز مسح الاشعاع النووى قد اكدت أن نسبة التلوث الموجودة بجسم السفينة حاليا تتراوح مابين ٥و١٠٠ فوق المستوى القاعدى وقد وصلت اقصاها وهي ١٠٠ عند مدخنة السفينة ويؤكد اعضاء اللجنة ان هذه النسبة مسموح بها دوليا ولاتشكل اية خطورة . واضاف تقرير اللجنة ان عمليات الكشف على ركاب السفينة قد اكد خلوهم تماما من اى تلوث اشعاعي ويبلغ عدد المصريين القادمين من ميناء اوديسا على ظهر السفينة ١٨ راكبا فقط منهم ٨ اطفال اما باقى الركاب الذين استقلوا السفينة من المواني التي مرت بها السفينة قبل وصولها الى الاسكندرية .

وفور تلقى هيئة الميناء اشارة من السفينة « ادجيريا » بقربها من ميناء الاسكندرية عقدت هيئة الميناء اشارة اجتماعا برياسة اللواء انور حجازى الوكيل الأول لوزارة النقل ورئيس هيئة الميناء .

وقد تم اصدار الأوامر الى ربانها بالوقوف في منطقة المخطاف لاستقبال لجنة لفحص السفينة وركابها . واستغرقت عمليات الفحص حوالي الساعة عادت بعدها الى هيئة الميناء حيث اعدت تقريرها حول نتائج الفحص .

وقد اوصت اللجنة الهندسية بضرورة القيام بالفحص والكشف الدقيق على جميع الواردات القادمة من دول اوربا الشرقية خاصة السلع الغذائية لمدة ٨ شهور من الآن وغسيل السيارات والمعدات قبل نزولها الى الميناء .

ومن جانب آخر فان معهد الدراسات العليا والبحوث بجامعة الاسكندرية قد بدأ عمليات قياس عقب انفجار مفاعل تشرنوبيل شملت جميع المتغيرات التي قد تكون قد طرأت على التربة والهواء والمياه والبيئة الحيوية بالمدينة وقد اثبتت الدراسات التي قام بها الدكتور محمد الراعي رئيس البيئة بالمعهد بالاشتراك مع قسم الطبيعة بكلية ان المستوى العلم للاشعاع قد وصل يوم السبت الماضي الى ٤ اضعاف المستوى العادى ووصل الى مابين ١٠ و٢١ ميكرو كورى ، وبتجميع الاتربة المتساقطة بواسطة مضخة تجميع الهواء وجد ان تركيزات المواد المشعة في الاتربة زادت ٣٠ ضعف المعدل العادى واكد الدكتور الراعي انه وان كان اى تعرض لأشعة زائدة امر غير مستحب الا اننا نستطيع ان نقول ان درجة الاشعاعات في مصر دون المستوى الخطر .

مندوب من وزارة الداخلية يجرى مسحا على طاقم السفينة . [تصوير : حسين فتحى]

■ عبدالمجيد يلتقي بالشوا :

مصر تسعى لرفع المعاناة عن ابناء قطاع غزة

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اهتمام مصر المستمر بالأوضاع في قطاع غزة المحتل وسعيها لتقديم كل المساعدات الممكنة للمساهمة في رفع المعاناة عن ابناء غزة .

كما اكد تصميم مصر على مواصلة جهودها لتحقيق السلام الشامل والعادل في الشرق الأوسط واستعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة .

جاء ذلك خلال اجتماع الدكتور عبدالمجيد امس والسيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق الذى يزور القاهرة حاليا ، حيث استعرضا معا الاوضاع في قطاع غزة واكد الشوا في هذا الصدد تقدير ابناء غزة لدور مصر للتسهيلات التي تقدمها لهم وتطلعهم الى استمرار مصر في مساعداتهم وتيسير قبول طلبه القطاع في المعاهد والجامعات المصرية .

انتخابات مجالس الادارة والجمعيات العمومية للصحف تحديدها الأحد المقبل

تعقد اللجنة العليا المشرفة على انتخابات الجمعيات العمومية ومجالس ادارات المؤسسات الصحفية اجتماعا صباح الأحد المقبل برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ورئيس اللجنة ، لتحديد موعد اجراء انتخابات اعضاء الجمعيات العمومية ومجالس إدارات المؤسسات الصحفية المختلفة .

من المتوقع ان تجرى الانتخابات خلال النصف الثاني من شهر مايو الحالي .

امتحان نهاية العام ٢٣ اغسطس المقبل بجامعة بيروت بالاسكندرية

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام ـ تعقد جامعة بيروت العربية امتحانات نهاية العام لـ ٢٣ الف طالب في اربعة اقطار عربية لصعوبة عقد الامتحان للطلاب العرب في بيروت نظرا للأحوال الامنية هناك . وصرح الدكتور عبدالفتاح الصحن رئيس جامعة بيروت بأن الامتحانات ستبدأ يوم ٣٠ يونيو لجميع كليات الجامعة بلبنان ، ويوم ٢٤ يوليو لكلية التجارة و ٢٦ يوليو لكليتي الآداب والحقوق بالاردن ، ويوم ٢٣ اغسطس بالاسكندرية ، ويوم ٦ سبتمبر بسلطنة عمان .

طرح كميات من الياميش المحلي

بمناسبة رمضان بمجمعات الاسكندرية

الاسكندرية ـ من فايقة عبده :

بدأت مجمعات الاسكندرية امس طرح جميع انواع الياميش المحلي وكذلك كميات كبيرة من الدقيق الفاخر والسمن والزيت بمناسبة شهر رمضان المعظم .

وصرح السيد كمال الجويلي رئيس شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية بأنه قد تم طرح ٣٠٠ طن بلح عراقي سعر الكيلو ١٥٠ قرشا ، و ١٠٠ طن بلح اسواني سعر الكيلو ٥٠ قرشا ، و ١٥ طن قمر الدين محلى من جناكليس سعر الكيلو خمسة جنيهات ونصف و ٢٠ طن زبيب محلى سعر الكيلو ٤٩٥ قرشا و ١٠٠ طن سوداني مقشور سعر ١٦٠ قرشا للكيلو و ١٠٠ طن سوداني بقشره سعر ١٣٠ قرشا للكيلو و ٢٥٠ طن زبدة مستوردة سعر ٨٠ قرشا للرطل و ٦٠ طنا من المسلى الطبيعي المستورد سعر العلبة ٥٥٠ قرشا زنة ٢,٥ كيلو .

كما سيطرح ٣ آلاف طن سكر و ٣ آلاف طن دقيق و ٥٠٠ طن زيت و ٥٠٠ طن مسلى صناعي و ١٠ آلاف صندوق عصائر .

واضاف رئيس شركة الاسكندرية للمجمعات ان مواعيد العمل في المجمعات تبدأ يوميا من التاسعة والنصف صباحا الى الرابعة والنصف بعد الظهر ومن الثامنة والنصف مساء الى الحادية عشرة مساء .

خطان للميني باص

لربط العتبة بالحدائق والزاوية

كتب ـ احمد عصمت :

تم تشغيل خطين جديدين للميني باص ، في اطار خطة هيئة النقل العام ، لتعميم الخدمات المميزة ، لنقل الركاب بمدينة القاهرة ، وتقرر تشغيل خطين آخرين ابتداء من غد ، لخدمة مناطق شبرا الخيمة والاميرية .

وصرح المهندس محمود عوني ، رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة ، بأن خطي الميني باص اللذين تم تشغيلهما ، أحدهما برقم ٣٦ ويربط حدائق القبة بالعتبة ، والثاني برقم ٣٧ ويربط الزاوية الحمراء بالعتبة مرورا بشارع بورسعيد .

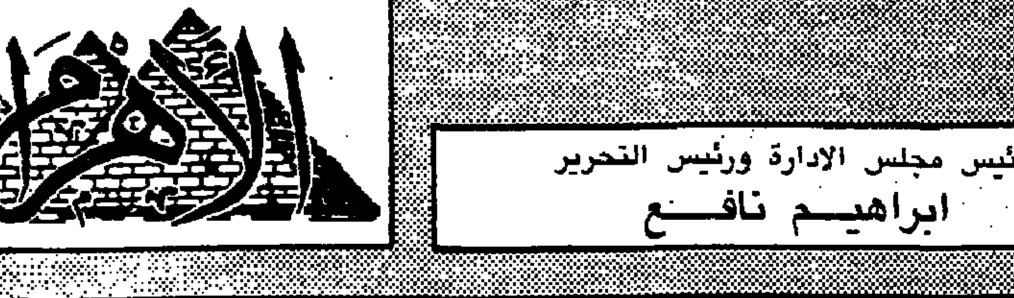
واضاف انه تقرر اعتبارا من الغد ، تشغيل خطين جديدين لخدمة الميني باص ، يعمل عليهما ٣٢ سيارة ، احدهما رقم ٦ ويربط شبرا الخيمة بمحطة ابوالريش ، مارا بمجلس مدينة شبرا الخيمة وكورنيش النيل وعبدالمنعم رياض والتحرير وقصر العيني حتى ابوالريش ، والثاني رقم ٣٨ من الاميرية الى التحرير مارا بشارع السواح والمطرية وميدان حدائق القبة فشارع مصر والسودان ورمسيس فالتحرير .



ملحق الجمعة

• ٣٠ شعبان ١٤٠٦ • ٩ مايو ١٩٨٦ • ابشنس ١٧٠٢ •

Al-Ahram May 9 - 1986 ◻ ص ٩



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

في هذا العدد

◻ يشرف على « ملحق الجمعة »

محمد زايد

يامولاى كما خلقتنى ؟



(١٤)

كنت متأكدا أن « شاميناز » لا يمكن أبدا أن تكذب ..

الزوج « عماد » لا يعرف أنها لا تحبه . وأنها تلجأ إلى باستمرار . ضاربة عرض الحائط بكل ما يقف بيني وبينها .. زوجها .. فارق السن .. الحكاية المضحكة من أنى تحت العلاج .. أى علاج يا سادة ؟ .. هل ستبيعون المياه في حارة السقايين ؟ ! .. قلت لها بوضوح أنني لا أريد الذهاب إلى تحت .. إلى الشارع .. ولا إلى فوق .. إلى الجبل العالى .. وردت بكل الوضوح أيضا أن بيتى لا يصلح للقائنا لأن « أ » ، أو غيرها ، قد تجيء في أية لحظة ، ولذلك فإن خير مكان هو بيتها .. لأن حضرة الدكتور كثير الغياب في العيادة ، ولأنها تعانى الوحدة ، وهناك الكثير الذى تريد أن تهمس به لى دون كل رجال العالم .. أية سعادة ؟ .. قادم إليك أنا يا صاحبة الجسد غير الساذج .. سأسمعك .. ولكن لابد أن تسمعينى أنت أولا .. وأرجوك أن تجيبى بصراحة ـ كعادتك ـ حتى لا أعير أى إهتمام لكلمات ذلك الانسان الذى نسى من هو أستاذه ..

ـ هل تحبيننى حقيقة .. أم ..

وضعت إصبعها الرقيق وكأنها لم تضع شيئا فوق شفتى .. أذوب أنا لمسها .. ماذا كان سيكون مصير العالم كله لو خلا من مثل تلك المخلوقة .. سبحانك ربى .. هى إنسانة برأس وذراعين وساقين .. ولكنها تختلف .. تختلف حتى في الخلايا التى تتجمع في الحيز الذى تشغل فيه مكانها فوق هذه الأرض .. تختلف في أنها حين تبتسم لا تبتسم وحدها .. وحين تهز جدائل شعرها الذهبى فكأنما تعلن موعدا للقاء يأتيك قبل أن تذهب إليه .. تختلف في أن نظرات عينيها ـ وآه منها ـ لا تراك .. لتراها أنت !

همست .. ففقدت الوعى :

ـ لا تصدقه .. أنت تعرف أننى نسيت حكاية العلاج من يوم أن تركت الكلية .. هو ببساطة يغار منك .. صدقنى أنا !

قلت .. أو هذيت .. لا أعرف .. فقد كان رأسى فوق صدرها :

ـ شاميناز .. شاميناز أنت من تبقين لى في هذه الدنيا .. اغتصبوا منى كل ما هو غال .. ولن أفرط فيك أنت .. فليقل ذلك الرجل كل ما يريد أن يقوله .. وليفعل كل ما يشاء أن يفعله .. حين أكون معك أسدل الستار على كل الأحداث .. انتابنى آلام لحمى المنهوش .. هل تصدقين أننى في وقت من الأوقات قررت قتل ذلك « الدكش » .. ولكنى تراجعت حين تأكدت أنه لا فائدة من قتله .. أقصد أن الوقت قد فات لقتله .. إنسكب اللبن فوق الأرض فلا ينبغى البكاء عليه محاسن تركتنى واختارته وستظل نفس الانسانة التى تركتنى وذهبت إليه حتى بعد أن يموت .. هل أقتل محاسن نفسها .. ؟ .. لا أستطيع .. سأبقى في نظر البنات الوحش الذى قتل أمهن .

هل انتحر .. حاولت .. ولكنى أدهش للذين يتقنون دائما إنتقاذى .. حقيقة يجب أن أسدل الستار .. ما رأيك أنت ! ؟

عادت إلى الهمس :

ـ لا تحدثنى عن محاسن أرجوك .. أنا أيضا أغار منها .. خمس بنات منك .. والآن هى حامل من جديد .. وبالطبع الأب هو..

صرخت ..

إنتفضت .. الكرة الأرضية تنشق هذه المرة بالطول وبالعرض .. تتفتت .. لا جبال ولا بحار .. حمم البراكين تبتلع كل ما هو أخضر .. تلتهم كل الالوان .. تختفى كل المدن .. يتساوى أن تكون للشوارع أرصفة أو لا تكون .. هل تموت القطط ؟ ! .. شاميناز .. لماذا أنت دون خلق الله جميعا تتسلب من بين شفتيك تلك اللغة ؟ .. محاسن لا تحمل ولا تلد إلا بنات الدكتور نظمى .. بناتى أنا .. فلماذا هى حامل من جديد .. وكيف ؟ !

تعلو همساتها .. يواجهنى أقسى عذاب :

ـ سامحنى .. لقد أخطأت .. كان يجب ألا أخبرك .. إهدأ أرجوك .. هذا شيء عادى كثيرا ما يحدث .. ما دامت قد تزوجته فمن حقها أن تحمل من جديد .. يجب أن تنساها تماما .. من أجل خاطرى إنسها !

من أجل خاطرك أنا أفعل كل ما أقدر عليه .. وما أقدر عليه الآن هو أن أنسى أننى سعيت إليك .. إلتقيت بك .. سمعت هذا الذى تقوليته .. وأبحث عن بداية جديدة للقاء .. ولتسمعينى وليذهب عماد إلى الشيطان :

ـ شاميناز .. هل تتزوجينى ؟ !

• •

قالوا الخبر ، ثم تركونى لأفتح عينى وأجدها أمامى ..

رواية :
عبدالفتاح رزق
ريشة : مكرم حنين

كوثر .. أختى الكبرى .. ماذا جاء بها ؟ ؟

سنوات طويلة مرت دون أن أراها .. هى نادرا ما تجيء إلى القاهرة .. وأنا نادرا ما أذهب إلى بلدنا .. تكبرنى بسنة واحدة لكنها أصبحت صالحة لأن تكون أمى .. لن تعترف ـ كما عودتنى منذ الصغر ـ بأننى كبرت .. أو أننى أصبحت طبيبا مشهورا .. أو أننى تزوجت .. أو أننى ....

يرتفع صوتها الذى يكاد يعيدنى إلى طفولتى :

ـ صحيح اللى أنا سمعته ؟ !

لا أرد عليها . لا فائدة من الرد . تخرج أمى من القبر . يتردد في أذنى صدى كلماتها من أننى لم أفلح أبدا . تقول أكثر من مرة أنها كلما شرعت في الدعاء لى لا تخرج الدعوة من حلقها . كل مشكلتى معها هى أننى أتمادى في طاعة أبى . لرتعش من الخوف حين يرتفع صوته حتى ولو طلب كوب ماء . خططت أن أتزوج إبنة أختها ولما هاجرت إلى القاهرة حذرتنى من البنات هناك . أقسمت ألا تدخل بيتى واستمرت على قسمها حتى الموت . ماذا تريد منى الآن ؟ ! ..

ـ أنا عارفة إنك موش حترد . مكسوف . موش عايزاك ترد . ما فيش حاجة بتستخبى .. وأظن إنت عارف إيه هو الحل ..

على قدر اشتياقى لمعرفة ذلك الحل الذى تقول أننى أعرفه ، على قدر اشتياقى لأن ينتهى هذا اللقاء سريعا . هى أختى ابنة أبى وأمى ولكنها الماضى كله أيضا . أحيانا يتهمون من يحس بنفس مشاعرى تجاه أختى الكبرى « كوثر » بالعقوق .. أو بالتنكر لصلة الرحم .. ولكنهم لا يفهمون أن تلك المشاعر لا تخص ذلك الانسان نفسه .. بقدر ما تخص ما يرتبط به من الشريط الطويل للعذابات ، ولكل ما يتمنى الانسان أن يشطبه من حياته بلا رجعة .. تظهر فجأة في حياتى .. وتختار هذه الأيام السوداء لتظهر فيها .. تقول بعد انتظار طويل :

ـ لازم تتجوز .. زى ما عملت إنت تعمل .. أه .. لازم تتجوز .. وحالا .. والعروسة جاهزة !

كيف أحدثها عن « شاميناز » .. وهل يمكن أن أحدثها عن إمرأة متزوجة ؟ .. ومن يا ترى تراها الزوجة الجديدة التى إختارتها . هل هى واحدة من نساء بلدنا . قريبة ترملت أو طلقها زوجها . أو لعلها عانس طال بها زمن إنتظار الزوج .. فأصبحت أنا الفرصة المناسبة . أسمعها تقول :

ـ زينب بنت أختى .. لسه بنت بنوت ! !

زينب ثانية ؟ ! .. بعد ثلاثين سنة وأكثر يتجدد العرض ؟ .. كيف لم تتزوج زينب حتى الآن ؟ .. وورثت الفدادين وورثت معها الحظ التعس . دائما هى في ذهنى كالنخلة التى لا تطرح البلح .. جافة ، طويلة . ضفيرتاها كالزعف . إبتسمت لخاطر أن تراها بناتى .. وأحسست بالكآبة لخاطر أن تراها « محاسن » .. شتان بين الاثنتين .. حدثت المقارنة في الماضى وفازت محاسن .. وتحدث نفس المقارنة الآن .. فمن تراها تفوز ؟ !

تقول أختى الكبرى :

ـ قلت إيه ؟ !

حين يدخل « الدكتور عماد » أشعر أنها المرة الأولى في حياته التى يقدم لى فيها خدمة حقيقية . يرحب بها ويدعوها إلى فنجان شاى في حجرته . تخلو الحجرة لى وحدى فأتنفس في إرتياح كبير . هى لا تعرف أننى إخترت الزوجة الجديدة بالفعل .. وهو لا يعرف أننى إخترت زوجته !

تأتينى كبيرة الحكيمات « إنشراح » لتعلن في غير إتزان أنها علمت كل شيء من أختى الكبرى التى غادرت العيادة الى البيت . أنزعج من فكرة أن تقول « كوثر » هذه الكلام لواحدة من بناتى . هل أترك العيادة الآن وأسبقها إلى البيت أم أتجاهل كل شيء ما دام الذى تريده لن يحدث أبدا ؟ !

تتساءل « إنشراح » قبل أن تخرج :

ـ يعنى هو إحنا ما تنفعش ولا إيه ؟ !

تجرى وهى ترى يدى تهجم على كوب الماء ! !

(١٥)

قالت « أ » وهى تزم شفتيها ، ويدها ممدودة بالشفقة :

ـ طبعا عرفت ؟

ماذا تقصد هذه المرة . الذى أعرفه كثير ، والذى لا أعرفه أكثر . وما دامت قد زمت شفتيها فإنها ستقول الذى لا أعرفه . تطلعت إليها فواصلت الكلام .

ـ ماما سافرت اليونان ..

اندفعت :

ـ إزاى تسافر من غير إذنى ؟ !

هل ابتسمت ؟ .. هل أشاحت بوجهها . هل أعادت نظراتها ناحيتى لتشيعنى بالسخرية ؟ . قالت وكأنها تؤدى مهمة ثقيلة على قلبها :

ـ ماما بقت شريكته في التجارة . كتب باسمها بوتيك في الشواربى .. وبوتيك تانى في بور سعيد .. ده طبعا غير إنها ..

قاطعتها :

ـ حامل !

تسمرت مكانها وقالت بلسان معلق في السقف :

ـ عرفت إزاى ؟ .. غريبة ؟ .. حقيقى غريبة ..

اقتحمت طريقتى المعتادة معها .

ـ عاملة إيه مع سلامته الباروكة ؟ !

قالت وقد أعادت للسانها حريته :

ـ أقول .. ولا أنت عارف ؟ !

قلت في إشفاق .

ـ آخر معلوماتى إنك بتحبيه .. وإنك بتخافى من أمه .. وإنك بتستغفلى مراته .. وإنك .. أقول كمان ولا كده كفاية ! ؟

قالت على غير ما أتوقع .

ـ يا بابا .. إنت شايفنى كويس ؟ .. بص لى .. أنا غير إخواتى خالص .. كل واحدة فيهن تنفع ملكة جمال .. حتى الصغيرة .. أما أنا ..

إنخرطت في البكاء وحاولت أن تستدير لتغادر الحجرة . إستوقفتها لأضمها بين ذراعى . هى إبنتى دون أى شريك . لا تذهب إلى هناك إلا للزيارة السريعة . دائما تعود إلى . دائما تعذب نفسها بجمال أخواتها .. ودائما تجعلنى أحس بذنب أننى أنجبتها غير جميلة . أعفتنى من الكلام حين انطلقت تقول خلال دموعها .

ـ موش عارفة ليه كل حاجة ماشية غلط .. كل واحد بيخطف من التانى حتى أنا .. قرفانة من الخطف .. وعايزه أخطف .. كنت الأول بأعطف عليه .. بأعامله كأنه أبويا .. كأنه إنت .. بصيت لقيته بيتعلق بيه .. ما يقدرش يعمل حاجة من غيرى .. يبكى بين إيديه زى العيل الصغير مع إنه نجم سينما مشهور وألف واحدة جميلة بتجرى وراه .. موش عارفة أعمل إيه .. موش عايزة أخطف أنا كمان .. موش عايزة أخطف ! !

حاولت أن أخفف عنها :

ـ طبعا عمتك كوثر قالت لك قبل ما تمشى ؟ !

توقفت عن البكاء لتبتسم

ـ يا خبر .. ده إحنا ضحكنا ضحك .. زينب بنت خالتك تانى .. ؟ ! .. أهو ده اللى كان ناقص .. بس عايز الحق يا بابا .. عندها وفاء جامد لك .. طول السنين دى مستنياك .. يا بختك .. يا هنائك !

قلت وأنا أبعد نظراتى عنها .

ـ إيه أخبار إخواتك ؟

ردت وكأنها تذبحنى بسكين بارد

ـ البيت هناك فاضى لهم .. وكل شوية يدوروا شريط الفيديو اللى بعتاه « ب » وبتتطهر فيه وهى حامل .. بيتها حلو قوى ..

قلت دون وعى :

ـ هى حامل هى كمان ؟ !

كل أراضيه الخصبة تثمر من الدينا صورات . هل هى لعنة تخصه بها السماء وحده ؟ ! .. تتكاثر الدينا صورات ويكون هو رغما عنه السبب في عودتها من جديد .. ألم تكن محاسن زوجته ؟ . أليست « ب » إبنته ؟ .. ألن تصبح هذه الدينا صورات على صلة قرابة ؟ .. كيف يعلن الحرب على من سيكونون منه ؟ !

قلت وكأنى أنقذ نفسى .

ـ إبقى هاتى الشريط ده عشان أشوفه ..

أراها تتوقف قبل أن تتركنى :

ـ فيه حاجة تانية . عندك إستعداد ؟ !

إنطلقت الصرخة من أحشائى :

ـ لا .. موش عايز أسمع حاجة .. موش عايز أسمع حاجة خالص !

• •

جاءت أختى الكبرى « كوثر » ومعها « زينب » .. لية كارثة ؟ !

كوثر تريد أن تضعنى أمام الأمر الواقع ، ولكنها لا تعرف مدى ما سببته لى من إحراج مع البنات .. ومع « زينب » نفسها .. كيف أتصرف وقد واصلت أختى الشوط الى مداه وتركت « زينب » وحدها معى ..

أحسست أنها تطل على من فوق السحاب وهى تقول :

ـ إزيك يا ابن خالتى .. ؟ !

لو جاءتنى منذ سنوات قليلة لباشرت علاجها على الفور . ما في أعماقها نحو رجال العالم ، ونحو نسائه أيضا ، يملأ مجلدات تصلح لأن تصبح من أهم مراجع علم النفس . إبن خالتك أنا . ولكنك لا تعرفيننى وأنا لا أعرفك . هل حقيقة أنك رفضت الزواج من أجلى أنا ، أم من خوفك على فدادينك ؟ .. تفور الفدادين فقد أضعت شبابك لتسجيك « كوثر » وراءها وأنت لا حول لك ولا قوة . أية لعبة أمارسها معك الآن .. وكيف أقنعك بالبعد عن طريقى ؟ !

أقول بحذر شديد :

ـ عاملة إيه في الأرض ؟ !

تتفرج أساريرها :

ـ يا ريتك تريحنى منها .. تعبت وعايزاك جنبى !

أنا لا أريدك ولا أريد أرضك . عمرك الآن يقترب من الخمسين فلماذا لا تفكرين في الاعتزال ؟ ! .. كان لا بد أن تقدمى تلك الأرض قربانا لأول رجل عرض عليك الزواج . تعلقت بأمل كاذب ، وبعد كل هذه السنين تعاودين التعلق بالأمل الكاذب وكأنك مدمنة آمال كاذبة . أقول في زهق .

ـ البنات موش عايزانى اتجوز تانى !

لا يظهر على ملامحها الجامدة أى إنفعال . تقول في تحد لا مبرر له :

ـ أختك كوثر فهمتنى غير كده .. وأنا موش عايزة أرجع البلد !

ذلك « الدكش » ومعه « محاسن » ما زالا في اليونان حتى الآن .. فأى شيطان أغرى « كوثر » بأن تفعل بى هذا الذى تريد أن تفعله . لو فكر « الدكش » في أية مصيبة تزيحنى من الدنيا كلها .. لما وجد أحسن من تلك المصيبة التى هبطت على كالقدر المستعجل . يا ابنة الناس أنا تزوجت « محاسن » ، ومن بعدها عشقت « شاميناز » .. فأين أنت منهما ؟ .. أقول وأنا أرفع صوتى حتى يجيء من ينقذنى منها .

ـ البنات موش عايزين .. وأنا كمان موش عايز ..

لا يجيء أحد ، أتعلل بأننى أريد كوب ماء فتسرع لتحضره لى . أتطلع لأن تظهر « أ » أو حتى أختى « كوثر » .. تجيء وحدها وفي يدها كوب الماء :

ـ ما فيش حد في البيت .. كلهم خرجوا . يادى الكسوف ؟ !

مؤامرة خطيرة لا أعرف كيف قبلت « أ » أن تشترك فيها ؟ . هل الخجل لأنها في البيت معى وأنك قد .. قد ..

أتحامل على نفسى لأغادر السرير .

ـ ما فيش داعى للكسوف .. تعالى نشوفهم فين ..

تعترض طريقى :

ـ خليك مستريح .. أنا خلاص .. قصدى .. موش حاسيبك :

الدكتور نظمى يستغيث . اكتملت دائرة الرعب . يهون كل شيء أمام أن أرى هذه الانسانة ليل نهار . أشكرها على إختيارها القديم الجدى لى .. ولكن هل من المعقول أن يتم كل شيء دون إرادتى .. متى تتوقف الأحداث التى تقتحم حياتى دون إرادتى . ماذا حدث لى ؟ .. ماذا حدث للعالم ؟ !

بعيدا لأقاوم الاختناق . تظهر أختى « كوثر » ومن خلفها إبنتى « أ » . أتعلق بهما كالغريق :

ـ إنتم كنتم فين ؟

تقول « أ » وهى تدارى إبتسامتها .

ـ أبدا طفيت النور عشان أفرج عمتى على شريط الفيديو .

أواصل التعلق بهما :

ـ دى بتقول ما فيش حد في البيت !

تعلو ضحكات أختى وتضحك معها « أ » .. أتطلع إليها حتى تنقذنى . تفهمنى . وتقول ببساطة

أنا إتفقت مع عمتى إنى أروح معاها ومع أبله زينب البلد .. إيه رأيك .. موافق ؟ !

أندفع دون تردد :

ـ طبعا موافق .. سافروا النهاردة !

تبدو الكآبة على وجه « زينب » ولا أكترث لها . تقول « كوثر » .

ـ خلاص زهقت مننا .. نسافر بكرة الصبح .. ما تقلقش .. أنا فهمت كل حاجة من بنتك . ربنا يكون في عونك .

تواصل « أ » فهمها وتسحب « زينب » لتخرج معها . تقول أختى وهى تحيطنى بذراعيها :

ـ كل ده وأنا موش عارفه .. طيب يا محاسن !

لا أستطيع مقاومة خوفى .

ـ حتعملى إيه ؟ !

تقول بنبرات الذى أعد كل شيء .

ـ بكرة حتعرف .. هو اللى إتجوزته إسمه إيه ؟

انطق الاسم رغما عنى . تشد أختى رأسها بعيدا عن كتفيها .. تقول وكأنه يقف أمامها :

ـ طيب يا دكش .. شوف رجالة بلدنا حيعملوا معاك إيه ؟ !

[البقية في الاسبوع القادم]

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :

دكتور يوسف عز الدين عيسى

مع خطوات الزمن

مع مرور الأيام تتغير أمنيات الانسان في الحياة ، فعندما كنت في نحو الخامسة من عمرى كانت إمنيتى ان اكبر ويصبح لى مرتب محترم كالمرتبات التى يحصل عليها الكبار لكى اشترى بكل مرتبى لعبا املأ بها بيتى . وكنت اتعجب عندما ارى الكبار لايفعلون ذلك ، فيعترينى قلق وخوف من ان اعدل عن افكارى هذه عندما اصبح في مثل سنهم ، ولكننى كنت اطمئن نفسى قائلا إنه لو حدث ولم اشتر لعبا بمرتبى فمعنى هذا اننى ساكون راضيا عن هذا الوضع !

ثم مرت الأيام ، وبدأت في نحو الثانية عشرة من عمرى افكر في المهنة التى سأختارها . وذات يوم ، في أثناء سيرى في احد شوارع القرية شاهدت رجلا كبير السن لاأعرفه ينهالون عليه ضربا وصفعا وسبا وهو يبكى ويصرخ قائلا إنه مظلوم ، واشعرتنى حركات يديه وملامح وجهه ورنة صوته بأنه صادق في ذلك . أثر في نفسى هذا المشهد تأثيرا عميقا لدرجة اننى شعرت بدموعى تسيل على خدى ، فقررت ان أصبح محاميا لأدافع عن المظلومين ، وأصبح قرارى هذا معلوما لجميع أفراد اسرتى ومسيطرا على تفكيرى حتى حصلت على شهادة (الكفاءة) في نهاية السنة الثالثة الثانوية ..

وعقب حصولى على شهادة الكفاءة كان على ان اختار احد القسمين : العلمى أو الأدبى . وعلى الرغم من شغفى بالادب فلقد كنت احب العلم ولم يكن من الممكن دراسة الاثنين معا . كنت في هذه الفترة اقرأ في الصحف والمجلات بعض كتابات الدكتور على مصطفى مشرفة الذى كان استاذا بكلية العلوم كما كنت اقرأ عنه . أعجبت بشخصيته فأردت ان التحق بالكلية التى يعمل استاذا بها . فعندما وصلتنى من المدرسة الورقة التى اقرر فيها اختيار أى القسمين : العلمى او الأدبى اخترت القسم العلمى ، وساعدنى على اتخاذ هذا القرار ميلى الشديد للعلوم الرياضية والطبيعية ، فكنت سعيدا كل السعادة عندما التحقت بكلية العلوم ..

وفى اثناء دراستى بكلية العلوم حضر من الخارج المهندس مصطفى والى ابن خالى بعد اتمام دراسته بألمانيا ، وهو اول مهندس للصوت باستديو مصر ، والذى قام بتسجيل الصوت في جميع إفلام أم كلثوم وعبد الوهاب وغيرهما . كنت أزوره احيانا في ستديو مصر واشاهد التمثيل فشعرت بميل نحو الاخراج السينمائى ، وكنت الاحظ أخطاء يرتكبها بعض المخرجين لم اكن اجرؤ على التصريح بها ، وتصورت اننى لو كنت مخرجا لتلافيت هذه العيوب ، منها على سبيل المثال سماع صوت الرعد في اللحظة نفسها التى يومض فيها البرق ، وهذا خطأ فالبرق والرعد ولوانهما يحدثان معا في وقت واحد ، الا ان سرعة الضوء تفوق بكثير سرعة الصوت ، ولذا ينبغى ان نرى البرق قبل سماع الرعد بفترة يتوقف طولها على بعد مصدر البرق . ومن النتائج المهمة لنظرية النسبية لأينشتاين توصله الى معرفة أسرع شيء في الوجود ، وهو الضوء ، الذى تتساوى سرعته مع سرعة سريان الكهرباء .

ومن الأخطاء التى كنت ومازلت اراها في الاخراج السينمائى ايضا ما يحدث عندما تتذكر إحدى الشخصيات بعض الأحداث الماضية (فلاش باك) ، اذ عندما نرى الشخص في هذه الحالة يتذكر المشهد بجميع تفاصيله الدقيقة وكأنه يسترجعه من جهاز تسجيل للصوت والصورة ، ولكننا في الواقع عندما نتذكر الاحداث التى وقعت في مكان عابر منذ فترة طويلة او قصيرة فإننا لا نتذكر التفاصيل الدقيقة للمكان والحوار ، وينبغى في هذه الحالة ان تظهر معظم الأشياء وكأنها خارج البعد البؤرى وتسمع الكلام بمعناه الاجمالى لا بتفاصيل الفاظه . هذا عدا الأخطاء العلمية السيكولوجية العديدة ، وكذلك الأخطاء التى يمكننا تسميتها اخطاء الأهمال وعدم الأهتمام باستقصاء الحقائق كما يحدث عند تصوير ما يدور في الجامعات والمحاكم والمستشفيات وغيرها ، ويبدو ان بعض المخرجين عندنا لا يكلفون انفسهم عناء استشارة الخبراء فيما لا علم لهم به . ولقد قرأت ان المخرج العظيم سيسيل دى ميل اراد التأكد من احدى الحقائق في اثناء اخراجه لفيلم الحروب الصليبية فارسل الى استاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة كاليفورنيا يستفسر منه عما اذا كان العرب في إحدى تلك الغزوات يضعون السيف على اليمين ام على اليسار ، فرد الاستاذ على المعلومة في سطر واحد وهو : على الجانب الأيسر وارسلت الشركة السينمائية ستة آلاف دولار الى الاستاذ مكافأة على هذه الفتوى .

أما عندنا فلا مانع لدينا من ان نجعل الشخص يخطط لجريمة قتل في اثناء سيره وهو نائم ، في حين ان السائر في اثناء نومه لايستطيع التخطيط لأى شيء على الاطلاق . كما ان الذى يرتكب جريمة قتل في اثناء تنويمه تنويما مغناطيسيا لابد ان يكون معتاد الاجرام ، ونجعل طبيب الأمراض النفسية والعصبية يخلط بين المرض النفسى والمرض العصبى ، والفرق كبير بين الاثنين ومن العجيب اننى لم افكر على الاطلاق في ان اصبح مؤلفا قصصيا او دراميا على الرغم من بدء الكتابة في هذا المجال في سن مبكرة حيث كنت امارس كتابة القصة والدراما بسهولة معتقدا ان جميع الناس من الممكن ان يفعلوا ذلك بدون عناء وكأنها افراز هرمونى في هذه الفترة المبكرة من حياتى وانا معيد بكلية العلوم أرسلت خطابا الى انطون الجميل بك رئيس تحرير صحيفة « الأهرام » في ذلك الوقت وارسلت مع الخطاب احدى قصصى المنشورة وهى « فراشة تحلم » ابديت في خطابى رغبتى في العمل بجريدة الأهرام ، فرد على بخطاب رقيق وصلنى بعد إيام قلائل طالبا مقابلتى . فوجئت بوجود عدد كبير من الادباء في غرفة مكتبه التى بدت وكأنها منتدى أدبى . طلب من الأدباء ابداء رأيهم في قصتى ، ولما ابدوا اعجابهم بها قال لى إنه لهذا السبب يخشى ان تطغى المشاغل الصحفية على الابداع الأدبى وتصحنى بالبقاء في الجامعة والكتابة عندما أريد . ولست أدرى ما اذا كان قد احسن إلى أم أساء بقراره هذا ، فنحن لا نرى في الحياة سوى الطريق الذى سرنا فيه ، أما الطريق الآخر الذى كان من الممكن ان نسلكه ، فإننا نعيش ونموت دون أن نعلم عنه شيئا ولا ندرى ماذا كان سيطرأ على حياتنا من تغيير لو قدر لنا ان نسير فيه ◻

شاهدت لك : « الثلاث ورقات » .. والتجريب

لاشك ان مسرح الطليعة ـ الجيب سابقا ـ واحد من البيوت المسرحية التى استطاعت إلى حد كبير مواجهة الأزمة خلال السنوات العشر الماضية .. كان خلالها من انشط المسارح واغزرها إنتاجا اعتمادا على المواهب الشابة التى صقلها وقدمها نجوم للحياة الفنية فى مصر فى مختلف التخصصات .. مؤلفون ، ومخرجون وممثلون انتشروا فى كافة المجالات . لكل هذا فلمسرح الطليعة مكانة خاصة وتقدير خاص وهذه المكانة وهذا التقدير هو فى الواقع مبعث اسفى لما شاهدته فى قاعة صلاح عبد الصبور بالطليعة باسم « الثلاث ورقات » فهو بالفعل اقرب ما يكون للعبة النصب الشهيرة بالثلاث ورقات .

العرض كتبه واخرجه رافت الدويرى وربما كان هذا هو المنزلق الذى ادى بهذا العرض إلى المستوى الذى شاهدناه عليه لأن الحوار الذى يتم عادة بين كل من المؤلف والمخرج يكون فى صالح العرض المسرحى الذى يظهر للجمهور ولكن عندما يكون المؤلف هو مخرج العرض يصبح من غير المتصور ان يتحاور الفنان مع نفسه مما يترتب عليه بالضرورة اختزال واحدة من اهم مراحل إنتاج العمل المسرحى وبالذات التجريبى .

ومع الاعتراف بان التجريب فى الفن المسرحى يخلق افكارا واشكالا واساليب جديدة تثرى الحياة المسرحية إلا انه يتعين ان يكون التجريب واعيا وواضعا فى اعتباره اولا وبالضرورة الجماهير التى لا تتم العملية المسرحية إلا بمشاركتها وتفاعلها مع العرض تماما مثلما استطاع كرم مطاوع ان يقدم من قصيدة لنجيب سرور عرضا رائعا باسم « ياسين وبهية » ، وعندما قدم سمير العصفورى مع الكاتب يسرى الجندى تجربة « ياعنتر » وغيرها وغيرها العديد من التجارب المسرحية الثرية التى تعد من العلامات البارزة فى تاريخ مسرح الطليعة بل والمسرح المصرى عامة .

اما عرض رافت الدويرى « الثلاث ورقات » الذى يتناول فيه بشكل عبثى ازمة المواطن المصرى البسيط فى مواجهة الحياة بمتغيراتها بإفراج اشد عبثا من النص بدعوى التجريب فإنه بكل اسف لم يصلنا منه سوى الجهد المضنى لبطلى العرض وبعض الشعارات التى تندد بالانفتاح الاستهلاكى بما يتردد على السنة العامة بصورة اكثر إقناعا وجدية لأن العرض لم يناقش ايا من الأوضاع التى تناولها وتسبب فى ازمة الانسان المصرى .

كل هذا بدعوى انها تجربة مسرحية .. تجربة فى ماذا ؟ هل فى الفكر المسرحى ؟ .. فى شكل واسلوب العرض ؟ .. على الاطلاق فليس ثمة اى تجديد اللهم إذا كان التجديد على مستوى تبديد طاقات الفنانين ثم فى النهاية .. هل ازمة المواطن المصرى التى يسعى بكل طاقاته للخروج منها .. تصلح مادة لعرض عبثى تجريبى يطلب فيه من الجماهير التى تعانى الأزمة ان تتجرد عنها لتشاهدها على هذا النحو المسطح كما لو كانت ازمة الانسان على كوكب اخر ؟

عموما لم يوفق رافت الدويرى فى عرض « الثلاث ورقات » فلم يبذل الجهد الذى لمسناه فى عروض سابقة له .

لكن لابد من تحية لبطل العرض لطفى لبيب وليلى صابونجى على محاولتهما ـ وبالذات لطفى لبيب ـ بكل الداب والاصرار والانفعال بكلمات لم يصلنا منها سوى حرارة إنفعالهما إما عن ماذا تعنى فاشك كثيرا فى ان احدا استطاع الوصول إلى ذلك .

« المحررة »



□ لطفى لبيب وليلى صابونجى فى مشهد من المسرحية

تصوير : محمد وسيم

جان جينيه : القديس الخارج على القانون !

توفى الكاتب المسرحى الفرنسى جان جينيه منذ اسبوعين بعد معاناة طويلة مع مرض سرطان الحلق وكان من المفترض ان يموت قبل حوالى ٢٠ عاما تنفيذا لحكم الاعدام الذى صدر ضده لاصراره على الاستمرار فى ارتكاب الجرائم التى يعاقب عليها القانون .

وقد تقدم مئات من المثقفين الفرنسيين والعالميين للرئيس الفرنسى الراحل شارل ديجول بالتماس للعفو عن جينيه لما يمثله من قيمة ادبية وثقافية ينبغى الحفاظ عليها .

□ جان جينيه

ومكانة جينيه الادبية وخروجه على القانون فى الواقع قصة واحدة . فقد كان جينيه واحدا من اربعة كتاب قلم على اكتافهم فى الخمسينات اتجاه جديد فى المسرح اصبح يعرف باسم « مسرح العبث » والكتاب الآخرون هم يوجين يونسكو وصمويل بيكيت ، الذى احتفل بعيد ميلاده الثمانين فى نفس الاسبوع الذى توفى فيه زميله جينيه ، وارتور لاداموف .

ويرجع الناقد مارتن اسلن جذور العبث فى المسرحيين الاربعة الى شعورهم الشديد بالاغتراب فى المجتمع الفرنسى فقد كانوا جميعا ، فيما عدا جينيه ، غرباء عن المجتمع الفرنسى الذى يعيشون فيه فكان بيكيت ايرلنديا ويونسكو رومانيا ولاداموف روسيا . وكانوا جميعا يكتبون بالفرنسية وليس بلغتهم الاصلية .

اما جينيه فبرغم انه كان الفرنسى الوحيد بينهم الا انه كان اكثرهم شعورا بالاغتراب ذلك انه كان ابنا غير شرعى توفيت والدته وهو طفل ولم يعرف اباه . كما امضى فترات من حياته متنقلا بين سجون مختلف الدول الاوروبية وكان مصابا بالشذوذ الجنسى .

ان جينيه لم يكن يعتبر نفسه ضحية لظروف نشاته او للمجتمع فقد كان يعتبر مثل ذلك الشعور ميلودراميا يثير النفور لكنه على العكس من ذلك كان يجاهر بانه اختار « الشر » بكامل ارادته كموقف فلسفى .

وربما كان هذا هو مادفع جان بول سارتر فيلسوف فرنسا الراحل الذى توفيت رفيقة حياته سيمون دى بوفوار قبل جينيه بيوم واحد الى اصدار كتابه الشهير عن جينيه الذى يحمل اسم « القديس جينيه » .

وقد كان سارتر يمن بانه ليس بالامكان تقييم اعمال اى فنان الا بعد وفاته فكل عمل جديد يقدمه الفنان فى نظرتنا الشاملة لبقية اعماله الى ان ينتهى الفنان من اصدار اعماله كلها .

لكن المرة الوحيدة التى شذ فيها سارتر عن القاعدة التى وضعها بنفسه كانت مع جان جينيه حين كتب عنه كتابه القيم علم ١٩٥٢ فقد وجد سارتر فى حياة جينيه وفى إنتاجه الادبى تجسيدا دقيقا للفلسفة الوجودية التى كان رائدها والتى لاتمن بالخير والشر بشكل مطلق وانما تمن بالاختيار الحى للانسان وهاهو جينيه يعلن على لسان احد ابطال مسرحية « السود » لقد اخترت الشر .. الشر المجيد !!!

محمد سلماوى

□ أمينة رزق

□ فريد شوقى

الفنانون المتبرعون لصالح مصر يعرضون « بداية ونهاية » فى العالم

قدمت هيئة المسرح لجمعية فنانى وكتاب واعلامى الجيزة المسرح العائم لتعرض عليه مسرحية « بداية ونهاية » التى يقدمونها متبرعين ليخصص دخلها لصالح مصر .

المسرحية يخرجها عبد الغفار عوده وتقدم فى النصف الثانى من رمضان حتى نهاية ايام العيد ويشترك فيها فريد شوقى ومحمود ياسين ونور الشريف وحسين فهمى وعزت العلايلى وبوسى ونورا وشهيرة مع الفنانة الكبيرة امينة رزق التى تمثل فى المسرحية نفس الدور الذى قامت به فى الفيلم الذى يحمل نفس الاسم للكاتب الكبير نجيب محفوظ .

عفوا ياهانم على مسرح الجلاء

على مسرح الجلاء تجرى حاليا بروفات مسرحية « عفوا يا هانم » بطولة احمد راتب وحاتم ذو الفقار وهياتم وثريا حلمى « عفوا يا هانم » من تاليف رضا حامد واخراج السيد راضى الذى التقى مع هياتم فى اكثر من عمل مسرحى منها « هات وخد » واخيرا « مهرجان الحرامية » التى قامت ببطولتها امام محمد عوض وسعيد عبد الغنى وخيرية احمد وعلاء عوض ورانده

مع الصالون السادس للجمعية الأهلية للفنون الجميلة



□ احدى لوحات الفنان سيد عبد الرسول ضيف شرف الصالون التى ترمز الى احياء القاهرة القديمة

فى قاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك يقام الآن الصالون السادس للفنون التشكيلية للجمعية الاهلية للفنون الجميلة . وهو ثانى لقاء وتجمع فنى خلال ايام قليلة بعد افتتاح المعرض العام للفن التشكيلى والذى سيستمر حتى نهاية مايو فى قاعة النيل بالجزيرة وقد امتلات قاعات المعرض كلها قبل بداية شهر رمضان الذى يقل فيه عدد رواد المعارض بشكل ملحوظ ..

والجمعية الاهلية التى تنظم هذا المعرض يرجع تاريخ انشائها الى حوالى ٣٠ سنة مضت وكان للفنان د . محمد جمال المصور والعالم الاثرى الفضل فى انشائها واطلق عليها اسمها الذى مازالت تعرف به حتى الآن وقد انضم إليه فى حركة التأسيس عدد من الفنانين الرواد منهم محمود سيد وسيف وادهم وانلى واحمد عثمان ورشدى اسكندر ثم انضم إليها فنانون من الجيل الثانى منهم حامد ندا وسيد عبد الرسول واحمد فؤاد سليم ورمزى مصطفى وصالح رضا وقد اتسم دور هذه الجمعية باكتشاف الفنانين الجدد وتشجيعهم على الانتاج وقد توقف نشاطها عدة سنوات ثم عادت إلى سابق نشاطها بافتتاح صالونها السادس كما يحسب لهذه الجمعية انها الوحيدة التى نظمت مسابقات ومعارض للاطفال وقدمت جوائز للتشجيع .

المعرض يضم ٣٥٠ عملا فنيا ما بين نحت وحفر وزخرفة وتصوير تحتل كل الاتجاهات الفنية ويحتل التصوير الجزء الأكبر من المعروضات والظاهرة التى تميز التصوير هو ارتفاع مستوى الاتجاه التشخيصى والذى هبط فى السنوات الأخيرة واصبح من النادر وجوده امام ارتفاع موجة التجريبة وكانت هذه العودة للشباب من الفنانين .

وقد خصص الصالون قاعة خاصة لاعمال الفنان سيد عبد الرسول باعتباره ضيف شرف الصالون وهو اول فنان يفوز بجائزة الدولة التشجيعية سنة ٥٩ بجانب عدد من الجوائز الأخرى فى مصر والخارج ومجموعة كبيرة من المقتنيات فى سفاراتنا بالخارج واعماله امتداد للفنان الكبير الراحل راغب عياد الذى اتخذ من « الموتيفة » الشعبية اساسا لاعماله مستخدما زخارف بيئية اضافت إلى اعماله مزيدا من الجمال

ليلى القبانى

مصر ترأس وفود العالم فى مهرجان كوريا الشمالية



من كوريا الشمالية عاد وفدنا الفنى بعد ان شارك فى مهرجان الصداقة والفنون العالمى الذى استمر لمدة ٣ اسابيع وقد راس يوسف السيسى رئيس قطاع الموسيقى والاوبرا الوفد المصرى الذى ضم عواطف الشرقاوى استاذة الغناء بمعهد الكونسر فتوار . ود . عبد المنعم كامل رئيس فرقة باليه القاهرة وراقصى الباليه : ارمينيا كامل وهانى عزمى ومنال زكريا وطارق رياض وفيروز حافظ وسحر حلمى .

استقبل الوفد المصرى استقبالا كبيرا فى العاصمة بيونج يانج وقد اختير ليكون الوفد الاول فى المهرجان الذى ضم ٧٧ وفدا عالميا كما اختير المايسترو يوسف السيسى ليقود الاوركسترا الأول هناك المعروف باسم « اوركسترا الدولة الفيلهارمونى الذى يضم ٢٠٠ عازف و ٥٠٠ مغن ومغنية وذلك فى حفلتى الافتتاح والختام .

اقيمت العروض على ٤ مسارح مجهزة باحدث الاجهزة الفنية والتكنولوجية وقد اشتركت عواطف الشرقاوى فى ٦ حفلات باغنية مصرية بينما قدمت فرقة باليه القاهرة ٧ عروض لباليه « خطوات مصرية » ، وهو مكون من ٣ حركات صممها عبد المنعم وارمينيا كامل ووضع موسيقاها عطية شرارة

فى ختام المهرجان الذى حضره الوزير سعد محمد احمد ومحيى العطار سفير مصر فى كوريا واعضاء السفارة هناك تم تكريم اعضاء الوفد المصرى بمنحهم شهادات تقديرية .

□ يوسف السيسى

□ عواطف الشرقاوى

التقرير الذى ننشره على هذه الصفحة ، هو التقرير الذى قدمته شعبة الثقافة ، التابعة للمجلس القومى للثقافة والفنون والآداب والعلوم فى فبراير الماضى .

وهى الشعبة التى تضم نخبة من اكبر مفكرى مصر وصناع ثقافتها فى عصرنا ، على رأسهم - مع حفظ الالقاب : توفيق الحكيم ، د . زكى نجيب محمود ، د . حسين فوزى ، د . سهير القلماوى ، د . محمد مهدى علام ، عبدالرحمن الشرقاوى ، نجيب محفوظ ، يحيى حقى ، حسن فتحى ، أنيس منصور .. وغيرهم ..

وإذ تنشر صفحة الفكر والثقافة هذا التقرير الهام ، فانها تسعى إلى أن تطرح على الرأى العام « المثقف » فى بلادنا قضية التنمية الثقافية ، بوصفها واحدة من أهم قضايا التنمية الاجتماعية الشاملة التى تسير الآن فى طريقها وفقا لخطة منهجية وعلمية سعيا إلى المستقبل الأفضل للوطن ككل .. وللمواطنين واحدا واحدا وأسرة أسرة ..

التنمية الثقافية

وعلاقتها الأساسية بالتنمية الاجتماعية الشاملة



توفيق الحكيم — الشرقاوى — نجيب محفوظ — انيس منصور — يحيى حقى — سهير القلماوى

ثقافة مصر بمفهومها العام هى المكون الفكرى فى البناء الاجتماعى لمصر ، وتجمع الافكار الاساسية للمكونات الاخرى السياسية والاجتماعية والاقتصادية ويؤلف منها الرؤية العامة للمجتمع فى فترة من فترات تاريخه . وثقافة مصر بمفهومها الخاص هى التعبير عن الرؤية العامة للمجتمع بالوسائل المختلفة من الكلمة والصوت والصورة عن طريق اجهزة متخصصة للنشر والفنون التعبيرية والتشكيلية .

وتتشكل الثقافة فى مصر كما هى الحال فى الثقافات الاخرى من عناصر ثلاثة :

● التراث التاريخى والحضارى فى فتراته المتعاقبة

● المؤثرات الداخلية المتفاعلة مع مكونات البناء الاجتماعى فى فترة ما .

● المؤثرات الناتجة عن الاتصال مع العالم الخارجى ومدى القبول أو الرفض للمفهوم العام والمفهوم الخاص للثقافات الاخرى .

ومن هذه العناصر الثلاثة تنصهر ثقافة مصر وتكتسب ذاتيتها من اسهام المفكرين والمبدعين .

....

ومع تقدم الخمسينات برز المفهوم الخاص للثقافة وتحدد بانشاء وزارة الثقافة وتكوين اجهزتها المستقلة عن الارشاد القومى والاعلام . وان كانت حداثة المفهوم مازالت تعرضه لعودة الارتباط بالاعلام حينا والتردد فى السياسة بين التخطيط والتنفيذ حينا آخر .

اما المفهوم العام للثقافة فى مصر فمازال الوعى به فى مراحله الاولى . والتكامل بين مكونات البناء الاجتماعى مازال املا يراود بعض المفكرين .

وعلى نفس المستوى من الغموض والانفصال نجد تصوراتنا فى مصر للتنمية الاجتماعية . وتشمل التعليم العام والجامعى والبحث العلمى ومسايرتنا لتقدم العلوم والتكنولوجيا ، والشئون الصحية والتنظيم الاجتماعى .

مصر والتنمية الثقافية

وفى السنوات الاخيرة الماضية اصبح مصطلح التنمية الثقافية موضع اهتمام على المستوى الدولى وخاصة فى دوائر اليونسكو ومشاوراته ومطبوعاته ومؤتمراته العامة . وبدأنا فى مصر نستخدم المصطلح ونقصد به العمل فى نطاق المفهوم الخاص للثقافة والنهوض بالانشطة والاجهزة الثقافية ونمتد به الى محاولة ان يشمل العمل الثقافى الاقاليم والمدن والقرى ولا يقتصر على القاهرة والاسكندرية .

واخيرا نجد فى الخارج وفى مصر استخداما لمصطلح التنمية الشاملة . ونلاحظ تزايد الوعى بأن معالجة التنمية على اساس انفصال مكونات البناء الاجتماعى لا تؤدى الى التكامل المطلوب ولكننا نستشف من وراء ذلك صعوبة الملم المسئولين عن احد قطاعات التنمية بمشكلات القطاعات الاخرى وما يمكن ان يؤدى اليه من توفير فى الجهد والنفقة وتحقيق نتائج افضل فى كل قطاع وهنا يتضح الاهتمام بالتنمية الثقافية من حيث انها تتناول الافكار العامة فى القطاعات المختلفة وتعمل على زيادة الوعى بها . وتقديم الحقائق الموضوعية فى صورة ميسرة مقنعة وتفصيلية عميقة لا تتيسر لوسائل الدعاية والاعلام . وبذلك يتحقق المفهوم العام للثقافة فى مصر مستفيدا من اجتهادات المفكرين فى الداخل والخارج ومن جهود المنظمات والمؤسسات الدولية .

المفهوم الشامل للتراث

واذا انتقلنا الى عرض عناصر الثقافة المصرية ، وبدأنا بعنصر التراث حق علينا ان نذكر اولا اننا لا نقصر التراث على الرأى الشائع من انه التراث العربى والاسلامى ، وانما نقصد به تراثنا القديم الفرعونى والقبطى وتراثنا العربى والاسلامى ثم التراث الانسانى للحضارات القديمة فى الشرق والغرب .

وقد كان ولا يزال اهتمامنا الاول بالتراث فى ثقافتنا المصرية ينصرف الى التراث العربى والاسلامى وكان ذلك طبيعيا بتأثير العقيدة الدينية واللغة العربية . وقد بقينا قرونا نضفى نوعا من القداسة على كل كتب التراث وعلى اللغة العربية نفسها . ثم بدأنا فى القرن التاسع عشر نراجع انفسنا فكانت حركة الاصلاح الدينى على يدى جمال الدين الافغانى ومحمد عبده . وكانت النظرة الوظيفية للغة العربية تتسع لتطورات الحياة الحديثة ومصطلحات العلوم . فبدأت حركة احياء اللغة العربية وساعد عليها الثراء البالغ فى مفرداتها وما تتيحه علومها فى الصرف والاشتقاق من قدرات على التعبير . هذا بالاضافة الى مايحويه التراث العلمى العربى والاسلامى من ذخائر فما زلنا فى بداية الكشف عنها والافادة بها .

وعلى الرغم من الاهتمام المتزايد بالتراث العربى والاسلامى منذ اوائل القرن التاسع عشر . الا ان كثيرا منه مازال مخطوطا وموزعا فى انحاء مختلفة من العالم دون حصر أو تعريف وكثير منه مازال مفقودا أو غير معروف ، وتتضح فداحة ذلك من مراجعة الفهارس القديمة .

واثراء ثقافتنا المصرية بعنصر التراث يحتاج الى حسن الاختيار ومعاودة التقييم والتركيز على الاصول والانتاج الفكرى الذى كان له اثره فيما بلغته الحضارة العربية الاسلامية من مكانة عالية .

المؤثرات الداخلية .. والمعوقات

اما عن المؤثرات الداخلية وهى العنصر الثانى فى ثقافة مصر - فاول مايواجهنا هو ضعف الوعى باهمية الثقافة ويتمثل بصورة واضحة فى قصور التمويل للانشطة والاجهزة الثقافية ويتجلى ذلك فى عدم توفير خامات ومستلزمات طباعة الكتب بالتوسع فى تصنيعها محليا والاعتماد شبه الكامل على استيرادها من الخارج مما ادى الى ارتفاع اسعارها وارتفاع اسعار الكتب على نحو يحدد عدد القادرين على شرائها من ناحية وتقليل الاعداد المطبوعة من ناحية اخرى يضاف الى ذلك القصور الواضح فى انشاء شبكات المكتبات المختلفة العامة والمتخصصة وتخصيص الميزانيات لدعم قدرتها على اقتناء مايحتاج اليه القراء والباحثون

وكذلك يعانى المسرح من نقص فى عدد المسارح وعجز فى تمويل نشاطه ليمتد على مدار العام وينهض بحركة التاليف المسرحى ويسهم فى احياء الحياة الثقافية بالاقاليم . ورغم قدم صناعة السينما فى مصر وتقدمها فى المنطقة العربية فقد بدأت تعانى فى السنوات الاخيرة من النقص الشديد فى دور العرض وتخلف التجديد والتوسع فى الاستوديوهات والاعتماد فى التمويل على الموزعين الخارجيين الذين يعرضون انماطا مناسبة لاسواقهم الخارجية فضلا عن اضطرار المنتجين الى انتاج مستويات هابطة من الافلام تلائم التغيير الذى حدث فى جمهور المترددين . كذلك نلاحظ قصور التمويل لانشطة الموسيقى والفنون التشكيلية وقد ادى عدم توفير التمويل الاساسى الى ضمور الحركة الثقافية وهجرة كثير من المؤلفين والفنانين الى الخارج .

نظام التعليم .. ومشاكل الثقافة

ومن اهم المؤثرات الداخلية الحالية فى الثقافة ان نظام التعليم العام والجامعى يعتمد فى مناهجه على التلقين والكتب المصورة ولا يتحرى تنمية القدرات العقلية والفنية للطلاب ، وغرس عادة القراءة والالمام بطرق البحث ومصادر المعلومات والتركيز على اهمية النظرة العلمية فى تحليل المسائل والحكم على الاشياء .

ومن المؤثرات الداخلية فى ثقافة مصر ما نلاحظه من التدهور فى مستوى اللغة العربية نطقا وكتابة بين خريجى المدارس والجامعات وفى الحياة العامة ويحتاج الامر الى دراسة متخصصة لاسباب هذا التدهور ووسائل مواجهته والتغلب عليها .

ومن المؤثرات الواضحة ايضا على الثقافة فى مصر ما نلاحظه عن تفشى انماط من البرامج والمسلسلات والافلام خاصة فى التليفزيون والفيديو تعتبر غريبة فى موضوعاتها وسلوكياتها عن ثقافتنا ومجتمعنا وتعرض اطفالنا وشبابنا للاغتراب ونظامنا الاجتماعى للتفكك والانهيار .

ومن المؤثرات الواضحة على الثقافة فى مصر ما انتشر فى السنوات الاخيرة من تخلخل فى القيم الاجتماعية والاقتصادية والدينية يهدد مكونات البناء الاجتماعى ويقضى على روح الانتماء .

الفرق بين التأثير الخارجى .. والغزو

اما عن المؤثرات الخارجية فقد عرفت ثقافة مصر فى تاريخها الحديث عددا من هذه المؤثرات وكان اولها ما اتت به الحملة الفرنسية على مصر وعناية هذه الحملة باصطحاب مجموعة من العلماء فى تخصصات كثيرة قاموا بدراسة كافة نواحى الحياة والطبيعة المصرية واصدروا مرجعا ضخما يجمع بين الدراسات والنصوص واللوحات والخرائط عن وصف مصر . وكان لهذا الجانب من الحملة الفرنسية اثره الكبير فى اطلاع المصريين الخارجين من العصر العثمانى على جوانب كثيرة من الحياة الحديثة ورغم الصدام والقطيعة - والمجابهه - التى تزعمها الازهر الشريف وعلماؤه فقد كان هؤلاء العلماء اول المتاثرين بالنقلة الحضارية والثقافية الضخمة التى نتجت عن الحملة الفرنسية على مصر

وكان الاحتلال الانجليزى لمصر عام ١٨٨٢ والذى استمر اربعة وسبعين عاما مؤثرا خارجيا يعتمد على الغزو وإن اختلف تاثيره . فاشترك مع الحملة الفرنسية فى ايقاظ الوعى الوطنى . على ان التركيز فيه كان على اعادة تنظيم الحياة المصرية بادخال الانظمة الادارية والقوانين كما غير هياكل المجتمع المصرى بان اوجد طبقات جديدة من التابعين تم عن طريقهم الحكم غير المباشر وان بقى الراى الاخير فى كافة القرارات للرئيس الانجليزى . وحول الاقتصاد المصرى إلى اقتصاد تابع يمده بالمواد الخام وبالمنتجات الزراعية ليتم تصنيعها فى بلاده . اما التعليم فقد اقتصر على اعداد صغار الموظفين وبعض فئات المهنيين .

ولكن الاحتلال ادى الى الاطلاع على جوانب من الحياة الغربية غيرت النماذج القديمة ، وكان للمقاومة السلمية والثورية المصرية للاحتلال الانجليزى اكبر الاثر فى التطورات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية التى عرفتها مصر فى عصرها الحديث .

التصنيع والتحديث والترجمة

والمؤثر الخارجى الثانى كان عن طريق نقل مظاهر الحضارة الغربية العسكرية والعلمية فى عهد محمد على اذ اعتمد على الاجانب الايطاليين والفرنسيين وغيرهم فى انشاء القاعدة العسكرية الكبيرة التى كانت اساس حكمه وفى انشاء الصناعات المختلفة الحربية والمدنية وكذلك بالتوجه الى ارسال البعوث الى فرنسا خاصة لدراسة العلوم والفنون المختلفة وترجمة مصادرها ونشرها عن طريق مطبعة بولاق وكان للمبعوثين اثر كبير فى النهوض بالتعليم وبالجوانب المختلفة من الحياة المصرية ووضع الاساس للحياة الثقافية فى مصر الحديثة .

وكان المؤثر الخارجى الثالث هو من المستشرقين والمهتمين بالحضارة المصرية القديمة والتراث العربى والاسلامى من العلماء الاجانب فقد تم على ايديهم حل رموز اللغة الهيروغليفية والكشف عن كثير من الاثار المصرية القديمة كما قاموا بتحقيق ونشر كثير من مصادر التراث العربى والاسلامى واصدروا دراسات للعلوم والاداب العربية طبقوا فيها المناهج المستحدثه ، ومهما قيل عن عيوب الدراسات الاستشراقية وتعصبها وتشويهها للحقائق فان الخدمات التى قدموها للتراث العربى والاسلامى كانت من اهم العوامل فى تكوين الباحثين المصريين ونشأة المدارس العلمية والفنية والادبية المصرية فى العصر الحديث

وكان المؤثر الرابع هو الاتصال المباشر مع مراكز العلم والثقافة فى الشرق والغرب عن طريق البعثات الدراسية والمشاركة فى المؤتمرات العلمية والاجتماعات الدولية وكذلك الاستعانة بالاساتذة الاجانب فى التخصصات المختلفة وتوثيق الصلة بمراكز البحث والمراكز الثقافية الاجنبية فى مصر .

والمؤثر الخارجى - وان كانت اهميته لا تقل عن المؤثرات السابقة بل قد تفوقها - هو الترجمة عن اللغات الاجنبية للمصادر والدراسات والاعمال الادبية سواء عن لغاتها الاصلية او باستخدام لغة وسيطة وقد بدأت حركة الترجمة فى مصر الحديثة من اواسط القرن التاسع عشر وانشئت من اجلها مدرسة الالسن ثم تطورت حركة الترجمة ويمكن ان نلاحظ فى تطورها عدة ملاحظات منها .

● - انها كانت فى الاغلب والاعم ترجع الى جهود فردية من الباحثين والعلماء المثقفين ولذلك افتقدت الاستيعاب والتخطيط حتى فى المشروعات العامة للترجمة

● - انها افتقدت متابعة الانتاج الفكرى الاجنبى النافع منه وترجمته ونشره بعد فترة وجيزة من انتاجه .

● - فقدان الاتصال بالمؤلفين والناشرين فى الخارج وعقد الاتفاقات للترجمة الى اللغة العربية وعدم مراعاة استيفاء التاليف للاتفاقات الدولية وقد ادى ذلك الى عدم سعى الناشرين الاجانب فى ان يكون لانتاجهم ترجمة عربية

● - نقص الوعى باهمية المعلومات فى تنمية الحياة الثقافية والعلمية والتخلف عن متابعة التطورات المثمرة فى العلوم والفنون والاداب .

● - الضعف المشهود فى مستوى اتقان اللغات الاجنبية بل العربية ولا يقتصر الامر على الاعداد المهنى للمترجمين فالترجمة فن يتطلب قدرات خاصة ويحتاج فيه المترجمون الى كل انواع التشجيع

● - ولعل الموقف الحالى لانحسار الترجمة والاهمية التى تتميز بها الخبرات المستمدة من تجاربنا السابقة تؤدى الى التفكير فى وضع تنظيم للترجمة وخطة شاملة لها تحقق المتابعة المستمرة للانتاج العالمى العلمى والتكنولوجى والثقافى ويحقق حسن الاختيار والشمول والمستوى المناسب للترجمة .

التوصيات الست لتحقيق التنمية الثقافية

● تأصيل الثقافة

● تطوير تعليم العربية

● خطة شاملة للترجمة

اختتمت شعبة الثقافة التابعة للمجلس القومى للثقافة والفنون والاداب والاعلام ، تقريرها الشامل بمجموعة من التوصيات اوجزتها فى صياغة بالغة التركيز تقول :

١ - توجيه عناية خاصة لتاصيل الثقافة فى مصر بمفهومها الخاص ومفهومها العام وتعزيز الانشطة والاجهزة الثقافية فى ابراز دور الثقافة فى التنمية الشاملة واهميتها فى صياغة الرؤية العامة للمجتمع مجمعة من الافكار العامة فى مكونات البناء الاجتماعى السياسية والاجتماعية والاقتصادية

٢ - التوسع فى مفهوم التراث كعنصر من عناصر الثقافة فى مصر بحيث يشمل التراث القديم الفرعونى والقبطى والتراث العربى والاسلامى ثم يتسع ايضا ليشمل التراث الانسانى والاهتمام بتقييم التراث واختياره ونشره وترجمته .

٣ - متابعة التطورات الحديثة المستمرة المصاحبة لثورة المعلومات فى العصر الحديث والاهتمام بتوثيق الصلة بمراكز العلم والتكنولوجيا والثقافة عن طريق البعثات وتبادل الاساتذة والمساهمة الفعالة فى المؤتمرات العلمية والثقافية وحلقات البحث والمؤتمرات للجمعيات والمنظمات الدولية

٤ - مراجعة شاملة لفلسفة التعليم العام والجامعى فى مصر ومناهجه حتى تساير المناهج والتطورات الحديثة فى العلوم والتكنولوجيا والثقافة وتنمى القدرات العقلية والفنية والملكات الابداعية فى نواحى نشاط الانسان واعادة النظر فى اسلوب اعتماد التعليم على التلقين والكتب المقررة .

٥ - الاهتمام برفع مستوى اللغة العربية على مدى الاعداد الدراسى وبعده والقيام بالدراسات للعلوم اللغوية وتوفير المعاجم على المستويات المختلفة على اسس جديدة تكشف عبقرية اللغة العربية وتطورها للوفاء بالاحتياجات الملحة فى حياتنا العامة ويرتبط بهذا الاهتمام بتوجيه عناية خاصة لاتقان لغة اجنبية واحدة على الاقل مع تنوع اللغات لتشمل اهم الحضارات الاجنبية .

٦ - وضع خطة شاملة لحركة الترجمة فى مصر تتابع الانتاج الفكرى العالمى وتختار مانحتاج اليه لتطوير حياتنا العلمية والتكنولوجية والثقافية والادبية وتراعى حقوق المؤلفين وتشجع المترجمين ماديا ومعنويا وتقوم باعداد الخطة مجموعات من المتخصصين وتعتبر خطة قومية لها صفة الاستمرار .

١٩٨٦/٥/٩

● قرر كمواطن مصرى أن كل من يدعو إلى إحالة المرأة المصرية العاملة إلى المعاش فى سن الخمسين إنما يدعو إلى الرجوع إلى عصر الحريم.
د. سيد عويس

كل الآراء حول هذه الدعوة الغريبة لعودة المرأة العاملة الى البيت ٥

● ارتفاع الأسعار يحتم على الزوجة العمل لسد احتياجات الأسرة.

● تفاعل المرأة والمشاركة مع العالم الخارجى يوفران الأمن النفسى والاقتصادى لأولادها.

● وتقول المهندسة يولاند عقل بمركز البحوث الأكاديمية البحرية بالاسكندرية انه قبل ٥٠٠٠ علم إبتكر الرجال أدوات مثل الرمح والقوس والمطرقة والفأس والسكين ثم السيف والمحراث الثقيل والعجلات الحربية. أما النساء فقد إبتكرن الأوعية والأوانى والقدور والدنان والمشاعل والصناديق وصوامع الغلال والطواحين والفرن والحظيرة والمخزن والصهريج هذه الأدوات التى إبتكرتها المرأة تطورت فيما بعد ألى السور والردهة والرواق. ثم إلى البيت والقريه بل والمدينة.

* كان للرجال فضل إستئناس الحيوان. وكان للنساء فضل إستئناس النبات ويرجع إليهن الفضل فى إختراع الزراعه التى تمثل أعظم ثورة فى تاريخ البشرية. كما كان لها الفضل الاكبر فى صناعة الفخار وصناعة النسيج وصناعة المشروبات.

* لم تكن الأسرة طوال تاريخها أبوية أى تنسب إلى الاب. بل كانت فى فترات طويلة أمومية أى تنسب الى الام. ومازال بعض القبائل حتى الان ينتسب فيها الأطفال إلى الام وتذهب فيها المرأة الى العمل بينما يبقى الاباء لرعاية الأطفال وإعداد الطعام.. وهذا ينفى أن بقاء المرأة فى البيت هو من الأمور الطبيعية.

* عندما سيطر الرجال سيطرة تامة على أمور الحياة (حوالى ٢٥٠٠ .. ق. م) وقبعت المرأة فى البيت لفترات طويلة تدهورت أحوالها ونوت أو كانت تفقد قدرتها على الابتكار. حينئذ خرجت الأفكار والاراء التى وصفتها بالضعف والنقص لذا ففى قانون حمور ابى (١٧٥٠ ق. م) كانت النساء تعد ملكا لأزواجهن أو آبائهن. وللزوج أن يطلق زوجته وقت ما يشاء أو يعدها جارية. بل إن له الحق فى أن يرغمها على طاعة الخدم. كما يملك الزوج أن يقدم زوجته لدائنيه ضمانا لديونه وفى العصر الرومانى كان ينظر الى الزوجات والبنات على انهن من ممتلكات الزوج أو الاب ولهما الحق فى التصرف فيهن ولهما عليهن حق الحياة والموت ولم يكن للمرأة فى ظل هذا الوضع هوية مستقلة ولاحتى اسما مستقلا بل كانت تستمد هويتها من إنتمائها إلى الاب او الزوج. ولقد حرمت النساء فى كل المدنيات القديمة خاصة بعد العصر الحجرى الحديث عن المكانة التى تحققت لهن فى السابق. وانحطت مكانتهن إلى مرتبة الممتلكات ومن العبارات التى تعكس وضع المراه فى هذه المراحل تلك العبارة التى كان يضعها الأزواج الرومان على قبور زوجاتهم «كانت تحب زوجها.. انجبت له ولدين.. حافظت له على البيت ونسجت له الصوف» وفى الهند القديمة كانت النساء تعزلن فى غرف خانقة فى مؤخرة المنزل مغلقة النوافذ حتى لايتمكن رجل أخر من رؤيتهن لدرجة أن زوجها. كان يفاخر بأن الشمس لم تطلع مرة واحدة على وجهها. وفى الصين كان يلف باحكام وقسوة شريط من القماش حول أقدام البنات الصغيرات حتى تتوقف عن النمو وتبقى الأقدام صغيره وناعمه ورقيقه فى عيون الرجال وفى اليابان كانت أفضل كلمة يمكن أن تطلق على المرأة هى ربة الفراش. وكان خدم الزوج اليابانى يشغلون الغرف الأمامية بينما تظل النساء فى غرف خلفيه حتى لايراهن أحد.

والان:

* يجب أن نفطن إلى أن الاهتمام البالغ بأنوثة المرأة ورقتها ورسالتها المقدسة فى المنزل تلك الدعوة التى بدأت تصدر عن بعض الرجال وللأسف بعض النساء ماهى الا وسيلة ماكرة لاعادة النساء الى عصور إنحطاط المرأة وتدهور قدراتها والرغبة فى استغلالها كمجرد عبدة ووسيله للمتعة.

* لوسألنا مجموعة من الأطفال التحقوا بالمدرسة لأول مره هل تفضلون الاستمرار فى الذهاب الى المدرسة أم البقاء فى البيت؟ فإنهم فى الغالب لن يترددوا فى إختيار البقاء فى البيت حيث لامسئوليه تقريبا.

* لو أن شخصا قضى فى السجن فترة طويلة من حياته منذ طفولته حتى كهولته ثم أطلقنا سراحه فهو فى الغالب لن يتمكن من مواجهة متغيرات الحياة وقد يفضل العودة الى السجن حيث اعتاد الاعتماد على غيره.

* يمكن القول أن خوف بعض النساء من مواجهة صعوبات الحياة العملية هو من قبيل الخوف من الحرية ومن الاستقلال ومن تحمل المسئولية

* لايعمل المرء فقط من أجل الحصول على المال. لكن للعمل – بالنسبة للانسان – فوائد هائلة حيث يسهم إسهاما كبيرا فى تطوير شخصيته وتعميق شعوره بالاهميه والجدوى والمشاركة فى صنع الحياة. وكما يؤثر الانسان فى العمل فإن العمل يؤثر تأثيرا عميقا فى الانسان.

* هل سمعتم عن أنثى حيوان لاتعمل؟ هل سمعتم عن أنثى حيوان مهما قلت درجته فى سلم التطور تقبع فى المنزل وتترك لوليفها مسئولية رعايتها وإطعامها؟ هذا مع العلم بأن الحيوانات لاتملك القدره على التفكير أو الابتكار.

* العضو الذى لايستخدم يضمر. ومأظن أن الاعمال المتناهية البساطة مثل الطبخ والكنس وغسيل الأوانى والملابس وإرضاع الأطفال ووضع أقدام الأزواج فى الماء الدافئ وطرقعة أصابعهم. يمكن أن تطور عقل المرأة. بل لو اقتصر دورها على مثل هذه الأعمال لوقف نموها العقلى عند حدود الطفولة المتأخرة.

* تربية الأطفال ليست من عمل النساء فقط لكنها عمل هام يجب أن تتقاسمه المرأة مع الرجل كى ينشأ الأطفال أسوياء.

* من قال أن المطبخ والغسيل ورعاية الأطفال هو جزء أصيل من طبيعة المرأة. هل هناك اكتشاف سيكولوجى أو انثروبولوجى يؤكد هذا الزعم؟

* من قال أن الرجل بطبيعته شديد المراس. عقلانى. منطقى التفكير. طموح. إيجابى وأن المرأة بطبيعتها سلبية إنفعالية متقلبة عاطفية؟ من يملك دليلا علميا وليس كلاما تأمليا فليقدمه. ومن لايملك هذا الدليل فليطلع على بعض الأبحاث الحديثة

* نعم المرأة أضعف من الرجل لكن هذا لاينسحب إلا على الجانب البدنى لكن معنى القوة تغير الآن فهناك قوة عقلية وقوة روحية وقوة خلقية وقوة إرادة وقوة تحمل وهذه القوى تتفاوت بين الرجال والنساء مثلما تتفاوت بين الرجال أنفسهم.

* نعم هناك فروق بين المرأة والرجل لكن الذى يجب أن نعرفه أن معظم هذه الفروق إجتماعية وليست طبيعية ولو وحدنا فى المعاملة بين المرأة والرجل لضاقت هذه الفروق لتصبح مجرد ظلال محدودة للفروق الفسيولوجية.

* ترى لو اننا خيرنا أحد السادة الرجال المتحمسين لعودة المرأة للبيت بين أن تعطيه راتبه كاملا كى يبقى فى البيت لتأدية الاعمال التى يطلبها من المرأة وبين البقاء حيث هو فى عمله حيث يشارك فى صنع الحياة وتغيير مجرى الأحداث.. ماذا سيختار؟

* حتى لو قبل الرجل البقاء فى البيت. فإننى انصح كل النساء بألا يعدن إلى البيت وأن يرفضن صورة المرأة الرقيقة الناعمة المطيعة الساذجة الدمية التى لاتفعل شيئا غير إرضاء «سى السيد» وإمتاعه وتربية اطفاله.. بل الافضل من ذلك أن نكرس جهدنا لتذليل الصعاب وحل المشكلات التى تعترض مسيرة مشاركة المرأة فى صياغة الحياة فى أكثر صورها تعقيدا.

● تقول د. اميرة الشنوانى عضو مجلس محافظة القاهرة – وهى حاصلة على الدكتوراه فى الاقتصاد والعلوم السياسية – أن فكرة عودة المرأة للبيت بحجة تربية الابناء مقابل تقاضى نسبة معينة من المرتب أمر غير عملى.. اذ اننا نعلم جميعا ماتعانيه الدولة من مشاكل اقتصادية وركود إقتصادى. وديون ضخمة. لاتحل الا بزيادة الانتاج. والعمل المتواصل. لذا يجب استغلال الطاقات البشرية فى المجتمع بلا تفرقة بين رجل وامرأة.. وبما أن المرأة تشكل نصف السكان فإن الدعوة لعودتها للمنزل غير منطقية ولو فعلنا ذلك لعدنا الى عصر التخلف... مائة علم الى الوراء.



ان معاملة المرأة كمخلوق معوق سيخلق حتما مجتمعا معوقا ونحن فى زمن للعمل فيه قيمته الكبرى ولانستطيع ان نحكم على المستوى الحضارى فى أى مجتمع إلا بمقياس مكانة المرأة العاملة فيه.











□ د. اميرة الشنوانى

□ هالة التونسى

د. سامية سليمان

وليس صحيحا القول إن السماح للمرأة بالعمل خارج المنزل هو سبب فساد المجتمع. والشباب والاقبال على المخدرات. فإذا كان هذا القول صحيحا لكان كل ابناء أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية واليابان فاسدين لأن المرأة تعمل فى هذه الدول... ففى بريطانيا مثلا نجد ٤٠ ٪ من القوى العاملة من النساء. وإننى أتفق تماما مع رأى الاستاذ مصطفى أمين الذى قال: فى الماضى نبغ أولاد الفلاحين الذين كانت أمهاتهم تخرج الى الحقل للعمل منذ الساعات الاولى من النهار. هؤلاء لم يكونوا أولاد «الباشاوات» وإنما اولاد أمهات عاملات... لهذا عندما يقولون أن المرأة قد عملت. وتخلت عن بيتها أقول أن هذا ليس صحيحا فجميع مطالب المنزل يمكن للمرأة العاملة انجازها دون شعور بأى عبء... المهم هو تنظيم الوقت.

● تقول د. سامية رزق الأستاذ بكلية الاعلام جامعة القاهرة: إن قضية خروج المرأة للعمل أصبحت وبعد مرور أكثر من نصف قرن جزءا لايتجزأ من الواقع الاجتماعى. الاقتصادى. الثقافى. الصحى. الكلى للمجتمع. ومن ثم فإن التصدى لتقويم هذه التجربة يجب أن يبدأ من تلك النظرة الشمولية للواقع الذى نعيشه.

وبنظرة سريعة على هذا الواقع يمكننا تحديد عدد من الحقائق وهى:

● إن تعقد الحياة الاقتصادية. جعل احتمالات عدم الارتباط بالزواج أمرا واردا لدى نسبة كبيرة من الفتيات. الأمر الذى يجعل حرصهن على الارتباط بعمل شريف ضرورة حتمية ضمانا لمستقبل آمن خال من عثرات الحياة.

● إن أمراض العصر الخطيرة. والمفاجئة تجعل آلاف النساء يتحملن بعد وفاة أزواجهن مسئولية رعاية أطفالهن. علما بأن معاش الزوج الضئيل فى معظم الأحيان لايكفى الأسرة بعد وفاة عائلها. لهذا تكون الزوجات فى أمس الحاجة للعمل حفاظا على بيوتهن. وحماية لأطفالهن.

● إن رجوع المرأة الى البيت لن يؤدى الى خلق جيل صالح من النشء وذلك لسببين هما:

● ان الام لم تعد فى الوقت الحالى هى المصدر الوحيد لتلقين القيم. بعد أن أصبح التليفزيون والفيديو والمدرسة يشاركونها دورها فى تنشئة الاطفال. وبنظرة سريعة الى المضمون الاعلامى والى الأوضاع التربوية فى المدارس. يتضح مدى التذبذب القيمى الذى يسود الجو العام المحيط بالأسرة. والذى يحول دون امكانية تثبيت الام للقيم الفاضلة فى نفوس النشء.

● إن الام المصرية بصفة عامة. وربة البيت بصفة خاصة تجهل الأسس التربوية السليمة للطفل. يؤازرها فى ذلك برامج المرأة التى تستهدف «تغذية البطون» دون العقول. من هنا يتضح أن خلق جيل صالح يستلزم اكثر من مطالبة المرأة بالعودة الى البيت

● إن المرأة المصرية – سواء أردنا الاعتراف بذلك أم تعمدنا الانكار – لاتزال تشعر بعدم الاطمئنان الأسرى الناتج عن سوء استغلال بعض الرجال لحقوقهم الشرعية. الأمر الذى يهون عليها معاناة المواصلات. وأزمة الشغالات انطلاقا من المبدأ القائل أن متاعب اليوم المعروفة أهون من متاعب الغد المجهولة.

● اما منى سالم استاذ مساعد طب الأطفال بجامعة عين شمس فتقول أن ابنتها الكبرى التى تبلغ من العمر ١١ عاما تفخر بها وبإنتسابها لأم عاملة لها مكانتها فى المجتمع. وفى نفس الوقت تعمل على تخفيف آلام الأطفال. وخدمة المجتمع. بالاضافة الى نجاحها فى مهمتها كأم. وتتمنى الابنة أن يأتى اليوم الذى تصبح فيه مثلها... وتضيف د. منى أن فى هذا تشجيعا لها على العطاء خارج المنزل. وداخله. وهو فى حد ذاته وسام على صدرها. ثم تعرب عن دهشتها لهذه الدعوة. وترى أنه يمكن اعطاء الأم العاملة ثلاث سنوات بأجر كامل لتربية الطفل الأول. ومثلها للطفل الثانى. ثم تعود للعمل فالمرأة فى فترة الانجاب تفضل التفرغ لرعاية أولادها خلال مرحلة طفولتهم الاولى. وتؤكد د. منى سالم: أن التوازن هو مفتاح المشكلة وأن المرأة وحدها عليها اتخاذ القرار. وعلى الدولة المساعدة.

● وفى رأى د. هدى بدران الأستاذ بكلية الخدمة الاجتماعية أنه أصبح من الصعب بل من المستحيل على المرأة فى مصر وفى بلاد العالم الثالث أن تلعب دور الام داخل جدران المنزل وبدون الاحتكاك بالعالم الخارجى وذلك لاسباب متعددة منها:

– ان مشكلة العالم الثالث ليس مجرد ارتفاع نسبة وفيات الاطفال بل المستوى الصحى والعقلى والنفسى لمن يفلت من الموت منهم. لذا يجب أن تكون الام قادرة على توفير الامن النفسى والاقتصادى لاطفالها وان تكون واعية بأهداف المجتمع التى تنشىء اطفالها لكى يصبحوا اعضاء نافعين منتجين فيه. مثل هذا الوعى لن يتأتى الا من خلال التفاعل مع المجتمع الخارجى والمشاركة فى انشطته وليس من خلال العزلة داخل المنزل.

– ان المرأة الريفية تلعب دورا هاما فى الحياة الاقتصادية خارج المنزل بل تحمل جزءا كبيرا من عبء الانتاج الزراعى وتصورها قابعة داخل المنزل مكرسة وقتها لرعاية اطفالها تصور غربى رومانتيكى بعيد عن الحقيقة ومجحف لها.

– ان ارتفاع الاسعار ومتطلبات المعيشة فى مصر والعالم الثالث جعل من الصعب لقطاع كبير من الشعب ان يتحمل الرجل وحده كسب دخل يفى بالاحتياجات الاساسية لاسرته ولاطفاله. لذا فقد اضطرت اعداد كبيرة من النساء للخروج لسوق العمل لتضيف الى دخل الرجل ولكى تفى باحتياجات أطفالها. بل ان عدد النساء العائلات لاسرهن دون رجل قد زاد.

وفى رأى هالة التونسى سكرتيرة وزير الدولة للشئون الخارجية أن على المرأة المصرية أن تكون متكاملة الشخصية تحقق ذاتها وتنمى ذكاءها وتصقل شخصيتها وتحقق استقلالها إقتصاديا ونفسيا بالعمل فتكون مصدرا للعطاء وطاقة إنتاجية للوطن وهذا لايعنى ألا تقوم بدورها كزوجة وأم على الوجه الاكمل. ان عمل المرأة عباده والله سبحانه وتعالى ميز الانسان بالعقل دون سائر المخلوقات فكيف نحرم المرأة نصف المجتمع مما وهبه الله للانسان من نعم الادراك والفهم.. كيف تتنازل المرأة عن حق طالما حاربت وكافحت من أجل الحصول عليه. لقد اثبتت المرأة جدارة وقدرة فائقة فى كل مجال دخلته وكانت جديرة بتحمل أضخم المسئوليات فى المناصب القيادية التى تبوأتها. ان مكوث المرأة حبيسة الجدران يحولها إلى طاقة مهدرة تشكل عبئا على الزوج والمجتمع.. وحتى لايكون عمل الام معوقا ومعطلا عن مسئوليتها فى تنشئة الاجيال تعطى لجازة بنصف أجر فى السنوات الاولى لحياة طفلها التى تتشكل فيها سمات شخصيته وتؤثر فيها الام تأثيرا فعالا وجذريا فلا بديل لها هنا سواء بوجود الجدة وماتخلفه من فجوة بين الأجيال ولابالمربية او الحضانة والأم المثقفة وحدها هنا هى التى تستطيع خلال هذه الفترة الا ينحصر دورها بالنسبة للطفل فى تغذيته فقط ولكنها ستمنحه كل خبراتها وثقافتها فيصعد سلم الحياة إنتهاء مما وصلت إليه والدته. اما عن إحالة المرأة للمعاش فى الخمسين قمة النضوج فهو ميزة ظالمة لأنها تكون قد أتمت رسالتها نحو الأبناء وتفرغت للعمل وحده وحرمانها منه سيسلمها إلى شبح الملل والاكتئاب والفراغ القاتل لتمثل عبئا على كل من حولها وبدلا من أن تكون مصدرا للعطاء ستصبح مركزا للاحباط.

تقول زينب عبد العزيز مصطفى مدير عام مراكز النيل فى الهيئة العامة للاستعلامات أن العمل أصبح اليوم ميزة ملازمة للمرأة الى جانب دورها كزوجة وأم. كما أصبحت عنصرا مساعدا لأسرتها تعمل وتنتج وتتحمل جزءا كبيرا من أعباء المنزل المادية. حتى اذا إستثنينا الجانب المادى نجد ان العمل يضفى على المرأة الشخصية. ويزيد من نضجها وتجاربها فى الحياة. كما يهيئ لها الاعتماد على النفس. وقد اقتنع الرجل بأهمية عمل المرأة. حتى أصبح هذا العمل واقعا لامفر منه... فكيف بعد كل هذا نطالب بعودة المرأة الى البيت. والكف عن العطاء خارجه بدلا من مطالبتها بالوقوف جنبا الى جانب مع الرجل. والتأكيد على أهمية المشاركة بين الطرفين داخل المنزل لتنشئة جيل سليم صحيا ونفسيا. وتربويا.

● أما د. محمود علام استاذ الطب النفسى بكلية الطب جامعة القاهرة فيقول: انه على الدولة فتح قسم جديد فى الجامعات يؤهل تربويين للحضانات. بحيث تتركز دراستهم. وتخصصاتهم فى علم نفس الطفل. وفى النواحى الصحية والتربوية. حتى يستطيعوا تنمية قدرات وذكاء الطفل.

ومن رايه ايضا ان تعطى الدولة للمرأة حق الانصراف من مقر عملها ساعة قبل مواعيد الانصراف الرسمية. حتى تتمكن من القيام بواجباتها المنزلية قبل عودة الزوج والاولاد الى المنزل. او احضار اطفالها من الحضانة. وقد يؤدى ذلك الى استقرارها نفسيا. ومن ثم زيادة انتاجها.

كما تقول فضيلة توفيق «ابلة فضيلة» مقدمة برامج الأطفال ان الطفل نواة المجتمع. وان اليوم الاول فى حياته اهم من الثانى. كما ان الشهر الاول أهم من الشهر الذى يليه. والسنة الاولى من عمره لها اهميتها عن السنة الثانية وهكذا... فى هذا تأكيد على أهمية وجود المرأة العاملة الأم بجوار ابنها خلال السنوات الثلاث الاولى من عمره. حتى تضمن طفلا سليم البنية والعقل.

اما فيما يختص بعودة المرأة للمنزل. فهذه دعوة غير سليمة لأن المرأة تشكل اكثر من نصف المجتمع فكيف نطالب بتجاهل تلك الطاقة العاملة. ولكننا فى النهاية نترك الموازنه والحرية للمرأة لاختلاف الظروف. فهى الوحيدة القادرة على ذلك. فتحقيق التوازن بين البيت والعمل شرط اساسى للصحة النفسية.

● اما هدى العجيمى مدير عام برامج المرأة فى الشبكة الرئيسية بالاذاعة والمسئولة عن برنامج الى ربات البيوت فتقول ان هذه الدعوة تعتبر نوعا من السلب. ففى هذا سلب لحقها فى المساواه الكاملة بينها وبين الرجل. لان المرأة التى خرجت الى العمل. واستطاعت التوفيق بين العمل والمنزل لايمكن ان تتنازل عن هذا الحق الذى اكتسبته بعد عناء. وهى ترى ان المساواة لايجب ان تكون فى الاجر فقط. وانما فى الترقى والتقدم فى السلم الوظيفى اسوة بالرجل

اما فيما يختص بالمعاش المبكر فهى ترى ان هذه الدعوة غير موفقة نظرا لأن هناك عددا من النساء بلغن سن الستين ومازلن قادرات على العطاء. فكيف نحرم الدولة من خبرتهن وتجاربهن وهى فى اكثر سنوات نضجهن.

● ومن ناحية اخرى تقول عفاف الهلاوى مقدمة برامج المرأة. ثم برامج الاطفال. ومدير ادارة اطفال ماقبل سن الدراسة على القناة الاولى. انها تعتقد أنه لابد ان يترك للمرأة تحديد مايناسبها. وهذا يتوافر من النظام القائم الان يمنح المرأة الفرصة للتفرغ سنة او اثنتين لرعاية طفلها فى السنوات الاولى من عمره.

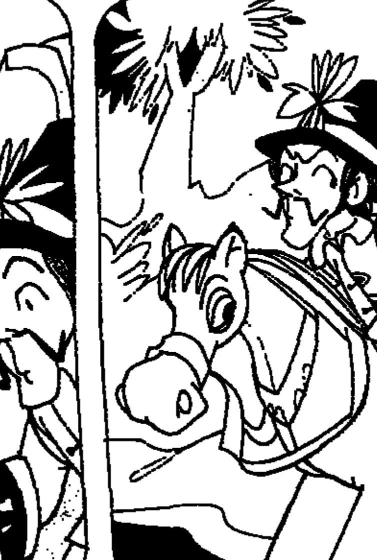
اما فيما يختص بالدعوة الى اعطاء المرأة نصف اجر لمدة عشر سنوات فإنها تعتبر دعوة غير موفقة لان سعادة المرأة العاملة لاتكتمل الا بشعورها بأنها عضو منتج فى المجتمع. ولكن اقترح ان يدرس موضوع منح المرأة نصف اجر خلال السنتين الاوليين ثم ربع اجر خلال الثلاث السنوات التى تليها. وحتى تكون هناك ضوابط علينا ان نشجع المرأة عموما على تنظيم الاسرة وتأجيل الحمل بين الطفل الاول والثانى.

اما عن المعاش المبكر فى سن الخمسين فهى ترى ان هذا الاتجاه يجب ان يكون اختياريا. خاصة وان نسبه كبيرة من النساء يصبحن فى هذه السن اكثر قدرة على العطاء.

وبعد.. لقد عرضنا على مدى خمسة أسابيع نماذج لآراء الجميع فى هذه القضية فى جميع القطاعات.. لخذنا رأى العالم والمفكر والطبيب النفسى والقيادات النسائية والمرأة العاملة فى كل مجال وربة البيت. وجاءت المحصلة تتماشى تماما مع ماجاء فى دستورنا بمساواة المرأة بالرجل فى الميادين السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية كذلك اكد الدستور على حق المواطنين دون تفرقة بين رجل وامرأة فى الوظائف العامة ومساواتهم أمام القانون فى الحقوق والواجبات.

إيناس عبد الغنى

مسمار صغير
قصة يعقوب الشارونى
رسوم عادل البطراوى











«لم يطرا على المرأة شذوذ فى سلوكها الاجتماعى او العقلى ليستدعيها الرجل إلى البيت لتقوم بمهمة المرضعة»
انيس منصور

إشراف : سناء البيسى

نساء مبشرات بالجنة

مريم بنت عمران .. فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم .. خديجة بنت خويلد .. امرأة فرعون .. وعائشة بنت ابى بكر الصديق .. هن من فضليات نساء العالمين وقد فضلهن الله على بنات جنسهن بان جعلهن سيدات نساء اهل الجنة . فقد روى أحمد فى مسنده :

سيدة نساء أهل الجنة مريم ، ثم فاطمة ، ثم خديجة ، ثم اسية ، ثم عائشة .

وجاء فى صحيح البخارى :

«كمل من الرجال كثير ، ولم يكمل من النساء الا اربع : اسية بنت مزاحم امرأة فرعون ومريم ابنة عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم وفضل عائشة من النساء كفضل الثريد على سائر الطعام .

.. وكلهن نماذج للمرأة فى قمة ايمانها ، ومن فخر نساء العالمين ، ومن المبشرات بجنة النعيم .. فهذه امرأة فرعون تقف صامدة فى وجه زوجها فرعون مؤمنة بالحق فجعلها الله تعالى مثلا للذين آمنوا الى يوم القيامة . ومريم البتول الطاهرة أشهر فتاة فى التاريخ وقد إختارها الله عز وجل وجعلها مظهرا من مظاهر قدرته تعالى : لن يخلق مايشاء.. كيف شاء .. متى شاء .. لتكون وابنها آية للعالمين ..

وتلك خديجة بنت خويلد أول من أسلمت من النساء وقد بشرت ببيت فى الجنة ..

أما فاطمة بنت محمد فهى الزهراء التى نزلت بشأنها وزوجها الامام على آيات بينات من سورة الانسان . أما عائشة بنت أبى بكر فان فضلها بين النساء كفضل الثريد على سائر الطعام . وهو الطعام الذى لايؤثر العرب عليه شيئا (خبز فى مرق وعليه لحم)..

ولاعجب ـ فهذه كتب الحديث تشهد بعلمها الغزير ، وعقلها الكبير ، فلم يرو فى الصحيح عن احد من الرجال اكثر مما روى عنها باستثناء أبى هريرة ، وعبد الله بن عمر رضى الله عنهما .

السيدة مريم البتول

هى من خلد الله ذكرها الى يوم الدين فى قرآنه الكريم .. يقول سبحانه وتعالى : [..وإذ قالت الملائكة يامريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين].

وتبدأ قصتها ـ كما يرويها القرآن الكريم ـ بأن نادت امرأة عمران [.. رب انى نذرت لك مافى بطنى محررا] . فلما وضعتها قالت [رب انى وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت].. ثم تنافس أحبار الهيكل المقدس أيهم يكفلها ؟ وشاءت ارادة الله تعالى أن يكفلها زكريا زوج خالتها .

وانقطعت مريم لعبادة الله وفاء لنذر أمها .. وتتابعت عليها الآيات :

[كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا]

[قال : يامريم انى لك هذا ؟.]

[قالت : هو من عند الله . ان الله يرزق من يشاء بغير حساب]

وتمضى الايام وهى عاكفة متفرغة لعبادة ربها سبحانه وتعالى حتى جاءتها المعجزة والآية الكبرى فى حياتها كلها عندما بشرتها الملائكة بخلق عيسى فى بطنها بكلمة من الله ..

[اذ قالت الملائكة يامريم ان الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم] وتملكها العجب فهى البتول الطاهرة فقالت :

[أنى يكون لى ولد ولم يمسسنى بشر قال كذلك الله يخلق مايشاء إذا قضى امرا فإنما يقول له كن فيكون].

واستسلمت لامر الله المقضى ، فإنتبذت بحملها مكانا قصيا . ثم اتت به قومها تحمله [قالوا يا مريم جئت شيئا فريا].. وكابدت المحنة متجلدة لقضاء الله فيها وقدره صامتة لاتتكلم حيث أمرها الله بقوله [فاما ترين من البشر أحدا فقولى انى نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا].

وأشارت الى من فى المهد وهنا انطق الله وليدها :

[قال انى عبد الله ، آتانى الكتاب وجعلنى نبيا]..

وهذا مختصر ماذكره الله فى قرآنه الكريم عن البتول الطاهرة التى اختصها الله بهذه المعجزة التى لن تتكرر الى يوم القيامة والتى فضلها بها على كل نساء العالمين

فاطمة الزهراء

هى الزهراء أحب بنات الرسول صلى الله عليه وسلم وأشبههن به سمتا وهديا .. كما وصفتها السيدة عائشة رضى الله عنها .

زوجها هو الامام على بن أبى طالب ابن عم الرسول صلى الله عليه وسلم ، أول من آمن به صبيا ، ولقب بفتى قريش وامتاز بعلمه وتقواه وشجاعته .

والسيدة فاطمة نزلت بشأنها وزوجها الامام على آيات بينات من سورة الانسان :

[إن الابرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجيرا . يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا . إنما نطعمكم لوجه الله لانريد منكم جزاء ولاشكورا . إنا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا . فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا .]

.. آثرها الله عز وجل بما لم يؤثر به شقيقاتها الثلاث زينب ورقية وأم كلثوم . فكتب لها أن تكون ـ وحدها ـ الوعاء الطاهر للسلالة الطاهرة لدوحة الاشراف من آل البيت فقد انحصرت ذريته صلى الله عليه وسلم فى نسل هذه الابنة فكان الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم وكانوا يملأون حياته بهجة ، وكانت معاملته وحنوه عليهم مثالا يقتدى به المسلمون .. وكثيرا ما كان يضرب النبى صلى الله عليه وسلم المثل بها تأكيدا لما يريد نشره فى امته من الحق . فعندما جاء أسامة بن زيد ليشفع لامرأة من قريش سرقت بعد أن أسلمت . قال صلوات الله عليه وسلامه «فو الذى نفس محمد بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت . لقطع محمد يدها»

وكانت تكنى السيدة فاطمة أحيانا (بأم أبيها) لتعلقها به وحرصها على توفير الراحة له وبخاصة بعد وفاة أمها السيدة خديجة بل لقد رافقت الرسول الكريم الى ميدان القتال كما حدث فى موقعة أحد إذ رؤيت هناك تضمد الجراح وتأسو المكلوم وتسقى المحتضرين من الشهداء ..

وكانت ذات بنية ضعيفة فقد عاشت فى صغرها سنى الحصار والمقاطعة فى شعب ابى طالب ، وتعذبت كثيرا لما يلقى الأب الكريم من فادح الاذى من المشركين ، كما أنهكها شظف العيش فى حياتها الزوجية للفقر الشديد .. فلم يستطع زوجها كرم الله وجهه أن يستأجر لها خادما يعينها على أعمال البيت الشاقة ، فذهبت لتسأل أباها صلى الله عليه وسلم إثر عودته من إحدى غزواته الظافرة بالسبايا والغنائم . فمنعها الحياء فقام زوجها وصحبها وتولى عنها السؤال وهى مطرقة فى استحياء .. فأجاب الرسول الكريم . لا والله . لاأعطيكما وأدع أهل الصفة تتلوى بطونهم لا اجد ماانفق عليهم ، ولكن أبيع وأنفق عليهم بالثمن فانصرفا .. وبعدها زارهما النبى الأب الحنون فى بيتهما فوجدهما على فراشهما الخشن يحاولان النوم فلا يستطيعان من شدة قسوة البرد ..

فقال صلى الله عليه وسلم : آلا أخبركما بخير مما سألتمانى ؟ أجابا معا : بلى يارسول الله .. قال : كلمات علمنيهن جبريل : تسبحان الله فى دبر كل صلاة عشرا ، وتحمدان عشرا ، وتكبران عشرا . وإذا أويتما الى فراشكما تسبحان ثلاثا وثلاثين ، وتحمدان ثلاثا وثلاثين وتكبران ثلاثا وثلاثين .

ولقد سمع الامام على بعد أكثر من ثلث قرن يذكر كلمات الرسول ويقول : «فو الله ماتركتهن منذ علمنيهن».

وبعد موته صلى الله عليه وسلم لم تر ابنته الزهراء الا محزونة باكية حتى لحقت به بعد ستة اشهر وكانت اولى أهل بيته لحاقا به ـ كما بشرها صلى الله عليه وسلم ـ قبل وفاته ، وبأنها ستكون سيدة نساء هذه الأمة ..

السيدة خديجة بنت خويلد

كان فضلها عند الله تعالى كبيرا ؟ حتى أرسل لها المولى عز وجل السلام منه على لسان جبريل وبشرها فى حياتها ببيت فى الجنة جزاء صبرها وموقفها من زوجها الرسول صلى الله عليه وسلم

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال :

اتى جبريل النبى صلى الله عليه وسلم فقال : يارسول الله هذه خديجة قد أتت ، معها إناء فيه ادام أو طعام أو شراب فإذا هى أتتك ، فاقرأ عليها السلام من ربها ومنى ، وبشرها ببيت فى الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب

فهى رضى الله عنها المسلمة الاولى والتى اثرها الله تعالى بالدور الاجل فى حياة الرسول الكريم .. وحسب أم المؤمنين ما قاله عنها صلى الله عليه وسلم !

امنت بى إذ كفر بى الناس ، وصدقتنى إذ كذبنى الناس وآستنى بمالها إذ حرمنى الناس ، ورزقنى الله ولدها ـ إذ حرمنى اولاد النساء

ومن خواصها رضى الله عنها أنها لم تسؤه صلى الله عليه وسلم قط ، ولم تغاضبه ابدا

وهى اولى نسائه ولم يتزوج عليها حتى ماتت ، وتزوجها الرسول قبل الوحى وولدت له أولاده كلهم قبل الوحى وهم زينب ، أم كلثوم ، رقية ، فاطمة ، والقاسم والطاهر والطيب وقد توفوا قبل الاسلام . وأما بناته فقد ادركن الاسلام فهاجرن معه وامن به .

وكان صلى الله عليه وسلم وفيا لزوجته خديجة طول حياته وحتى بعد موتها فكان يذكرها ويعدد محاسنها وفضلها وكبر عقلها وإذا نبحت شاه يقول : أرسلوا الى أصدقاء خديجة فإنى لأحب من تحب . بل لقد رأى يوما صلى الله عليه وسلم عجوزا فوقف عندها وقال : إنها كانت تأتينا أيام خديجة وإن حفظ العهد من الايمان .

وحقا لقد كانت السيدة خديجة أم المؤمنين الزوجة المخلصة التى تقف مع زوجها تقوى من ثباته وتواسيه وتخفف عنه الصعاب التى سيلاقيها فى نشر دعوته الحق .. فكان ان بشرت ببيت فى الجنة .

امرأة فرعون ..

هى التى قال الله تعالى فيها :

(وضرب الله مثلا للذين امنوا امرأة فرعون إذ قالت رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة ونجنى من فرعون وعمله ونجنى من القوم الظالمين)

فقد كانت أجمل نساء زمانها .. وهى الملكة امرأة فرعون أعدى أعداء الله .. ومع هذا فهى إحدى المبشرات بالجنة .

.. وهى أول من استقبلت موسى رضيعا حين التقطته من الماء بعد أن ألقته أمه فى تابوت فى اليم خوفا عليه من جند فرعون .

والقى الله فى قلب امرأة فرعون محبته ورجت فرعون زوجها وقالت : «قرة عين لى ولك لا تقتلوه ....» «عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا ...»

وقيل إنها هى التى أسمته «مو.شى» أى ماء .. وشجر ، لأنها وجدته بين الماء والحلفاء والشجر واتخذته ابنا وأحاطته بحنانها وكأنه وليدها وعندما جاء موسى الى قصر فرعون مع اخيه هارون ليقولا لفرعون : (إنا رسولا ربك فارسل معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم قد جئناك بآية من ربك والسلام على من اتبع الهدى) .. فكانت أول مؤمنة بدعوة الحق التى جاء بها موسى ، ورأت نصر الله تعالى لموسى على سحرة فرعون ، مما دفع زوجها الطاغية فرعون الى التنكيل بالسحرة وطلب القضاء على موسى .. وسمعت صيحة حق من رجل مؤمن مثلها من آل فرعون يقول :

(.. أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله .. فمن ينصرنا من بأس الله إن جاءنا ..)

وعندما علم زوجها فرعون بإيمانها ، عذبها حتى تنصرف عن دين الحق .. ولكنها كانت قد اختارت .. «رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة»

وهكذا حظيت امرأة فرعون ـ أعظم امرأة فى عصرها ـ بأعظم شرف من الله ـ حيث جعلها جل شأنه مثلا للذين امنوا الى يوم القيامة .

السيدة عائشة

كانت رضى الله عنها أما للمؤمنين ، تحفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الكثير من أحاديثه الشريفة .. فقد عاشت لتكون المرجع الأول فى الحديث والسنة ..

وكانت عائشة بنت ابى بكر زوج رسول الله وام المؤمنين امرأة مباركة لزوجها وللاسلام وللمسلمين .. فقد نزل فيها قران يتلى الى يوم القيامة .. وهذه هى الايات التى نزلت فى حديث الافك فى سورة النور من الاية ١١ ، الى الاية ٢١ ،

(إن الذين جاءوا بالافك عصبة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم .. لكل امرىء منهم مااكتسب من الاثم)

وكان الوحى ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ليلتها وفى بيتها . فقد كان جبريل عليه السلام ينزل على الرسول الكريم بالوحى فى ليلة عائشة وهو معها وهذه فضيلة اختصت بها .

وحين قبض رسول الله ، قبض فى بيتها ودفن حيث قبض

كانت عائشة رضى الله عنها أذكى امهات المؤمنين وأحفظهن بل كانت اعلم من اكثر الرجال ، فقد كان كثير من كبار علماء الصحابة ، يسألونها عن بعض الاحكام التى تشكل عليهم فتحلها لهم .

عن ابى موسى الاشعرى رضى الله عنه قال : «ماأشكل علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث قط ، فسألنا عائشة الا وجدنا عندها منه علما»

وقال ابو الضحى عن مسروق : «رأيت مشيخة اصحاب رسول الله الاكابر يسألونها عن الفرائض»

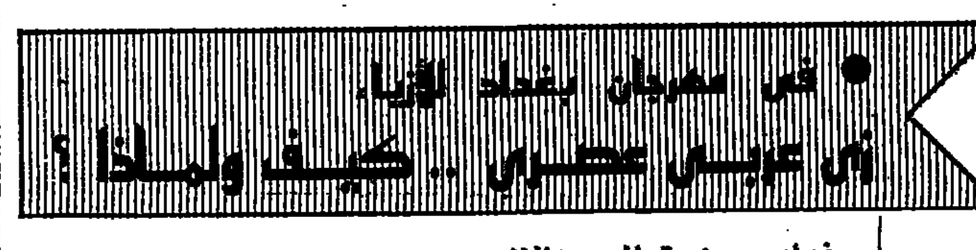
وقال عروة بن الزبير : (ما رأيت امرأة أعلم بطب ، ولا فقه ، ولا شعر من عائشة)

ولا عجب فهذه كتب الحديث تشهد بعلمها الغزير وعقلها الكبير فلم يرو فى صحيح البخارى عن احد من الرجال اكثر مما روى عنها الا ابو هريرة ، وعبد الله بن عمر رضى الله عنهما

وماتت ابنة الصديق ابى بكر رضى الله عنها وعنه وهى فى السادسة والستين من عمرها بعد أن تركت اعمق الاثار فى الحياة الفقهية والاجتماعية والسياسية للمسلمين حتى شهد عطاء بن ابى رباح لام المؤمنين عائشة رضى الله عنها بأنها كانت افقه الناس ، وأحسن الناس رأيا ، وكما قال الامام الزهرى :

لو جمع علم عائشة الى علم جميع امهات المؤمنين ، وعلم جميع النساء لكان علم عائشة افضل .

عبلة الساعاتى



فى مهرجان بغداد للأزياء

زى عربى عصرى .. كيف ولماذا ؟

بغداد : من تهانى حافظ

فى أول مهرجان عربى من نوعه ، تألق الزى العربى مؤكدا للعالم انه يمثل واحدا من ابرز عناصر الحضارة العربية عبر كل عصور التاريخ ، وانه كان من بين عوامل التوحيد والتقارب بين المرأة العربية اينما كانت .. كان ذلك فى المهرجان العربى للازياء ، الذى انعقد فى العاصمة العراقية بغداد . تحت شعار «الزى العربى عنصر توحيد وتقارب» ، واستمر ثمانية ايام ، وشاركت فيه ١٤ دولة عربية ممثلة باهم المؤسسات المهتمة بالتراث والفولكلور والازياء فى الوطن العربى .

الفكرة الاساسية التى دار حولها هذا المهرجان العربى تتلخص فى ان الزى والحلى وكل ما يتصل به من مواد وزخارف وتصميمات ، هى من السمات التى تتميز بها الشعوب ، وان كل الشعوب تتمسك بحليها وازيائها باعتبارها جزءا اساسيا من شخصيتها .. وانطلاقا من هذه الحقائق فإن من الضرورى اعطاء اهمية خاصة للزى والتراث العربى ، ومحاولة تطويره واعادة الاستفادة منه واستعماله ، واعطائه لمسات متطورة للمحافظة عليه ، وتذكير الاجيال الحالية به ، وحمايته من النسيان والاندثار .

من هذا المفهوم العصرى الحضارى ، حملت دار الازياء العراقية مسئولية عقد المهرجان الخاص ، باشراف مديرتها العامة السيدة فريال الكليدار ، التى تقول ان الدراسات العلمية المتخصصة التى قامت بها الدار قد انتهت الى ان هذا المهرجان يعتبر فرصة طيبة للتعرف على التراث العربى ومعرفة مدى تقاربه وانسجامه فى مجالات الأزياء والحلى والنسيج .. وانه على الرغم من اختلاف المناطق العربية بين البادية والمدن ، فإن طبيعة الازياء تحكمها روح واحدة ويربط بينها اسلوب متميز يجمع بين كافة الازياء فى الوطن العربى .

وفى ترجمة عملية لهذه الاراء ، جاءت مفاجأة المهرجان فور انتهاء الكلمات الافتتاحية ، حيث اقيم عرض شامل للازياء العربية يمثل ازياء كل دولة عربية على حدة . وقدمت العرض كوكبة من عارضات الازياء العراقيات اللاتى تميزن بالجمال والرشاقة والمرونة فى الاداء والحركة ثم تلا ذلك استعراض تاريخى رائع قدمت فيه كل من العراق ومصر والكويت والسعودية والبحرين والاردن والمغرب وفلسطين عروضا للازياء المستوحاه من التراث ، وتخللت العروض رقصات شعبية مصرية ويمنية واردنية وفلسطينية ، وكانت الرقصة الفولكلورية المصرية تمثل (سبوع المولود) بينما قدمت فلسطين صورة فولكلورية للعرس الفلسطينى .



□ فريال الكليدار

وراء هذا العمل الحضارى الضخم كتيبة من النساء العراقيات ، تتقدمهن فريال الكليدار ، واصلن العمل اكثر من عشرين ساعة كل يوم ، يستقبلن ضيوف المهرجان بالابتسامات الناعمة ، وينظمن العروض العراقية او العربية دون تفرقة ، ويشرفن على ترتيب بروفات الحفلات . ومن خلال متابعتها المتواصلة لكل دقائق المهرجان ، اثبتت فريال الكليدار ان المرأة العربية قادرة على قيادة عمل كبير وانجاحه .

سألتها عن اهمية المهرجان بالنسبة لدار الازياء العراقية ، فقالت انها تتمثل فى ايجاد وسائل للتعاون مع الدول العربية فى مجال الازياء وذلك بهدف حماية التراث العربى فى هذا المجال ، وهو احد الاهداف التى قامت من اجلها الدار العراقية للازياء كواحدة من روافد العمل الاعلامى العراقى . واضافت انها بحثت طوال المهرجان ـ عبر الزى العربى ـ عن عناصر اخرى رسمت للشخصية العربية ملامح خاصة تميزت بها طوال العصور وما زالت تفرض حضورها على الانسان العربى كآفاق للمستقبل بعيدا عن معوقات النهوض العربى .

وقد تعددت مظاهر النشاط الفنى والثقافى طوال ايام المهرجان . فقد اقيمت عروض للازياء التراثية والحديثة ، وقدمت فرق الفولكلور العربية لوحات راقصة ، ونظمت معارض للحلى والانسجة والازياء الشعبية وادوات الزينة والاكسسوارات ومواد التجميل التى تستعملها المرأة العربية فى الماضى والحاضر . كذلك اقيمت معارض تشكيلية وفوتوغرافية وعرضت افلام سينمائية حول عالم الازياء ، كما اقيم معرض شامل للمطبوعات والكتب الخاصة بالازياء وحياة النساء فى العالم . هذا بالاضافة الى عدة ندوات اقيمت خلال المهرجان طرحت فيها العديد من الدراسات والبحوث التى تهدف الى الخروج بتوصيات ترمى الى بلورة عناصر التقارب بين انحاء العالم العربى وخاصة بالنسبة للزى العربى كعنصر ثقافى وحضارى مشترك .

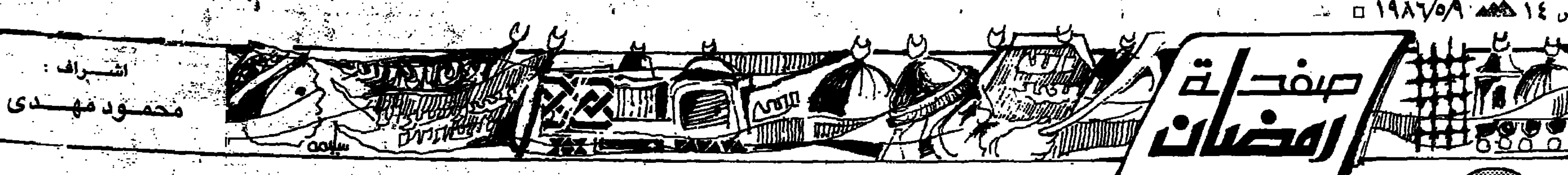
ومع كثافة برنامج المهرجان فقد لاقت كل نشاطاته نجاحا ملحوظا بفضل التخطيط المدروس والتنسيق الدقيق الذى بذله منظموه .

وقد اجمعت الوفود العربية التى شاركت فى هذا المهرجان على ضرورة الاستفادة من فرصة هذا التجمع للتوصل الى زى عربى بمواصفات عربية تجمع بين الاصالة العربية وبين متطلبات الحياة الحديثة وفى هذا الصدد فمن الواضح ان ملامح الازياء العربية تكاد تكون متشابهة فى التفاصيل والرسوم ، والتى يمكن تصميمها بأشكال حديثة تتمشى مع الحياة المعاصرة ، وتكون صالحة لاستخدامها من جانب عامة النساء وليس فئة معينة منهن .

باقة الأزياء العربية المتجانسة من البحرين واليمن والمغرب والعراق وفلسطين يوحد بينها خط التراث والنقوش الشرقية والزخارف الاسلامية .







■■ شيخ الأزهر في بيان للأمة الاسلامية :

أطالب المسلمين بالصوم عن الخطايا واطالب المتحاربين بوقف الحروب حقنا للدماء

ها هو شهر رمضان قد اهل الله على الأمة هلاله أمرا بصومه في القرآن حيث قال سبحانه :

« شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر » .

إنه شهر القرآن الذى انزله الله على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم هاديا للناس الى الحق بإذنه . شهر الصفاء والنقاء . شهر المودة وحسن اللقاء . فيه تصفو نفوس المؤمنين ، وتهفو قلوبهم - إلى ان يكونوا كالملائكة ابرارا ، لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون مايؤمرون .

فكونوا أيها المسلمون فيه كما أمر الله صوما عن الخطايا وعن الخصومات . إذ بالصوم يرتفع المسلم الى صفوف الملائكة . حيث أطاع ربه سرا بصومه . كما ادى فرائضه الاخرى جهرا وعلانية .

هذا الصوم وقاية من أدران النفس وأمراض الجسد . فهو شفاء من الغل والحقد والحسد . إذ فيه يتساوى الغنى والفقير . حيث صام كل منهما عن الطعام والشراب . وتختلف الشهوات

إيمانا واحتسابا لله الذى شرع لهم ما يصلح به نفوسهم وأجسادهم وأنزل القرآن المجيد . فيه علم الدين والدنيا وبه صلاح الحياة للخلائق كافة . فقد جاء بالمساواة بين الناس جميعا في الحقوق والواجبات وفاضل بينهم بالتقوى والعمل الصالح« يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم

الشيخ جاد الحق على جاد الحق

شعوبا وقبائل لتعارفوا إن اكرمكم عند الله اتقاكم » .

هذا شهر العطاء والكرم . كما جاء في الأحاديث الشريفة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ففيه ليلة خير من الف شهر ، ومن أدى فيه فريضة كان كمن ادى سبعين فريضة فيما سواه وهو شهر المواساة وشهر يزاد فيه الرزق .

والصوم لاختبار لعزيمة المسلمين وعزمهم ومراقبتهم لربهم في السر والعلن - وهو مع هذا - مهذب للطباع ، مفصح عن مكنون نفس الانسان فإن صام وصان عبادته عن اللغو والرفث والفسوق والعصيان ، فذلك هو الصوم الذى نسب الله أجره إلى ذاته العلية دون تحديد كما جاء في الحديث القدسى« كل عمل ابن آدم له إلا الصيام ، فانه لى وأنا اجزى به » « والصيام جنة فإذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولا يصخب فإن سابه أحد أو شاتمه فليقل إنى صائم » .

ومتى وعد الكريم أجزل العطاء دون حساب فلنأخذ انفسنا بآداب الاسلام في هذا الشهر حتى تستقيم عليه عاداتنا ، فنقلع عن كل مالا يقره ديننا ، إذ أن الشهر كفيل بتغيير سيىء العادات الى الرشد والصلاح ، ليكن صوم هذا الشهر طهرا وتطهيرا وإنابة إلى الله وخشوعا ومعرفة بحقه علينا وخضوعا .

ولنتذكر أنه شهر التعبد ، لا شهر السرف والاسراف والاتلاف : اتلاف الأموال والأنفس وتعريض الصحة للخطر ، فالصوم مشروع لمصلحة الناس تزكية لنفوسهم وصحة لأبدانهم ، فعليهم الا يفسدوا ذلك بالاسراف في الطعام والشراب .

أيها المسلمون : هذا شهر رمضان قد اهله الله على هذه الأمة ، ولاتزال الفرقة محتدمة والتنابز بالألقاب والسوءات تتناثر هنا وهناك ولاتزال الحروب قائمة في ارجاء العالم الاسلامى يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدى أعدائهم - لمصلحة من تخرب البلاد ويقتل المسلمون بعضهم بعضا . في هذه الحرب المستعرة بين إيران والعراق وقودها شباب المسلمين وأموالهم وهم في حاجة لأن يدافعوا عن أمتهم ويستردوا قدسهم .

ايها المسلمون في مستهل هذا الشهر الكريم الذى انزل الله فيه القرآن وافترض صومه أطالب المتحاربين من المسلمين بوقف هذه الحروب فقد كفى دمارا وخرابا للبلاد والعباد .

أطالب أصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء وأمراء المسلمين وشعوبهم أن يبذلوا المساعى الحميدة الحازمة لوقف هذه الحرب .

نحن في عصر التجمعات الكبرى والكيانات القوية وها هي الشعوب التى لا توجد بينها صلات تربطها تتحالف وتتآلف وتتعاون ، ونحن - المسلمين - لنا كتاب واحد وقبلة واحدة وعبادات واحدة أولى بنا أن نتحد وأن نعلو فوق الاختلافات .

إن اعداء الاسلام يصدرون الى المسلمين الفتن ويحركون الخلافات فخذوا حذركم واجمعوا أمركم ، وخذوا على يد دعاة الفرقة والحروب والمصرين على استمرارها ، الذين لم يستجيبوا الى الصلح ولم يمتثلوا لقول الله« وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » .

كونوا عباد الله إخوانا وصوموا شهركم عن كل الخطايا يبدل الله خوفكم أمنا وفرقتكم وحدة« إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون » .

حديث الرسول

روى ابن خزيمة عن طريق البيهقى عن سلمان رضى الله عنه قال :-

خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخر يوم من شعبان فقال : « يا أيها الناس أظلكم شهر عظيم مبارك ، شهر فيه ليلة خير من الف شهر ، شهر جعل الله صيامه فريضة وقيام ليله تطوعا .. من تطوع فيه بخصلة من الخير كان كمن ادى فريضة فيما سواه .وهو شهر الصبر ، والصبر ثوابه الجنة . وشهر المواساة ، وشهر يزداد فيه في رزق المؤمن .. من فطر فيه صائما كان مغفرة لذنبه وعتق رقبته من النار وكان له مثل اجره من غير ان ينقص من اجره شىء .

قالوا يارسول الله : ليس كلنا يجد ما يفطر به الصائم . فقال رسول الله . يعطى الله على هذا الثواب من فطر صائما على تمرة أو على شربة ماء أو على مذقة لبن .. وهو شهر أوله رحمة واوسطه مغفرة واخره عتق من النار . من سقى صائما سقاه الله من حوضه شربة لا يظمأ بعدها حتى يدخل الجنة □

مع النبى في رمضان

صلى الله عليه وسلم

قراءة جديدة في سيرته

حول السيرة النبوية في رمضان نرجو أن نكون ضيوفا مباركين .

ولقد تحدث كتاب كثيرون ، وكتب ناس كثيرون ايضا في هذه السيرة .. منذ اللحظة الاولى التى جاء فيها صاحبها عليه افضل الصلاة والسلام :. ليكون للعالمين بشيرا ونذيرا ، ومعلنا بـ لسان عربى مبين يشكل موقفا باهرا ضد عاق الحياة من ضعف وعجز انه ملجاء الا رحمة للعالمين .. وحتى اليوم لايزالون يتحدثون ويكتبون والكل يسأل هل من مزيد للحديث وللكتابة عن هذا الذى شاد بنيان خير امة اخرجت للناس ، واضاف للحضارة الانسانية مزيدا لا يمحى ، وصنع بتعاليمه وقيمه ومبادئه اساس الدولة الاسلامية الممتدة من يوم مبعثه الى القرن الخامس عشر الهجرى

لكن هذا الكم الهائل بكيفه ، الهادف بتوجهه يضع الباحث امام حيرة كبرى مصدرها . من اى زاوية يبدأ ليتحدث او يكتب ؟ .

وكان حلول شهر رمضان المعظم بمثابة الحد الفاصل لهذه الحيرة .. فلماذا لاتكون لنا رحلة ممتعة مع هديه عليه الصلاة والسلام في رمضان ؟

انن مع رحلة عنوانها « مع النبى في رمضان » نحن على موعد . معترفين في نفس الوقت أن هذا الذى نصنعه اليوم ليس بجديد نبتدعه . وكيف يكون كذلك ومجال العناية به والتأليف فيه متصل لاينقطع ؟ وأنه كموضوع في حد ذاته ليس أمرا يقوم على تجارب حاضرة تهدم اخرى قديمة ، او فكرة يقيمها برهان قديم وينقضها برهان جديد . شأن النظريات العلمية التى يكون الاتصال بها اتصال تجديد وتغيير على مر السنين ! ؟

الكتابة هنا أمرها قائم على رواية الخلف عن السلف ، والمحدثين عن الاقدمين ، منذ قام الاخباريون المسلمون الاوائل يتناقلون منها حتى وصلت الى ابن اسحق في النصف الأول من القرن الثانى الهجرى ، ليثبتها « كسيرة نبوية » لابن هشام في نهايات وبدايات القرنين الثانى والثالث الهجريين .

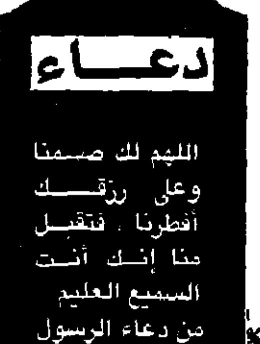
فمنذ البدء كان المشتغلون بكتابة السيرة النبوية محدثين وناقلين . ثم جاء من بعدهم جامعون مبوبون ولما استوى للمتأخرين ماجمعه المتقدمون جاء دور الشرح والتعليق . مع بقاء هذا التراث المحمدى الخالد ثابتا غير قابل لجديد في جوهره ، وكل اجتهاد فيه هو في طريقة تناوله وليس في جوهره . ولذلك انقسم المهتمون بهذه السيرة الى فريقين : فريق عاش في ظل كتب الاولين يقرؤها ويتأملها ويجتهد في شرحه وتعليقه حتى يقربها من عصره ، وفريق صبغ أعماله بصبغة التأليف والابداع حيث جمع بين يديه كتب من سبقه في تناول هذه السيرة ليخرج على الناس بعمل مؤلف مبدع هو في ظاهره له ، وفي حقيقته لغيره ممن سبقه ذلك أن متناول السيرة قارىء حتى لو كان مؤلفا مبدعا او كاتبا ناقدا .. قرأ وتأمل وأجتهد في طريقة التناول

وهذا عين ماحدث لصفحات « مع النبى في رمضان » .. حتى أراها لن تتعب الذين يريدون ان يردوا مادتها القديمة في جوهرها واصلها ، الجديدة في شكلها وتناولها الى مصادرها الاولى التى اخذت منها . وفي مقدمتها القرآن الكريم والاحاديث القدسية « والاحاديث النبوية » ثم كتب « احياء علوم الدين » للامام الغزالى وتفسير القرطبى « والطبقات الكبرى » لابن سعد ، « والسيرة النبوية » لابن هشام ، وتاريخ الطبرى « امتاع الاسماع » للمقريزى وزاد المعاد في هدى خير العباد للامام ابن قيم الجوزية وتفسير المنار وفقه السنة للشيخ سيد سابق « وحياة محمد » للدكتور هيكل . « ومحمد رسول الله والذين معه » للسحار ، وفتاوى « الامام الدكتور عبد الحليم محمود ودائرة المعارف الاسلامية المترجمة ، والقاموس الاسلامى وحوليات « الاسلام » . الى جانب هرم من الكتب التى تزودت من فضلها زادا وربما يعلن عن نفسه اذا دعت الضرورة .

والحق أقول لكم : انني كنت لغيرى مجرد قارىء استفاد ، ورغب أن يشاركه الاخرون في هذه الافادة مدركا أن هذا الجهد الذى أسعفه عون من الله . ليس سوى ايماءة الى هذا الصرح الشامخ للسيرة النبوية أملا أن يكون بداية لغيره من أعمال جليله أبعد طولا واكثر عمقا .

سامح كريم

دعاء

اللهم لك صمنا وعلى رزقك أفطرنا . فتقبل منا إنك أنت السميع العليم

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم عند الافطار

كتاب من الغرب

Islam

Alfred Guillaume

الإسلام

تأليف : الفريد جيوم

سامى خشبة

مؤلف هذا الكتاب

الفريد جيوم ، واحد من ابرز المستشرقين البريطانيين المعاصرين ، ويمكن وصفه بانه من اكثرهم موضوعية ونزاهة - بالنسبة لما يمكن ان يتصف به مستشرق من موضوعية ونزاهة حيث ان لتاريخه العلمى - الأكاديمى والبحثى - ولتاريخه العملى - مغزى كبيرا . فقد درس العربية في جامعة أوكسفورد على ايدى عدد من الاساتذة المصريين والعراقيين . وكان ذلك بعد ان درس اللغات الشرقية القديمة والحديثة والالهيات في اوكسفورد ايضا . وابان الحرب العالمية الاولى وبعد فترة تجنيد قصيرة في الجبهة الفرنسية ، جنده « المكتب العربى » الذى كان يتبع المخابرات البريطانية في القاهرة . ولدى عودته إلى بريطانيا ، رسم كاهنا (قسيسا) بروتستانتيا . وقد عرف في العالم الاسلامى بوصفه المشرف على تحرير سلسلة المجلدات الضخمة ، بعنوان : ميراث الاسلام ، كما قام بترجمة عدد من اهم كتب اصول الفقه الاسلامى وكتب التوحيد عن العربية إلى الانجليزية .

وخلال الحرب العالمية الثانية ، كان استاذا زائرا في الجامعة الأمريكية في بيروت ، حيث اتسعت دائرة علاقاته في العالم العربى ، ثم اصبح عضوا في المجمع اللغوى السورى بدمشق . وانتخبه المجمع اللغوى العراقى (الملكى) عضوا به ايضا . ثم اصبح استاذا للالهيات والفقه المقارن - المسيحى والاسلامى - في جامعة استنبول . وفي الخمسينات كان رئيسا لقسم الشرق الاوسط في معهد الدراسات الشرقية والافريقية بجامعة لندن ، واستاذا زائرا للغة والفلسفة العربية في جامعة برينستون بنيوجيرسى الأمريكية .. ومات عام ١٩٦٥ . اصدر كتابين عن حياة الرسول : حياة محمد - اوكسفورد عام ١٩٥٥ وهو ترجمة لسيرة ابن هشام . مع مقدمة وهوامش كثيرة . ثم أضواء جديدة على حياة محمد - مانشستر عام ١٩٦٠ ، كتب بعد عثوره على نسخ غير منشورة من مخطوطة لابن اسحق اول كتبه السيرة النبوية ، كما اصدر في بداية حياته العلمية كتابا عن علم الحديث باسم : الأحاديث الاسلامية - عن اوكسفورد عام ١٩٢٤ . ويصفه في خاتمة الكتاب الذى بين ايدينا ، بانه اقامه إلى حد كبير على كتاب جولد تسيهر المستشرق الألمانى : دراسات محمدية الصادر عام ١٨٩٠ . وفي عام ١٩٣١ اصدر واحدا من اهم كتبه ، وهو : ميراث الاسلام ، عن اوكسفورد بالاشتراك مع ت - ارنول . وفي عام ١٩٥٠ صدر كتابه المهم : الالهيات الاسلامية والمسيحية عند الشهرستانى وسانت توماس اكويناس (من اصدارات معهد الدراسات الشرقية والأفريقية بجامعة لندن) ..

« الاسلام » واحد من اكثر الكتب التى وضعها الفريد جيوم انتشارا في العالم الغربى ، وبوجه خاص في البلدان الناطقة بالانجليزية او تلك التى تستخدم الانجليزية كلغة اساسية للتعليم (مثل الهند وسرى لانكا والكثير من الدول الافريقية) .. وقد نشر للمرة الاولى عام ١٩٥٤ ، ثم اعيد طبعه ، في بريطانيا وحدها ثمانى عشرة مرة (١٩٥٤ وحتى عام ١٩٨٠) .. رغم انه ليس من الكتب الاكاديمية المقررة على الطلبة ، ولايعتبر مرجعا اساسيا للبحث ؟ !

ولاشك أن تزايد اهتمام القارىء الغربى بالعالم الاسلامى منذ الخمسينات ، هو اول اسباب الرواج الهائل الذى لقيه هذا الكتاب ، ولكن ثمة سببا اكثر تحديدا وخصوصية في رأينا لهذا الرواج : فالكتاب وإن لم يكن قد كتب للطالب الأكاديمى ، فان مؤلفه أستاذ أكاديمى مشهور في بلاده ووسط « المثقفين » هناك بدعة خاصة ، ومع تزايد اهتمام الناس هناك منذ الخمسينات بالعالم الاسلامى (بسبب استقلال البلاد الاسلامية وتزايد اهميتها وتزايد أعداد المقدمين على العمل فيها من المدرسين والاداريين والدبلوماسيين والفنيين وغيرهم) فقد كان « المثقفون » بحاجة إلى مرجع من تأليف عالم متخصص ، يعرف ماسيتحدث عنه ، وهو في الوقت نفسه قسيس وسبق له العمل في واحد من أخطر مكاتب جهاز الامن البريطانى (اى انه مضمون الولاء لدينه ولمجتمعه) كما انه كان لايزال يرأس واحدة من ابرز المؤسسات العلمية المتخصصة في شئون العالم الاسلامى والتى تزود أجهزة الامن والحكم والدبلوماسية في بلادها - بريطانيا - وفي الغرب كله بأفضل عناصرها تدريبا وتثقيفا وولاء ايضا .. أى أن : المعرفة الجيدة الواسعة ، والمنهجية الدقيقة ، والولاء المضمون للمجتمع والغرب ، كانت اهم عناصر ذيوع هذا الكتاب البسيط الشديد الاهمية في الوقت نفسه :

إنه احد الكتب التى كونت فهم الآلاف من الغربيين العاملين في العالم الاسلامى أو المتعاملين معه .

ينقسم الكتاب إلى تسعة فصول وثلاثة ملاحق . وتتوالى عناوين وموضوعات الفصول التسعة في اطار منهجى دقيق : الخلفية التاريخية ، محمد ، القرآن ، الامبراطورية الاسلامية ، أحاديث الرسول ، الفرق ، الفلسفة وأصول الفقه والتوحيد ، التصوف ، الاسلام اليوم .. ثم تأتى الملاحق الثلاثة تحت عناوين : علاقة الاسلام بالمسيحية ، قائمة مصطلحات عربية ، ثم : قائمة بأهم الكتب التى يمكن بقراءتها الحصول على المزيد من التعمق في موضوعات الكتاب ، مقسمة على موضوعات فصول الكتاب نفسه .

● إمساكية شهر رمضان المعظم ●

	ظهر	عصر	مغرب	عشاء	سحور	إمساك	فجر
[illegible]	١١ ٥١	٣ ٢٨	٦ ٣٨	٨ ٠٤	١ ٠٨	٣ ٨	٣ ٢٨
[illegible]	١١ ٥٧	٣ ٢٦	٦ ٤٤	٨ ١٣	١ ١٠	٣ ١٠	٣ ٣٠
[illegible]	١١ ٤٩	٣ ٢٦	٦ ٣٥	٨ ٠٢	١ ٠٧	٣ ١	٣ ٢٦
[illegible]	١١ ٥٠	٣ ٢٧	٦ ٣٧	٨ ٠٣	١ ٠٧	٣ ٠٢	٣ ٢٧
[illegible]	١١ ٥٣	٣ ٢٩	٦ ٣٩	٨ ٠٦	١ ٠٩	٣ ٠٧	٣ ٢٩
[illegible]	١١ ٤٩	٣ ٢٦	٦ ٣٢	٨ ٠٤	١ ٠٧	٣ ٣	٣ ٢٨
[illegible]	١١ ٥٢	٣ ٢٩	٦ ٣٧	٨ ٠٥	١ ٠٨	٣ ١٢	٣ ٢٨
[illegible]	١١ ٥٢	٣ ٢٩	٦ ٣٦	٨ ٠٥	١ ٠٨	٣ ١٥	٣ ٢٨
[illegible]	١١ ٥١	٣ ٢٨	٦ ٣٣	٨ ٠٤	١ ٠٧	٣ ٣	٣ ٢٧
[illegible]	١١ ٥٠	٣ ٢٧	٦ ٢٥	٨ ٠٣	١ ٠٦	٣ ١٤	٣ ٢٥
[illegible]	١١ ٥٢	٣ ٢٩	٦ ٢١	٨ ٠٥	١ ٠٧	٣ ١٧	٣ ٢٧

اول سوق دائمة للكتاب الاسلامى

يفتتح مساء اليوم اول سوق دائمه للكتاب الاسلامى بالزيتون وتضم مجموعات حديثة وقديمة من كتب التفسير والحديث والفقه بالاضافة الى الكتب التى صدرت حديثا في الأدب واللغة العربية .

تنظم إدارة السوق التى يشرف عليها الدكتور محمد جميل غازى كبير الباحثين بالمجلس الاعلى للثقافة - ندوات دينية وثقافية يدعى إليها كبار المؤلفين والباحثين .

قالوا

● قيد الاغلال اهون من قيد العقول بالاوهام

● يقل العلماء كلما زاد عدد المتطفلين والمدعين

● شر الازمنة ان يتبجح الجاهل ويسكت العاقل

● من اقوال السيد جمال الدين الافغانى .

دليل الصائم

« يتولى فضيلة الشيخ عبد الله المشد عضو مجمع البحوث الاسلامية ورئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف الاجابة عن كل الأسئلة المثارة في هذا الباب طوال الشهر الكريم ان شاء الله تعالى »

النية

جعل الحنفية نية صوم شهر رمضان شرط صحة له في كل ليلة الى ما قبل الظهر .

ويرى الإمام مالك واحمد وزفر الاكتفاء بنية واحدة في اول ليلة من شهر رمضان فقط وتكون قبل الفجر .

ويتوب السحور عن النية ولا يشترط النطق بالنية لا في صوم ولا في صلاة . لانه لم يرد عن النبى صلى الله عليه وسلم انه نطق بالنية قبلهما □

نصيحة طبيب

مريض القرحة

لعل أهم سؤالين قد يخطران على بال المريض في هذا الشهر المبارك هما : هل الافطار جائز ام ان الصيام أجدى به وانفع ؟ .. وماهى الاطعمة او العادات الغذائية التى ينبغى الابتعاد عنها او التقليل منها ؟ ..

وفي تقديرى ان الاجابة عن السؤال الثانى اكثر وضوحا واقل حرجا من اجابة السؤال الاول .. فليس سهلا على الطبيب المسلم أن (يفتى) في مرض قد تختلف صورته بعض الشىء من مريض لاخر فضلا عن اتصال (الفتوى) بأمور الشرع والدين .. ويبدو لى على اية حال ان الفتوى في امر مرض كالقرحة هو جهد مشترك ينبغى ان يتعاون فيه الطبيب والمريض بكل الصدق والصراحة .. وارى من المناسب ان يلم القارىء اولا بحقيقة بسيطة ولكنها بالغة الاهمية .. وهى ان قرحة المعدة تختلف عن قرحة الاثنى عشر بل ان كثيرا من الاطباء يعتبرونهما مرضين مستقلين .. صحيح انهما يتشابهان في كثير من الاعراض ووسائل العلاج ولكنهما يختلفان في مستوى افراز حامض المعدة فبينما يقل افراز هذا الحامض في قرحة المعدة تجده يرتفع ارتفاعا ملحوظا في الغالبية الكبرى من قرحة الاثنى عشر .. وأهمية هذا الفرق الفسيولوجى بالنسبة للقارىء تعود الى اختلاف طبيعة الالم ومدى علاقته بتناول الطعام في كلا المرضين .. ففى قرحة المعدة يحدث الطعام تهيجا في غدد الحامض فيزداد افرازه وهو القليل اصلا .. اما في قرحة الاثنى عشر فيختلط الطعام بحامض المعدة فيخفف من تأثيره ويقلل من لذعته وهو الكثير اصلا .. ولما كان شعور المريض بالالم راجعا الى زيادة افراز الحامض .. اصبح من المفهوم لماذا يشعر مريض قرحة المعدة بالالم بعد تناول الطعام مباشرة او بعد فترة وجيزة منه .. ولماذا يشعر مريض قرحة الاثنى عشر على العكس من ذلك - بالراحة واختفاء الالم بعد تناول الطعام .. وبمعنى اخر : فان نار القرحة يطفئها الطعام اذا كانت في الاثنى عشر ولكنه يزكى اوارها اذا كانت في المعدة .

في ضوء ماسلف نستطيع ان نقول ان مريض قرحة الاثنى عشر بالذات يحتاج الى وجبات غذائية متكررة في اثناء النهار واحيانا حتى خلال الليل لتسكين الامه .. ويمكننا أن نقول - كقاعدة عامة - ان مريض قرحة الاثنى عشر ربما يجد في الصيام مشقة بالغة قد لاتمكنه من اتمامه بينما يستطيع مريض قرحة المعدة ان يصوم بلا مشقة .. ولكنى اكرر ان هذه هى القاعدة العامة والقواعد العامة تحكم غالبية المرضى ولا تحكم بالضرورة كل مريض على حدة .. بمعنى انه قد يوجد مريض الاثنى عشر الذى لا يشعر بالم الصيام

ومريض المعدة الذى لا يتحمله .. ولذا فالرأى عندى بالنسبة لمرضى القرحة - سواء كانت في المعدة او الاثنى عشر - ان يجربوا الصيام اولا مع تعاطى جرعة الدواء قبل السحور او قبل النوم فاذا كان الصيام محتملا فيها ونعمت .. والا فان الله تعالى يقول لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقد اختفت من الطب حاليا فتوى الافطار لضرورة تناول دواء القرحة عدة مرات عن طريق الفم اثناء النهار حيث ان الادوية الحديثة المانعة لافراز الحامض مثل التاجامت والزانتاك يمكن تناولها كجرعة واحدة قبل النوم او قبل السحور .. وبقى الالم وحجمه كسبب رئيسى للفتوى ..

اما بالنسبة للسؤال الثانى الخاص بنوعية الاطعمة فلست اجد في الواقع فرقا كبيرا بين رمضان وبقية الشهور في هذا الصدد .. فعلى راس الممنوعات تأتى السجائر والكحول والقهوة والموالح والاطعمة اللاذعة والحادقة والحريفة ..وهو منع يسرى على مدار العام ولكن ربما كان من الخير تأكيده في شهر رمضان الذى يعتبره البعض شهر الموائد .. ولهذا يجب ان تخلو اطعمة المرضى من الليمون والبرتقال والخل والطرشى والشطة وما الى ذلك .. ولكننا في الوقت نفسه لانذهب الى حد النصح بالاكل المسلوق .. فلم يثبت ان الطعام العادى - باستثناء ماذكر - يمكن ان يسبب ضررا للمريض كما لم يثبت ان الاكل المسلوق يمكن ان يعطيه نفعا .. كذلك ارى - مع استعمال الادوية الجديدة المانعة للحموضة - الكف عن نصح المرضى بالاكثار من شرب اللبن الحليب إذا كانوا - لايستسيغونه او يميلون اليه .. فبالاضافة الى تضاؤل قيمته التاريخية في العلاج فهو يحدث ارتباكا في القولون وانتفاخا عند كثير من المرضى .. كما انصح بتجنب المواد الدهنية عموما قبل الذهاب للفراش بوقت كاف .. حيث ان هذه المواد تحدث اتساعا في فتحة الفؤاد بين المرىء والمعدة وبذا تسمح بارتجاع حامض المعدة الى المرىء فيشعر المريض بالحموضة والحرقان .. وهى حموضة لن يستطيع لها دفعا اذا اصبح صائما اذ سوف يمتنع عليه تناول العقاقير . ويدخل ضمن المواد الدهنية المكسرات الحلوية للزيوت مثل : الجوز واللوز وكذلك الكنافة والفول المدمس الغارق في السمن او الزبد كما تشمل تناول العسل او المربى بالقشطة وهو سحور مفضل عند بعض الناس .

دكتور : حسين عبد الحميد

استاذ الامراض الباطنة والجهاز الهضمى كلية طب الازهر

من البرامج الدينية في الاذاعة والتليفزيون

.. عبد الله غيث ومديحة حمدى في لقطة من مسلسل القناة الثانية [نور الاسلام يشرق على العالم] .

□ □ تبدأ القناة الاولى ارسالها يوميا طوال رمضان المبارك في الثانية بعد الظهر ، ماعدا الجمعة فيبدأ الارسال في العاشرة ..

وتلتقى ٥,٢٥ مساء كل يوم مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى في ٣٠ حلقة جديدة من التفسير القرآنى تم تسجيلها خصيصا لتذاع في رمضان ومدة كل حلقة ٣٠ دقيقة ، وقد تعاقدت ٤ محطات تليفزيون عربية على تقديمها مع مصر .

ثم تلتقى ١٠,٣٠ مساء مع حديث فضيلة شيخ الازهر وهى احاديث تتناول العبادات والسلوك . و١٠,٤٥ مساء موعدك مع حلقات الجزء الثانى من مسلسل [لا إله إلا الله] الذى كتبت له السيناريو والحوار الكاتبة الاسلامية امينة الصاوى واخرجه احمد طنطاوى .. والمسلسل تبدأ أحداثه ابتداء من عصر تحتمس الثالث ليقدم الديانة المصرية القديمة واقترابها من تعاليم الاديان السماوية .. ويشترك في بطولة المسلسل : عبد المنعم ابراهيم ونور الدمرداش ويوسف شعبان وفؤاد احمد وصفاء ابو السعود واسلام فارس ورغدة وسامى سرحان .

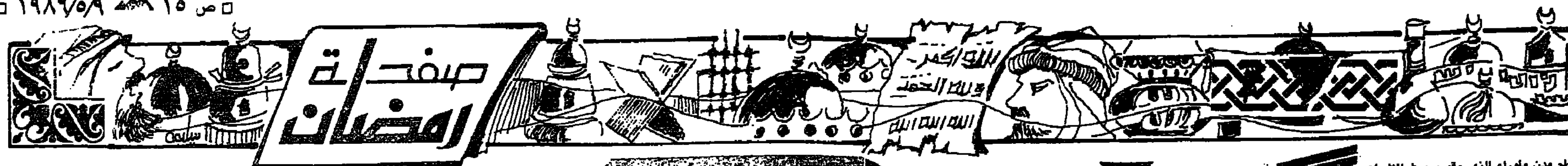
ومن بين ماستقدمه القناة الثانية : برنامج [لقاء الايمان] بعد الافطار .. أما المسلسل الدينى فنلتقى به ٩,٠٥ مساء وهو [نور الاسلام يشرق على العالم] وقد كتبه محمود شعبان وأخرجه احمد توفيق وتدور أحداثه حول الفتح الاسلامى لبلاد الهند وروسيا وبعض مناطق الصين في ٧ سنوات ومن بين ابطاله : عبد الله غيث ومديحة حمدى ومحمد ربيع ووجدى العربى واحمد مظهر وحسن عابدين .

وتقدم القناة الثالثة - التى تقرر أن يبدأ ارسالها في رمضان من الثالثة بعد الظهر وحتى ٦,٤٥ مساء كل يوم ، فترة ارسال استثنائية فجر كل خميس حيث تنقل صلاة الفجر من مساجد - السيدة زينب وسيدنا الحسين والسيدة نفيسة والجامع الازهر ..

أدعية المغرب :

□ من البرنامج العام : سينشدها سعيد حافظ ومحمد عمر وسيد مكاوى .. ويؤديها : سعد الحفنى

□ من الشرق الاوسط : ادعية كتبتها الشاعرة علية الجعار ولحنها عمار الشريعى ويؤديها : سوزان عطية وعلى الحجار ومحمد ثروت □



لها تاريخ بخارى

اعظم مدن ماوراء النهر وقد ورد في الاثر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عنها : « ستفتح مدينة بخراسان خلف نهر جيحون يقال لها بخارى محفوفة بالرحمة ملفوفة بالملائكة منصور اهلها ، النائم فيها على الفراش كالشاهر سيفه في سبيل الله ».

وتقع بخارى على نهر زرافشان وقد كانت قاعدة ملك السامانية يبلغ عدد سكانها مليونا و ٦٦١ الف نسمه واسم بخارى من « بخر » وهي صيغة تركية مغولية ومعناها صومعة اودير ويرجع تاريخ الاسلام بمدينة بخارى ، احد المراكز الثقافية الاسلامية الكبرى في اسيا الوسطى الى خلافة معاوية بن ابي سفيان عام ٥٤ هـ (٦٧٤م) حين وجه اليها جيشا بقيادة عبدالله بن زياد . وكان على عرشها في ذلك الوقت امراة تسمى (خاتون) استنجدت بالترك ، فارسلوا اليها جيشا . فلقيهم المسلمون فهزموهم وارغمت (خاتون) على الصلح بعد دفع الجزية ، ودخل جيش المسلمين بخارى وفتح زامين وبيكند ، وسبى الفين من اهل بخارى كلهم من الفرسان الذين يجيدون الرمي بالنشاب

على ان خاتون نقضت العهد وابطلت دفع الاتاوه ولكنها لم تلبث أن حملت على دفعها بعد انتصار سعيد بن عثمان قائد المسلمين على أهل الصغد والترك وأهل كش ونسف في بخارى . الا أن توطيد الحكم الاسلامي بها كان في ولاية قتيبة بن مسلم عام ٨٧هـ الذي حاصرها فاجتمعت الصغد وفرغانة والشاش وبخارى قرابة أربعة أشهر ، ولكنه هزمهم وسبى منهم خمسين الفا والزمهم بامداده بقوة اضافية من الجيوش المحلية تتراوح بين ١٠ الاف الى ٢٠ الف رجل يقومون بالخدمة مع الجيوش العربية .

وقد اعتنق امراء بخارى الاسلام ، وبلغت المدينة اوج مجدها إبان حكم الدولة السامانية واصبحت حاضرة لها ، وغدت تموج بحياة جديدة حافلة بمختلف صور التقدم العلمي والرواج التجاري .

ولكن بخارى لم تكن بالطبع اقل من مدن أسيا الوسطى تعرضا للتخريب ، فقد وقعت في قبضة جنكيس خان عام ٦١٦هـ (١٢٢٠م) ثم في قبضة تيمور لنك عام ٧٧٢هـ (١٣٧٠م) وبقيت في حكم ذريته ثم استولى عليها الاوزبك عام ٩٠٤هـ (١٤٩٨م) بقيادة شيباني خان ، وفي عام ١١٥٣هـ (١٧٤٠م) خضعت لنادر شاه ، ثم اتصل تاريخها في العصور الحديثة بالتغلغل الروسى الذي بسط نفوذه عليها منذ عام ١٨٧٣م ابان امارة مظفر الدين ثم الامير عبدالاحد وميرعالم .

اثار اسلامية في قمة الروعة

وتشتهر بخارى باثارها الاسلامية البالغة الروعة فمسجد « مغطاك عطارى » يعتبر نموذجا بديعا تمثلت فيه جميع أنواع الزخرفة المعروفة في ذلك العصر ، من الطوب الصغير المصقول ، الى صفائح الفخار المنقوش ، ثم النقش على المرمر الذي كان ارضية لرسوم الطوب مضافا الى ذلك كله مختلف اشكال الزخارف النباتية والهندسية والكتابية وجامع كلان الذي تشهد مئذنته على مدى التقدم الباهر الذي بلغته فنون المعمار اذ يبلغ إرتفاعها ٤٦ مترا ولا يزال الجزء الاسفل منها مغروسا في الارض ..

اما مدرسة « مير عرب » التي يرجع تاريخ بنائها الى اكثر من أربعة قرون ، فهي نموذجية من حيث البناء ، جدرانها الضخمة تؤلف فناء كبيرا على شكل مستطيل وهي تعتبر اشهر المدارس الدينية في اسيا الوسطى وتؤلف مع مئذنة جامع كلان مجموعة معمارية موحدة رائعة في وسط بخارى .

كما ان ضريح اسماعيل الساماني الذي يسمى « بدرة الشرق » صب فيه الصانعون من روحهم وهم يشيدونه ، فجاء مزيدا عظيما دعم بساطته وهو يقف منذ اكثر من الف عام بديعاً كما كان في الايام الاولى من اقامته كذلك فان هناك قبر أمير الفقهاء الامام البخارى ، وليس للقبر قيمة معمارية ، ولكن قيمته تتعاظم بقدر الراقد فيه وهو امام اهل الحديث ابو عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى ، الذي ولد عام ١٩٤هـ (٨١٠م) ودرس علوم الدين وانصرف الى دراسة الحديث في سن مبكرة فلم يكن يتجاوز الحادية عشرة وتميز بذاكرة واعية وميل غريزى للتمحيص والدقة وفي عام ٢١٠هـ (٨٢٥م) بدأ تجواله بين عواصم العالم الاسلامى لجمع الحديث من افواه المحدثين في عصره ، وذاع صيته وأشهر مصنفاته هو « الجامع الصحيح » الذى قضى ١٦ عاما في تصنيف احاديثه من بين ٦٠٠ الف حديث سمعها وتحرى في اختيارها ، وهو مرتب على ابواب الفقه : العبادات والمعاملات والسيرة وبلغت فصوله ٩٧ فصلا ويعد أشهر كتب الحديث والمصدر الذى اعتمد عليه كثير من مجموعات الحديث الاخرى .

وينسب الى بخارى خلق كثير من ائمه المسلمين في فنون شتى منهم ، محمد بن محمد بهاء الدين النقشبندى اعظم رجال الاسلام ، الذى أسس مذهبا دينيا سمى « نقش بندى » وقد ذاع هذا المذهب ذيوعا كبيرا بين المسلمين في مختلف البلدان ، ولايزال يتبعه كثيرون في شتى بلدان العالم .

كذلك جذبت بخارى كثيرا من العلماء والادباء فتلقى العلم بها ، ابو على الحسين بن عبدالله المشهور بابن سينا(٣٧٠ هـ ٤٢٨ هـ) وقد انتقل اليها مع اسرته ، واتم بها جميع علومه ، وظهر نبوغه في الطب وهو في السابعة عشرة من عمره ومن مصنفاته : كتاب الشفاء في الحكمة والنجاة والاشارات وهو يتعلق بعلوم الطبيعة والرياضيات وكتاب القانون في الطب وغير ذلك

اعداد
قسم المعلومات

مدرسة ديفان بنجي .. أحد المعالم الاسلامية البارزة بمدينة بخارى

رمضان كريم

على مر الزمان وتباعد المكان . يتراءى المسلمون هلال الشهر المعظم في ميقاته من السنة القمرية ،يصومون لرؤيته ويحيون ايامه ولياليه حتى يكملوا عدة الشهر فيفطروا لرؤية هلال شوال ، عيد فطرهم ، مهللين يكبرون الله تعالى على ما هداهم ، مخلصين له العبادة طاعة وشكرا

« مايريد الله ليجعل عليكم في الدين من حرج ، ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون » .

ورمضان كريم .

أكرمه الله تعالى فأنزل فيه القرآن الكريم ، هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، وفرض صيامه على من يشهد الشهر من أمته ، ركنا من اركان الاسلام الخمسة . بشهود الهلال تستقبل . . . . الديني الكبير احياء لشعائر شهر القرآن وقياما بفريضته ، واحتفالا به كما شرع الدين لها ، لتظل ابدا موصولة بمنار وجودها الحر الكريم تستبصر به طريق هداها وتسترجع ذاتها من صخب الضجيج وضغط الزحام ، معتصمة من غواشي التضليل وغوائل الفتن بما وصاها به النبي عليه الصلاة والسلام في خطبة الوداع . قال :

« ولقد تركت فيكم ما إن استمسكتم به فلن تضلوا ابدا : كتاب الله وسنة رسوله . » .

* * * * *

رمضان كريم ،

تتوالى الاعوام وتتعاقب الاجيال ، وعطاؤه غير منقوص ولا محظور . وتتغير العصور وتختلف الاوضاع والاحوال ، وشهر القرآن كما أراده الله لأمتنا شهر الذكر والتعبئة والمجاهدة ، والموسم السنوى الجامع لتمحيص الايمان وامتحان النفس ورياضتها على الحرمان مما تألف وتشتهي ، كي تقوى عند الضرورة على ضواغط العسر وتصبر على أزمات الحاجة وتنتصر على جواذب الاغراء وجهد البلاء . فلا تتخاذل ولا تذل وتهون وهي تتلو من أيات القرآن الكريم ، قوله تعالى في الصبر على جهد البلاء :

« ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات . وبشر الصابرين » .

والشهر رباط جامع لأبناء الامة على تفاوت الاجناس والاعراق والالوان واختلاف الاعصار والاوطان . تدريبا على الطاعات وتقوية للعزائم بالصبر على مشاق التكليف وتجربة صعبة للنفس اللوامة تستصفي الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى .. ذلك لان فريضة الصيام غير منظور فيها الى غنى او فقر بل الى محض الايمان والقدرة على مشاق التكليف ، يستوى في ذلك الموسر يمسك عن الطعام والشراب طاعة وتقوى والغذاء لديه موفور والرى ميسور ، والفقير المعسر يجوع ويعطش قياما بفريضة الصوم وليس بحيث يعوزه ان يجد كسرة خبز يسد بها

بسم الله الرحمن الرحيم

« شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِيَ أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُواْ الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ اللّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ » *

صدق الله العظيم

د . بنت الشاطىء

استاذ التفسير والدراسات العليا
كلية الشريعة جامعة القروبين .

رمقه ، او جرعة ماء يروى بها ظمأه .

ويستويان كذلك في رخص الافطار الشرعية . « فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من أيام اخر » الموسر والمعسر سواء . وهما سواء ايضا في صيام الكفارة الكبرى «شهرين متتابعين فمن لم يستطع فإطعام ستين مسكينا » تجب على الموسر وتثبت في ذمة المعسر حتى يستطيع .

في الحديث القدسى عن رسول الله صلى الله على وسلم « قال الله - عز وجل - : كل عمل ابن أدم له ، الا الصيام فإنه لى وأنا اجزى به .. » الحديث/ متفق عليه واللفظ من صحيح مسلم . وفي الحديث . في رواية الصحيحين : « يترك طعامه وشرابه وشهوته من اجلى . الصيام لى وأنا اجزى به . والحسنة بعشر امثالها » .

وهو في الموطأ بلفظ : « انما يذر شهوته وطعامه وشرابه من اجلى فالصيام لى وأنا اجزى به . كل حسنة بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف . الا الصيام فهو لى وأنا اجزى به » .

قال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر . وارجح الاقوال في معنى الحديث ، ان اعمال البر كلها لله تعالى وهو الذى يجزى بها ، وانما خص الصوم لانه لايقع فيه رياء كما قد يقع في غيره ، اذ ليس يظهر الصوم من الصائم بفعله كما تظهر سائر العبادات بفعلها - وقلما يسلم ما يظهر منها من شوب رياء - فإن حال الممسك عن الطعام شبعا ، في ظاهر أمره مثل حال الممسك عنه عبادة وتقربا . « ونقل فيه عن الامام البيضاوى قال : والسبب في اختصاص الصوم بهذه المزية امران : احدهما ان سائر العبادات مما يطلع العباد عليه . والصوم سر بين العبد وربه عز وجل . يفعله خالصا له وطلبا لرضاه ، والى ذلك اشار . في الحديث القدسى بقوله : (فإنه لى) والأمر الاخر ان سائر الحسنات راجعة الى بذل المال او استعمال البدن . والصوم كسر النفس والصبر على مضض الجوع والعطش وترك الشهوات . والى ذلك اشار بقوله : يدع شهوته من أجلى . »

قال الحافظ « واتفق العلماء على ان المراد بالصيام في الحديث ، صيام من سلم صيامه من المعاصى قولا وفعلا

وما جاء في الحديث القدسى من إطلاق الجزاء بالصوم « وأنا اجزى به » دون تعيين مقداره ، وهو كما قال الله تعالى في الاية المحكمة :

« إنما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب » ذكر الحافظ زكي الدين المنذرى ، ان الصابرين في الآية ، هم الصائمون . في اكثر الاقوال

* * * * *

في عصور العزة والسيادة والمنعة كان شهر رمضان شهر التعبئة والرياضة والمجاهدة ، وكان شهر القران يحيى المسلمون لياليه بالتلاوة والذكر والتراويح والتهجد قياما لله تعالى له الحمد والمنة :

« لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم أياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفى ضلال مبين » .

وفي عصيب المحن وجهد البلاء تستقبله امتنا في هذه المرحلة الحرجة من تاريخها وليس على الافق قبس سواه يهدى الحيارى المدلجين في تيه الغربة والضياع ، ولا على الافق لواء غيره يجمع الفلول المبعثرة على ساحة العالم الاسلامى بقايا أشلاء مزقتها الفتن الشرسة وبعثرتها الاهواء والمطامع والاحقاد .

هلاله الاغر يتجلى في أفقه العالى فوق الحدود الملتهبة والحواجز الشائكة والفواصل اللئيمة مطلا على مواكب الرؤية الشعبية المحتشدة لاستقباله في كل حاضرة وبادية . تتحدى افاعيل التفرقة وتفرض ارادة الامة على من غرتهم الامانى فاستحدثوا الوية شتى مشئومة متناكرة . هيهات ان تفتن شعوب الامة عن لواء عقيدتها او تصرفها عن منار هداها :

« فهل عسيتم إن توليتم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم » .

وتتجاوب الافاق بتحية شهر القرآن ، رمضان كريم ،

يتبادلها المسلمون فيما بينهم حيثما كانوا ويتواصلون بها في نجواهم على القرب والبعد ، يشهدون الدنيا اننا على العهد والوعد ما استطعنا . فتوقظ الغافلين وتصك اسماع المفتونين وتوزق من غرهم بالاسلام وامته الغرور . والله حافظها بما حفظ به كتابه الكريم ، تجدد عهدها كل سنة قمرية باية المبعث ، وتشرئب الى مطلع الفجر الصادق في الشهر المعظم .

« شهر رمضان الذى انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان »
صدق الله العظيم

كلما زادت مقتضيات الشخص وتوافرت لديه الحاجات حتى اصبحت اكبر مما يلزمه .. زاد حرصه « برنارد شو » .

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

ملابس الخروج

اكتب اليك هذه الرسالة بعد تردد طويل .. لا لان مشكلتي مشكلة شديدة الوعورة .. وانما لانها مشكلة محرجة .. ومحرجة لزوجي بالذات وهو انسان مهذب وعلى خلق ويشهد له الجميع بالاحترام والتقدير .

ولانه كذلك ياسيدى فلقد تحملت الكثير لكن احتمالى كاد ينفد فقررت ان اكتب اليك قبل ان اجن .. وقبل ان يضيع مستقبلي العلمي !

وسابدا لك القصة من البداية فاقول لك انني طبيبة وقد تزوجت زوجي منذ عشر سنوات ووجدت فيه فتى احلامي وتوءم روحي ورجلي الذى افخر به واحترمه .

ولقد رزقني الله بعد الزواج بفترة بطفلة جميلة اصبحت زهرة حياتنا وقد تخرجت قبيل الزواج بتفوق وعينت في وظيفة جامعية وحصلت على الماجستير ..

ونحن والحمد لله نعيش حياة مستورة لاهي بالمترفة ولا هي بالصعبة ويظللنا الحب والتفاهم .. ولكن ! واه من « لكن » هذه كما قرات لك مرة في احد ردودك .. فكل حياة فيها « ولكن » كما تقول .. لكن المشكلة هي ان « ولكن » الخاصة بى تبدو بسيطة في نظر البعض .. وبل تبدو « بطرا » في نظر البعض الاخر اما في نظرى انا فهي تكاد تهدد مستقبلي العلمي وتؤثر على سعادتي ..

فمشكلتي ياسيدى ان زوجي من اسرة لا تقيم في القاهرة وانما في الاقاليم وقد امضى طفولته وصباه في بيت واسع عدد الافراد فيه يقاس احيانا بالعشرات وانا قاهرية تربيت في الشقق ذات الحجرات المحدودة والتي يقتصر مفهوم الاسرة فيها على الحدود المعروفة اما هو فالاسرة عنده تشمل من الاب والاخوة والشقيقات الى ابناء العمومة والخئولة وبنات الخالات وابناء الخال وزوجاتهم وازواجهن وانسبائهم واقارب الانسباء واقارب الاقارب .. فالجميع من الاسرة .

وليس في هذا من بأس لكن الكارثة هي ان كل هذه « القبيلة » تعتبره « سفير » الاسرة في العاصمة . لهذا فكل من كانت له مصلحة فيها .. ليس عليه سوى ان يشد الرحال الى القاهرة حيث يجد بيتي في استقباله فيقيم فيه الى ان تنتهى « المصلحة » ويعود مصحوبا بالسلامة الى البلدة وليس في هذا ايضا من باس فالناس لبعضها .. لكني فوجئت بعد ايام قليلة من الزواج ان حياتي في بيتي لا تعرف الخصوصية وان على ان اغير من ملابسي التى اعتدت ان ارتديها في البيت في بيت اسرتي بملابس اخرى تتناسب مع وجود غرباء بصفة مستمرة في البيت لذلك فانا ارتدى دائما ملابس الخروج في بيتي ولا اغادر غرفة نومي في الصباح الباكر الا بعد ارتدائها كما ان على ان اكون باستمرار في حالة معنوية عالية تسمح لى بالترحيب بالضيوف وبان اقوم بواجب الضيافة لهم .. بل لقد فوجئت بعد ايام قليلة من زواجي ذات صباح باننا قد استيقظنا من النوم فوجدنا « ضيفا » يجلس في الصالون ينتظر استيقاظنا ولم يكن في الشقة غيرى وغير زوجي فصعقت ! ثم تبين لى بعد ذلك انه يحمل « مفتاحا » للشقة من ايام عزوبة زوجي .. وانه قرر السفر للقاهرة فبدأ الرحلة في « النجمة » فوصل الى المسكن قبل الثامنة صباحا فاثر الا يزعجنا وفتح الباب بالمفتاح ودخل الى الصالون ينتظر صحونا لكي نرحب به ! طبعا ثرت لهذا الوضع ووضعت حدا له وقمت بتغيير الكالون لكني لم استطع تغيير نظام حياتنا فبيتنا ياسيدى مفتوح باستمرار وحجرة الصالون مشغولة بصفة شبه دائمة بالضيوف .. وزوارنا كثيرون من البلدة .. هذا قادم للدراسة وهذا قادم للتجنيد وهذا قادم للعمل . والزيارة في بيتنا لا تقاس بالساعات وانما بالايام واحيانا بالاسابيع وزوارنا قوم طيبون لكنهم لا يعترفون بان للانسان اوقاتا يحب ان يخلو فيها لنفسه .. او لاسرته الصغيرة ..

وفي بداية حياتي الزوجية كنت استمد من شبابي وحيويتي وفراغي القدرة على اداء هذه الواجبات . لكن الكارثة اني اصبحت موزعة بين العمل في الجامعة ورعاية طفلتي .. وبين واجبات الضيافة للزوار الدائمين واقصى ما يتعبني ان اعود مرهقة من عملي الجامعي الذى تعاملت خلاله مع العشرات بل والمئات وكلي امل في ان استلقي على سريري ساعة ثم اخلو الى زوجي وطفلتي ساعات فاجد الصالون « يشغي » بالضيوف كانه مدرج الكلية .. ولا احد « يعذر » غيره فلابد ان استعيد حيويتي سريعا .. ولن اضحك بكل حبور وسعادة من الفرح لرؤية هؤلاء الزوار وانهض لاداء الواجب بكل همة .. ثم ارتب اماكن المبيت بسرعة وقد اكتسبت من طول التجربة خبرة ثمينة فللراتب جاهزة للحمل الى الصالون .. وفي الشتاء يقتصر المبيت على غرف الشقة .. اما في الصيف فلا باس من استخدام الفراندة عند الضرورة !

وقد زادت مشاكلي حين اكتشفت انى احاول منذ ٣ سنوات الحصول على الدكتوراه بلا جدوى .. لان الامتحانات كما تعلم تعقد في اكتوبر وابريل من كل سنة .. وخلال هذه السنوات لم يتصادف انجاء هذان الموعدان وليس عندنا مناسبة يتجمع الزوار من اجلها في بيتنا لفترة طويلة .. وزوجي لا يستطيع ان يصد احدا .. وانا ايضا لا استطيع . ورغم حبي لزوجي فلقد ساورني الشك في انه لا يود لى الحصول على الدكتوراه لانه لايساعدني على توفير التفرغ اللازم لى لكني اعود الى نفسي واقول انه محرج ولا يجد لنفسه مخرجا .. من هذا الحرج .. وانا مثله والامتحانات تقترب ولو فشلت في الحصول على الدكتوراه فلن استطيع مواصلة عملي الجامعي اننى احترق غيظا وكمدا .. فهل عندك كلمة تطفيء هذه النار ؟

□□□ اعترف بأنني « ضحكت » حين قرات هذه الرسالة ونادرا ما افعل ذلك وانا اقرا رسائل بريد الجمعة التى تنضح غالبا بالمرارة والاحزان ولقد ضحكت لانى اعرف ان هذه الرسالة سوف تثير مشاعر كثيرين ممن ينتمون لاصول غير قاهرية ويعتبرهم اقاربهم شاءوا ام ابوا « سفراءهم » في « بلاط » مدينة القاهرة فيشدون اليهم الرحال كلما جد لهم مطلب من العاصمة التى يتركز فيها كل شيء بكل اسف .

ورغم ذلك فانك تثيرين ياسيدتي قضية هامة هي قضية احترام حياة الانسان الخاصة .. وقضية « الوقت » الذى لاقيمة له عند الكثيرين وقضية المجاملة فيما لايفيد على حساب المصلحة الشخصية .. والحكمة كما يقولون ياسيدتي هي ضمان السعادة .. والاعتدال في كل شيء هو معيارها . والمجاملة فيما يضر بمصالح الانسان الحقيقية .. ولا يفيد الاخرين بشيء هي بالتاكيد شطط لامعنى له .

فالمغالاة مثلا في فتح ابواب حياة الانسان الخاصة لاستقبال الاخرين في كل وقت وفي اى لحظة ولاى مدة يراها هؤلاء الاخرون خطا يتساوى تماما مع خطا انكفاء الانسان على نفسه واسرته الصغيرة واغلاق ابواب حياته في وجه الاخرين وتنصله من اداء الواجبات والالتزامات العائلية والاجتماعية تجاههم فكلاهما موقف خاطيء تماما من الحياة ! ففي الاول عمومية قد تتفق مع طبيعة الفنادق اكثر منها مع طبيعة المسكن الخاص وفيه تشتت وضياع للوقت والجهد وافتقاد للخصوصية التى لايستغنى عنها الانسان . وفي الثاني فردية وانانية وتقوقع لا يتفق مع الحياة الطبيعية التى لايستطيع الانسان ان يحيا فيها وحده .. ولا ان يقيس فيها كل الامور بمقاييس مصالحه الشخصية وحدها . والحكمة مرة اخرى ضمان السعادة ياسيدتي .

ان زوجك فيما فهمت من رسالتك رجل شهم وكريم واحساسه العائلي مرتفع كما ان احساسه بالواجب ايضا كبير وهذه كلها فضائل تحسب له لكن هذا الاحساس العائلي لابد ان يشملك انت ايضا باعتبارك من اهم واجباته العائلية ! ولابد ان يفرض عليه ان يهيء لك التفرغ الكامل لاداء امتحاناتك التى يتوقف عليها مستقبلك العلمي .. ويتوقف عليها احتفاظك بوظيفتك الجامعية كما لابد ان يفرض عليه ان يحرص على ان تكون لكما خصوصيتكما الضرورية لاستمرار الحياة فلكل انسان اوقات يحب ان يخلو فيها لنفسه .. وليس كل انسان قادرا على ان يحيا دائما في كل الاوقات تحت انظار الاخرين فياكل ويعمل ويدرس ويستريح ويلهو ويقرا ويسمر بل « ويصمت » تحت انظارهم ولابد من اوقات يخلو فيها الانسان لنفسه ولن لا يحتاج الى ارتداء ملابس الخروج امامهم .. والا فما الفارق اذن بين مسكن الانسان الخاص .. وبين ميدان رمسيس ! ان الانجليز يقولون « منزلي حصني » اى انه المكان الشديد الخصوصية الذى نلجا اليه ونحتمي فيه ولا يجوز اقتحامه علينا الا باذن القضاء ! فكيف نسمح للاخرين باهدار هذا « الحق الدستوري » في اية لحظة من الليل او النهار ؟

لذلك فاني اكاد الومك ياسيدتي في انك لم تضعي امامه الامر بهذا الوضوح .. وفي انك انغمست في المجاملة على حساب مصلحتك العلمية الى الحد الذى اصبح يهدد مستقبلك وعملك فتخلصي من هذا الحرج وكرسي حياتك للحصول على الدكتوراه في الفترة القصيرة المتاحة لك وليس من حق احد ان يلومك في ذلك كما انه ليس من حق اى ضيف عاقل ان يغضب لانصرافك عن « مسامرته » الى انقاذ وظيفتك والسنوات الطويلة التى انفقتها في دراسة الطب والتفوق فيها .مع تمنياتي لك بالنجاح !

في التليفون !

جاءني صوته عبر التليفون .. فعجبت من ان اسلاكه لم تغير نبرة واحدة من نبرات صوته المالوف الذى سمعته مرارا في السينما وفي المسرح ورايته . وهو يصول ويجول على خشبته . وبغير مقدمات طويلة روى لى انه توقف عن نشاطه الفني منذ عامين حين اصيب فجاة وهو في عنفوان قوته بشلل بالجانب الايسر وقال لى انه خاض رحلة عذاب طويلة مع العلاج إلى ان تحسنت حالته الصحية فاصبح يغدو ويروح ويحرك اطرافه لكنه لايشكو من ذلك وإنما يشكر الله كثيرا على فضله ، لكنه يشكو من شيء اخر ، هو انه قد اصبح بعد مرضه وحيدا تماما .. لاشيء يشغله .. ولاشيء يملأ ساعات يومه . ولانه يعيش بمفرده في شقة بحي السكاكيني فقد اصبح بعض الايام الطويلة يعاني من الفراغ والملل .. يقرا حتى يمل القراءة ويسمع حتى يمل السماع . ويشاهد التليفزيون حتى يمل المشاهدة ثم لاشيء غير ذلك . وقال لى انه قد فكر طويلا في امره ثم قرر ان يتصل بى ليطلب حلا يراه ملائما لمشكلته . اما الحل فهو ان يعمل مجانا لدى اى هيئة او جمعية او مؤسسة يكون نشاطها خدمة الاخرين واسعادهم والتخفيف من الامهم ليجد في هذا العمل مجالا للتواصل مع الاخرين وخدمتهم بما يملك من طاقة . فهو كما قال لى له خبرة باعمال العلاقات العامة ويجيد اكثر من لغة ويريد ان يخدم بقدراته اى نشاط اجتماعي يستهدف اسعاد الاخرين . ولكى يرى من خلال هذا العمل (الناس) ويتحدث اليهم ويسمع لهم ويتعاطف معهم .. بدلا من حياته الرتيبة وحده بين جدران سكنه عبر الامه .. ويتذكر ايامه التى مضت .

وقال لى الفنان انه لايطلب من هذه الهيئة سوى ان تكون لها وسيلة مواصلات تحمله إلى مقرها كل صباح وتعيده إلى بيته كل مساء لانه لايستطيع ان يتحمل عناء المواصلات او مشاق البحث عن سيارة اجرة كما لايستطيع بالطبع ان يقود سيارة ..

ثم سالني في نهاية حديثه : هل استطيع ان اجد مثل هذه الجمعية ومثل هذا العمل ؟

فقلت له وقد الجمتني لهجته الحزينة : لابد ان هناك اكثر من هيئة واكثر من جمعية ترحب بك وتسعد بانضمامك إليها .. لكني ساترك ذلك إلى ان انشر حديثك فاتيح لمن يحتاجون إلى خدماتك ان يتصلوا بى لاقدمك إليهم .. وسواء وجدت هذه الفرصة ام لم تجدها فيكفيك نبلا انك مشغول بالرغبة في إسعاد الاخرين وانت المعذب بالوحدة والالم والفراغ . وانك تريد ان توظف (قدرتك) في خدمة الاخرين ، وانت من ينبغي ان يفكر الاخرون في خدمته .. وساوافيك باذن الله بما اتلقاه من عروض بشانك وارجو ان تحقق لك رغبتك وان تبدد من نفسك هذه الوحشة التى المت بك بعد هذه المحنة الصحية الطارئة .. كما ارجو من كل قلبي ان يتم الله عليك نعمته .. وان يكتمل شفاؤك لتعود إلى عملك ونشاطك سليما معافى بإذن الله .

وإنتهت المكالمة التى تلقيتها من هذا الفنان القدير على غير سابق معرفة فجددت من احترامي له واشعرتني باني اعرفه منذ زمن طويل !

مع القانون

إعداد : رجب البنا

علبة صلصة فاسدة عقوبتها الحبس والغرامة للبقال

اذا ضبط لدى البقال علبة صلصة تبين من تحليل معمل الكيمياء انها فاسدة او غير مطابقة للاشتراطات الصحية فان البقال يعتبر مسئولا ويحكم عليه بالحبس او الغرامة او بكلتا العقوبتين ، ولا يسرى ذلك على الصلصة وحدها بل على جميع المنتجات المعلبة وغير المعلبة التى يعرضها البقال او اى تاجر اخر في محله .

لماذا يعاقب التاجر رغم ان دوره ان يكون مجرد موزع . وهو يبيع سلعا لها مواصفات ومرت على جميع الاجهزة المختصة بالفحص وشهدت لها بالصلاحية ، ولديه فواتير صحيحة تبين مصدر هذه السلع ، واكثر من ذلك هل يعقل ان يكون لدى كل بقال معمل فني لفحص كل علبه صلصة او زجاجة خل اوغيرهما للتاكد من مطابقتها للشروط .. الا يكفي ان تكون معه فواتير الشراء لتحديد المصدر الذى جاءت منه وان تكون مدة الصلاحية لم تنته بعد ؟ وهذه مشكلة عشرات الالاف من التجار لهم قضايا جنح وبعضهم حبس فعلا وبعضهم دفع غرامات باهظة والاف ينتظرون دورهم في المحاكم ..

يقول المستشار الدكتور ممدوح توفيق ان محاكمة التاجر تقوم على اساس انه مسئول مسئولية افتراضية ، وتغير الاوضاع يوجب علينا ان نعيد النظر في قرينة افتراض العلم بالغش خاصة وان المصانع هي وحدها التى يمكنها تحاشى اى مخالفة للمواصفات ، بحيث اذا كانت القرينة لازمة للصالح العام فهي كذلك بالنسبة للصانع قبل التاجر الذى يراعى واجب الذمة في معاملاته .

ويقول المستشار الدكتور ممدوح توفيق ان قانون الادخنة جعل مجرد احراز الدخان المغشوش جريمة في حق الصانع على اساس قرينة فرضية مبنية على كونه هو الملزم بواجب الاشراف الفعلى على ما يصنعه .

وهناك احكام حديثة كثيرة اصدرتها المحاكم ببراءة المسئولين عن ادارة المصانع عموما لعدم ثبوت اختصاصهم ومدى اشرافهم وعلمهم اليقيني بالغش ، وكذلك فان المادة ١١٦ مكرر عقوبات بشان جناية الغش في عقد التوريد خالية من النص على قرينة افتراض العلم بالغش اذا كان المخالف من المشتغلين بالتجارة وهذا يمحو اى تناسق او توازن بين احكام القوانين .

وقال المستشار الدكتور ممدوح توفيق ان تداول السلع والمنتجات من اعمدة الاستثمار الهامة . وان طمانينة المشتغلين بالتجارة تدعونا الى التفكير في تنقية القوانين من النصوص التى تثير الخوف في نفوسهم من عقوبة يمكن ان تحل بهم في اى لحظة دون ان تكون لديهم وسيلة الوقاية المناسبة لتفادى هذا الخطر الماثل . وقانون منع غش الماكولات والاشربة وبيعها او عرضها للبيع الذى كان يطبق في الاربعينات على نحو يخفف من وطاة احكامه بالنسبة للبائع او العارض ولم يكن يعتبر سيء القصد او مستحقا للعقاب الا اذا كان عالما بما فيها من عيب او فساد ولكن القانون الصادر سنة ١٩٥٥ يفترض هذا العلم . وعلى الرغم من اعفاء التاجر المخالف في قانون سنة ١٩٦١ من المسئولية الجنائية اذا اثبت عدم علمه بغش المواد التى يعرضها ومصدر هذه المواد . فان قرينة افتراض العلم بالغش ظلت سارية الى ما بعد صدور قانون مراقبة الاغذية المعدل في سنة ١٩٧٦ وحتى الان . وحاولت محاكمنا في الستينات والسبعينات ارساء مبادىء تخفف من هذه القرينة بالقول بان دفاع المتهم بانه مجرد موزع لمنتجات احدى الشركات دفاع جوهرى ويؤيد حسن نيته تقديم مستندات الشراء ولكن تزايد السلع في الثمانينات يثير الخوف في نفوس التجار من ان يتحملوا العقوبة على جرائم ارتكبها غيرهم وهم المنتجون والصانعون لهذه السلع □

المستشار الدكتور ممدوح توفيق

لا حق للمطلقة في نفقة العدة التى تزيد على سنة من الطلاق

قال الاستاذ معوض عبد التواب رئيس النيابة ان المطلقة لها الحق في نفقة العدة لمدة اقصاها سنة من تاريخ الطلاق . والمقرر قانونا ان للمطلقة نفقة العدة وتشمل مصاريف الماكل والملبس والمسكن سواء كان الطلاق بسبب يرجع الى الزوج او الى الزوجة .

وقال ان السنة تحتسب ابتداء من تاريخ علم المطلقة بالطلاق وليس من تاريخ وقوعه اذا اقامت الدليل على ان زوجها السابق تعمد اخفاء وقوع الطلاق عنها . وإذا تزوجت قبل انتهاء السنة يسقط حقها في النفقة من تاريخ زواجها .

النقابات المهنية

مساكن للزراعيين بالمحافظات في الأراضى السكنية القريبة من العمران

وافق مجلس نقابة الزراعيين في جلسته الأخيرة برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين حجز مساحات من الأراضى السكنية المتاخمة للبنادر والمحافظات والتى يجرى حصرها بمعرفة وزارة الزراعة في الوقت الحاضر وذلك لاقامة مساكن للزراعيين عليها بمختلف هذه الجهات وقد عهد للدكتور ابراهيم عنتر سكرتير عام النقابة بمتابعة الموضوع وتحديد الأراضى الصالحة لهذا الغرض كما قرر المجلس التقدم بمذكرة بمنح صفة الضبطية القضائية للمهندسين الزراعيين الذين يقومون بتحرير المحاضر والمخالفات للبناء وتجريف الأراضى الزراعية ، واعتماد صرف المعاشات لعدد ٣٠٠ مهندس زراعى .

نقابة الأطباء :

ترشيد استخدام الدواء

تنظم لجنة التعليم الطبى بالنقابة العامة للأطباء بالاشتراك مع الجمعية الطبية المصرية مؤتمرا عن استراتيجية الدواء في الممارسة العامة

وصرح الدكتور احمد التاجى مقرر لجنة التعليم الطبى بالنقابة ان المؤتمر يناقش دور التعليم الطبى في استراتيجية الدواء بالنسبة للرعاية الصحية الاولية وترشيد استخدام الدواء ودور الممارس العام في هذا المجال ويراس المؤتمر الدكتور محمد الظواهرى الامين العام للجمعية الطبية المصرية .

نقابة التجاريين :

فرص عمل للأعضاء في برنامج متطوعى الأمم المتحدة

قرر مجلس نقابة التجاريين في جلسته الأخيرة توفير فرص تطوع لشباب التجاريين بالاشتراك مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة وذلك للعمل في برنامج متطوعى الامم المتحدة للعمل على المستوى الدولى في التخطيط والتسويق ، وتقييم برامج التنمية والتنظيم والادارة مع حصول المتطوع على بدلات مناسبة بالاضافة الى مسكن ومنحة استقرار وتامين على الحياة ونفقات السفر والعودة . وتقرر اخطار النقابات الفرعية بالمحافظات بالشروط .

إعداد : فاروق عبدالمجيد

العمال

□ رئيس اتحاد العمال يطلب :

إزالة القيود المفروضة على إحدى الشركات والتى تهددها بالتوقف وتشريد ٥ الاف أسرة

بسبب القيود المفروضة على شركة النصر لتعبئة الزجاجات « كوكا كولا » والتى تهددها بالتوقف . وبالتالى تهديد حياة ٥ آلاف أسرة يرتبط دخلها ومورد عيشها بنشاط الشركة ، طلب الوزير سعد محمد أحمد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر من الدكتور على لطفى رئيس الوزراء اتخاذ الاجراءات المناسبة لازالة هذه القيود التى تحول دون دعم وتنمية الانتاج الوطنى .

واوضحت مذكرة الوزير في هذا الشان والتى رفعها لرئيس الوزراء ، بان القيود تتمثل في قرار الدكتور وزير الصحة بمنع الافراج عن « المركزات » إلا بعد الحصول على شهادة ببيان « المكونات » في حين ان هذا المطلب يستحيل تحقيقه تماما لان الشركة العالمية التى تنتج « المركز » وهو مشروب الكوكاكولا لا تعطى هذه الشهادة الا في حدود الشق « المفتوح » أما الشق « المغلق » فانها تعتبره من اسرارها الصناعية الخاصة بها .

ايضا قرار وزير التموين بعدم قدرته على توفير السكر وهو العنصر الثانى في مستلزمات الانتاج وانه على الشركة توفير حاجاتها من المادة بطريقتها الخاصة !! ومن هنا يلاحظ اثر قرار وزير التموين رقم ١٣١ لسنة ٨٦ بالسماح للقطاع الخاص باستيراد السلع الغذائية . وهنا يختلف موقف كل من شركة الكوكاكولا والشركات الاستثمارية التى تمارس صناعة المياه الغازية وذلك ان الاجهزة تملك امكانيات لاستيراد المستلزمات طبقا لقانون استثمار المال العربى والأجنبى .

لذلك فان مطلب الشركة ان يتاح لها امكانية شرعية استيراد ما تحتاج اليه من مادة السكر حسب ظروفها الخاصة بها .

واكدت المذكرة بانه سبق ان اتخذت اللجنة العليا للسياسات عدة اجراءات تصحيحية لهذه الشركة بعد ان كانت تعانى من خسائر كبيرة وحققت تقدما كبيرا وسددت ديونها وبلغت ارباحها ١٦ مليون جنيه وزودت خزانة الدولة بمبلغ ٥٨ مليون جنيه مقابل ١٧ مليونا في ظل القيود التى كانت مفروضة عليها .

الحركة العمالية في فيلم تسجيلى

تقوم حاليا شعبة الاعلام بالجامعة العمالية بعمل فيلم تسجيلى عن الحركة العمالية والنقابات المصرية وقد تم الاتفاق على ان يتم انتاج فيلم تسجيلى عمالى سنوى لعرضه في عيد العمال كل عام تشجيعا لسياسة خلق الكوادر النقابية في مجال الاعلام .

اعداد : هيثم سعد الدين

إعلانات مبوبة

(مزايدات)

شركة الشرقية للغزل والنسيج بالزقازيق

مزاد تصدير عوادم اقطان رقم ١ - ١٩٨٦

الكمية ٦٥ طن قطن نمرة ـ١

الكمية ٦٠ طن برم

الشروط -

١ - تقدم الأسعار داخل مظاريف مغلقة باسم السيد - رئيس قطاع البيع للشركة بمقر لجنة تصدير عوادم الأقطان والغزل والنسيج (٤٠ ش - صفية زغلول بالاسكندرية)

٢ - تحدد يوم السبت الموافق ٢٤ - ٥ - ١٩٨٦ الساعة الحادية عشر صباحا لفتح المظاريف بمقر لجنة تصدير عوادم الأقطان والغزل والنسيج بالاسكندرية

٣ - تسحب كراسة المزاد من مقر الشركة بالزقازيق ، طريق شرويدة ، أو مكتب القاهرة ٨٣ ش - الازهر

٤ - المعاينة يوميا بمصانع الزقازيق في مواعيد العمل الرسمية

(مزايدات)

وزارة النقل البحرى

الهيئة العامة لميناء الاسكندرية

بعقر الادارة التجارية - باب ١ جمرك الاسكندرية

تعلن عن

بيع جبرى بالمزاد

طبقا لاحكام القانون رقم ٣٠٨ - ١٩٥٥ وتعديلاته تنفيذا للحجز الادارى جلسة الاثنين ١٩ مايو سنة ١٩٨٦ الثانية عشر ظهرا وذلك لبيع

السفينة كاليفورنيا

سفينة تجارية في شكل معونة (امريكانية) بها عدد ٩ عنابر للشحن الطول ٦١١ قدم

العرض : ٧٢ قدم

الحمولة الكلية : ١٣٦٣٦ طن

الحمولة الصافية . ٩٤٠٨ طن

بنيت عام ١٩٤٦ بالولايات المتحدة الأمريكية غير صالحة للملاحة .

مخصصة لشحن البضائع الصب وخاصة الذرة والقمح وذلك بسعر اسلس

قدره ٢٧٢٧٥٠ جنيها

المعاينة على رصيف ٦٧ - ٦ مؤخر

تامين دخول المزاد ١٠ ٪ من السعر الاسلسى

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات وكافة الاستعلامات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

شكرى ميخائيل سلامة

٢ شارع سليمان الحلبى القاهرة ت ٧٤٤٩٣١ - ٧٦٧٥١٤

(دراسات)

اعلان عن فتح باب القيد لدرجة الماجستير والدكتوراه في التمريض

المعهد العالى للتمريض جامعة عين شمس . ٨٦/٢٩٩٩

يعلن المعهد العالى للتمريض « كلية الطب « جامعة عين شمس عن فتح باب القيد لدرجتى الماجستير/ الدكتوراه في جميع تخصصات التمريض المختلفة وذلك للعام ٨٦ / ١٩٨٧

وتقبل الطلبات في الفترة من ١/ ٥ / ١٩٨٦ الى ٣١/ ٥ / ١٩٨٦ والشروط موجودة بمقر المعهد العالى للتمريض/ جامعة عين شمس ٨٦ / ٢٩٩٩

(عطاءات ومناقصات)

استدراك خاص بالمناقصة العامة رقم ١ لسنة ٨٦/ ١٩٨٧ م

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ شارع طلعت حرب / القاهرة

تعلن شركة النصر للكيماويات الدوائية عن تغيير ميعاد فض المظاريف للمجموعات الاتية -

١ - المجموعة رقم ٧ (ادوات نظافة) من يوم ٦/٨ الى يوم ١٤/ ٦/ ١٩٨٦م .

٢ - المجموعة رقم ٨ (مواد بناء) من يوم ٦/٩ الى يوم ١٥/ ٦/ ١٩٨٦م .

٣ - المجموعة رقم ٩ (لبن جاف) من يوم ٦/١٠ الى يوم ١٦/ ٦/ ١٩٨٦م .

(عطاءات ومناقصات)

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم ٢٥ /٨٦

لاستيراد مكونات فيديو

جلسة ٢٤/ ٦/ ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الشركة ببنها وتطلب الشروط والمواصفات من المكتب التجارى للشركة ٣٥ ، ١٠ شارع منصور باب اللوق - القاهرة مقابل عشرون جنيها للكراسة

مديرية اوقاف الفيوم

هندسة المبانى

تعلن مديرية اوقاف الفيوم الاقسام الهندسية عن مناقصة عامه تحدد لفتح مظاريفها يوم السبت الموافق ٢٤/ ٥/ ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية لانشاء مسجد الشيخ منصور بابو جنشو

كما تحدد لفتح مظاريف مسجد العتيق بقصر الجبالى يوم ٢٥/ ٥/ ١٩٨٦ موعدا لفتح مظاريف هذه العملية في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا .

وكراسة الشروط والمواصفات والرسومات تطلب من خزينة مديرية اوقاف الفيوم مقابل مبلغ ٢٥ جنيه عن كل نسخه من هاتين العمليتين المذكورتين .

يشترط سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية او عقد الشركة او التاسيس .

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق مرفقا به تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء المقدم باسم السيد/ مدير عام اوقاف الفيوم يزاد إلى ٥ ٪ عند رسو العطاء

يستبعد العطاء الذى يرد قبل او بعد الميعاد وكذا الغير مصحوب بتامين ابتدائى .

اعلان عن مناقصة العامة رقم (٩) لتوريد تغذية للمجلس الاعلى للشباب والرياضة

عن العام المالى ٨٦/ ١٩٨٧ م يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن اجراء المناقصة العامة رقم (٩) بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد التغذية لجميع انشطة المجلس بجميع المحافظات من المدة ١/٧/ ٨٦ حتى ٣٠/ ٦/ ١٩٨٧ .

وتطلب كراسة الشروط من ادارة التوريدات بمبنى المجلس بميت عقبة امام نادى الزمالك بالقاهرة بعد تقديم طلب مدموغ وتسديد رقم قدرة عشرة جنيهات مصرية باسم السيد/ مدير عام علم الشئون المالية بالمجلس بنفس العنوان .

وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة تسلم لمكتب السيد/ مدير عام الشئون المالية ويكتب على المظروف المناقصة العامة رقم (٩)

وذلك في ميعاد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٤/ ٦/ ١٩٨٦ وهو الموعد المحدد للجنة فتح المظاريف

وسوف لايلتفت الى اى عطاءات ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يستكمل الى ١٠ ٪ لمن يرسو عليه العطاء او غير مطابقة لقواعد وضوابط الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى بالنسبة للجمعيات التعاونية التى تقدم للمناقصة

ويراعي ان تكون الاسعار المقدمة غير مشروطة باية شروط او قيود وكراسة الشروط المشتراه والمختومة بخاتم المجلس يتحتم التوقيع عليها وارفاقها مع العطاء حتى يكون مستوفيا وصالح للنظر مع مراعاة الدقة عند تحرير العطاء بحيث يكون خاليا من الكشط والشطب

وللمجلس الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب . ولن يلتفت الى العطاءات الصورية . ٨٦/٢٩٩٥

المؤسسة العلاجية بالقاهرة

مستشفى ميره المعادى

٦ شارع ٦ تكنات المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء مناقصة عامة لعام ٨٦ - ١٩٨٧ للقطاعين العام والخاص لتوريد جميع اصناف الاغذية الموضحة بكراسة العطاءات

اللحوم - الخبز - الخضار - الفاكهة - البقالة

وقد تحدد لفتح المظاريف السبت ١٤ / ٦ / ١٩٨٦ الساعة الثانية عشره ظهرا بمقر المستشفى على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين لايقل عن ٢ ٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المستشفى بعد تقديم طلب مدموغ نظير مبلغ ثلاثة جنيهات للنسخة الواحدة

كما تعلن مستشفى ميره المعادى عن اجراء مزايدة لتاجير بوفيه المستشفى عن العام المالى ٨٦/ ١٩٨٧

وقد تحدد لفتح المظاريف يوم الاحد ١٥ / ٦ / ١٩٨٦ الساعة الثانية عشره ظهرا

على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٥٠٠ جنيه يزاد الى ايجار ثلاثة شهور في حالة رسو المزايدة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ نظير مبلغ ثلاثة جنيهات للنسخة الواحدة

مع مراعاة ارفاق صورة البطاقة الضريبية

(عطاءات ومناقصات)

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

٣ ش الاندلس بالجزيرة - القاهرة ت ٣٤١٤١٤٤ - ٣٤٠٢٢٧٥

يعلن الجهاز عن طرح مناقصة عامة محلية رقم ٤ لسنة ٨٥/ ١٩٨٦ بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد وتركيب الاصناف الاتية بعد بضاعة حاضرة وهى :-

عدد ٣ رافعة هيدروليكية ٢ طن

عدد ١ مكنة سن اسلحة السكاكين

عدد ١ مكنة تخريم الحزام الطابع للكاميرون

عدد ٢ مكنة غسيل طنابير الترطيب

عدد ٢ مكنة حزم الكتب والكراسات

عدد ١ جهاز تخريم الزنكات والمونتاج

ومكملات خط الكراس « اسطوانات ستريو لطبع الاغلفة تروس لقطع اللفات الى الفرخ - مضخة حبر ملون - اسطوانات تسطير

عدد ٦ ترابيزات مونتاج

عدد ٣ دواليب لحفظ مونتاج الافلام

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية على طلب مستوفى التمغة باسم السيد الاستاذ/مدير عام الشئون المالية والاقتصادية بمقر الجهاز مقابل عشرة جنيهات

وتقدم العروض في موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد ٢٥ / ٥ / ١٩٨٦ مرفقا بها الكتالوجات الفنية وتامين ابتدائى بنسبة ٢ ٪ من القيمة

(عطاءات ومناقصات)

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن اعادة المناقصة العامة لتوريد ماكينات خياطة ومعدات حديثة لمصنع الملابس الجاهزة وتحديد يوم ١٤/ ٦/ ١٩٨٦ موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الموضح بها الاصناف المطلوبة بعد سداد مبلغ ١٠ جنيه . تصرف من مخازن المجلس

محافظة الاسكندرية

حى وسط

المراقبة المالية

ادارة العقود والمشتريات

يعلن حى وسط الاسكندرية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء حديقة اطفال بحدائق الشلالات البحرية

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير مبلغ خمسة عشرة جنيها بموجب طلب مدموغ

وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلب شراء كراسة الشروط سابقة اعمالهم بالحكومة او القطاع الخاص وكذا صورة من البطاقة الضريبية ، وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصوره من السجل التجارى

على ان يرفق تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .

يخضع التعاقد لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بشان المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

وقد تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ٢٤/ ٥/ ١٩٨٦

الجـو اليـوم تخف حدة الرياح وتنخفض الحرارة ويسود طقس معتدل مائل للبرودة ليلا مع فرصة لامطار خفيفة

.. وخلال رمضان يتوقع د . محمود حسن عمر رئيس الأرصاد أن تنكسر الموجة الحارة التي سادت في الأيام الأخيرة ويسود شهر رمضان اعتدال الطقس ، وتتخلله موجتان حارتان مدة كل منهما حوالى ٣ أيام تتراوح فيهما الحرارة بين ٣٦ و٣٨ درجة .

خاص

□ عبد الحميد البكوش :

أقرب التوقعات : أن يمارس القذافى ارهابا أبشع وأن تقدم أمريكا على أعمال عسكرية أعنف

بعد أن تابع كل مصري وعربي بكل الاهتمام الاحداث العسكرية الاخيرة التي تعرض لها « الشقيق الليبي » .. وبعد أن تأجل الى أجل غير مسمى مؤتمر القمة العربي الذي رفضته مصر .. وبعد أن أدان مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع في طوكيو « مدبر الارهاب ومصدره » بتحديد قاطع .. يتحدث عبد الحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا الأسبق ـ نيابة عن منظمة تحرير ليبيا ـ عن حقيقة « الحاكم الليبي » الذي تمكن بعصابة مسلحة ـ على حد تعبيره ـ من خطف شعب بأكمله .. يجيب على عدة أسئلة هامة ومحيرة أثارتها الاحداث .. ويعري ذلك « الوهم القذافي » الذي يستبد بالأذهان .. ويعلن لأول مرة الخسائر الحقيقية التي مني بها العميل الامريكي الاول بعد أن دفع بحليفه الى الانقلاب ضده .. ويفضح ادعاءات القذافي باستشهاد ابنة له ، وتشكيل لجنة خماسية لحكم ليبيا .. ويعطي في النهاية رؤيته للاحتمالات القريبة .. التي يؤكد فيها أن القذافي سوف يمارس ارهابا ابشع .. وسوف تقدم امريكا على عمل عسكري أعنف .

« خسائره في الضربة الأخيرة : ٥٠ طائرة عسكرية و٣ مدنية و٣٠٠ عسكري و٣٠ مدنيا »

« القذافي ينفق ٣٠٠ مليون دولار على الارهاب و٣٠٠ أخرى على تدريب الارهابيين »

يقول عبد الحميد البكوش :

الواقع داخل ليبيا الآن ، وفي ضوء المعلومات اليقينية التي تبلغ منظمة تحرير ليبيا يوميا ، والتي تستقيها من أوثق المصادر ، يناقض تماما تلك الفكرة الواهمة التي تكاد تسيطر على ذهن المواطن العربي وتجعله يعتقد انه امام « قوة لغز » لا سبيل لقهرها ..

الحقيقة انه إذا كان جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي قد أكد في تصريح أخير له أن الولايات المتحدة تملك أدلة حاسمة على وجود سخط عام داخل ليبيا ، وأن ثمة أدلة قوية على أن الجيش الليبي غير راض عن حكم القذافي للبلاد .. الحقيقة أن هذا التصريح يعبر عن واقع فعلي .. فقد جرت قبل ذلك ٨ محاولات للاطاحة بحكم القذافي .. واحداها دبرت أخيرا وكانت بالغة الدقة والاحكام وأوشكت على تحقيق هدفها لولا أن وشى بها بعض الاجانب .. وان كان ثمة تفسير لتمكن القذافي من إطالة حكمه حتى الآن .. فان التفسير لا يكمن في قوته .. ولا في استقرار نظامه .. وإنما يكمن في ممارسته المستمرة للارهاب ، وقتل أبناء ليبيا في الشوارع .. فضلا عن مجيئه في ظروف أصيبت فيها الأمة العربية بالوهن .. وليس أدل على ذلك من أن يدعو القذافي ـ وهو يواجه هزيمة مؤكدة هزت نظامه بعنف لأول مرة ـ إلى عقد مؤتمر قمة عربي .. ويهب بعض الحكام العرب الى تلبية دعوته .. ثم يصر على حصر نقاط البحث في المؤتمر على خلافه مع امريكا أو عدم عقد المؤتمر .. وبالفعل يؤجل المؤتمر إلى أجل غير مسمى .. وكأنه بهذا بلغ حد القدرة على دعوة العرب وفرض ما يتناقشون فيه ، وفض لقائهم إذ لم يلتزموا بما شاء .. ان المواطن العربي إذا استغرب كيف يتحكم معمر بعصابة مسلحة في ثلاثة ملايين مسكين ليبي .. عليه أن يستغرب أولا كيف يتحكم بحلفه مع سوريا واليمن وهي مجموعة ليست بأغنى الدول العربية ولا أكثرها حضارة ولا عددا ولا أقواها جيوشا ، في الأمة العربية ويخرس أصواتها ويعجز الحكام العرب عن أن يبدوا رأيا مخالفا .. فيما عدا الرئيس المصري الذي رفض منذ البداية دعوة لا يؤمن بجدواها لأمته العربية في ظل نوايا لا تخلص الهدف فضلا عن فتح الباب لمزيد من التمزق العربي .

• • •

تسألني : ما هي اذن اكبر الاحتمالات الآن ؟

أقول لك على وجه القطع أن معمر القذافي سوف يمارس مزيدا من الارهاب وبصورة أبشع لأنه لا يتعلم من أخطائه .. وسوف تلجأ امريكا الى عمل أعنف وهذا ما سوف يدفع الجيش الليبي الى التعجيل بالاطاحة بالقذافي خاصة اذا جاء الهجوم القادم على المرافق الليبية .. ذلك لأن سلاحه الوحيد الذي يحكم به ليبيا ويمارس من دخله الارهاب العالمي ويزعج به الدنيا كلها دون أية امكانات عقلية يمتلكها هو البترول .. فاذا حدث وضرب سلاحه الوحيد لفقد القذافي سيطرته حتى على حرسه الخاص .. صحيح ان ليبيا تنتج حاليا من ٤٠٠ الى ٥٠٠ ألف برميل يوميا ، تدر حوالى ١٢ مليون دولار في السنة .. ولكن في استطاعة ليبيا أن تضخ مليونا ونصف المليون برميل من البترول يوميا .. ويجد القذافي ـ إن لم يضرب سلاحه الوحيد الخطر ـ موارد مضاعفة للانفاق على الارهاب إذ أن البترول الليبي يتميز باحتوائه على الشمع .. بينما معظم بترول العالم به كبريت .. وربما يفسر هذا ارتفاع سعر البرميل من البترول الليبي دولارين دائما عن سعر بترول أية دولة أخرى ، يليه البترول الجزائري ثم النيجيري ..

وأقول هنا أن القذافي ينفق سنويا من دخل البترول الليبي القابل للمضاعفة لا أقل من ٣٠٠ مليون دولار في السنة في شكل أسلحة ومعونات مالية لتمويل أنشطة ارهابية في العالم .. فضلا عن انفاق ٣٠٠ مليون دولار أخرى على مراكز تدريب الارهابيين داخل ليبيا .. وهذا يمثل أكبر عدوان على ثروة الشعب الليبي الذي اختطفه القذافي بعصابة مسلحة .. وقد كنت أريد التعبير عن هذا المعنى حين أبرقت الى جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب ورئيس المؤتمر الذي كان يدعو اليه القذافي أقول له « باسم شعب ليبيا أقول لكم انه جدير بمؤتمركم أن يبحث عدوان معمر القذافي على الشعب الليبي واستعباده له وجدير بمؤتمركم أن يعترف بأن المسئول عن الهجوم الأمريكي هو زميلكم معمر القذافي وذلك اذا وصلتم الى مرحلة الصدق مع أمتكم العربية » ..

• • •

. هذا بحق احساس كل ليبي الآن .. ليس تأييدا للهجوم الأمريكي .. ولكن طلبا للخلاص من القذافي ...

صحيح انني قلت قبل ذلك مرارا انه « عميل امريكي » مائة في المائة .. وأكدت على أن أية ظواهر تخالف ذلك تكون من قبيل الخداع لا أكثر .. ثم جاء الهجوم الأمريكي الفعلي .. واصبحت بالتالي مطالبا بتفسير ذلك التناقض بين ما أكدت عليه وما جاء مخالفا له ..

الحقيقة انه لا يوجد تناقض .. ولكن حدثت تطورات جعلت الحليف ينقلب على حليفه .. ويهمني هنا أن أشرح ما حدث ..

المؤكد تاريخيا أن الامريكان هم الذين سهلوا لمعمر سبيل الوصول الى السلطة انطلاقا من فلسفتهم في ذلك الوقت والتي كانت ترى أن ليبيا تحتضر لكبر سن الملك ادريس ولظهور تيارات سياسية خطرة في أواخر الستينات في مقدمتها تيارات المثقفين التي كانت تضم ميولا معادية أو يسارية أو قومية مستقلة ، خشي الامريكان من الفرصة المتاحة أمامها للاستيلاء على السلطة في ليبيا .. وكان معنى هذا في رؤية الأمريكان أن ترتمي ليبيا في أحضان السياسات المصرية ويؤدي هذا الى نوع من العلاقات الدائمة ان لم تصل الى درجة الوحدة بين البلدين وهو الأمر الذي يخلق دولة جديدة في المنطقة لها مواصفات بالغة الخطر .. تجمع بين الامكانات الليبية الهائلة التي يمكن أن تتجاوز قيمتها ٣٠ مليار دولار وبين امكانات مصر الحضارية ،

• لهذه الأسباب انقلبت أمريكا ضد حليفها الأول في ليبيا •

وتولد دولة تفرض وجودها وتطالب بنصيبها في المنطقة .. واذا صح ما ذهب اليه سياسي امريكي حين قال « نحن نوجه الدول لأنها تلجأ الينا اما لأنها خائفة أو محتاجة » .. فلنا أن نتصور ولادة دولة مصرية ليبية أو بروسيا جديدة ليست خائفة ولا محتاجة .. لهذا الاعتبار سعى الامريكان والأدلة على ذلك قائمة ومتوافرة للبحث عن مجموعة من الضباط الشبان في الجيش الليبي ذات أسماء مجهولة للقيام بالانقلاب والاستيلاء على السلطة .. وعثروا على معمر القذافي وكان ضابطا صغيرا عاديا لم تظهر عليه علامات الشذوذ لأن أحدا لم يقم بفحصه طبيا في ذلك الوقت ودفع به الى الاستيلاء على السلطة بحماية القواعد الأمريكية في ويلس التي فتحت له يوم الانقلاب .. ونصحوه وقتها بأمرين : ادعاء العروبة والتمسك بالوحدة مما خدع جمال عبد الناصر .. والأمر الثاني المطالبة بجلاء القواعد .. ومن ثم جندت مصر ١٢ ألف عسكري مصري لمساندة الجيش الليبي على مدى ستة ونصف السنة .. وتمكن بذلك القذافي من السلطة .. وحين أعاد تشكيل الجيش الليبي تعمد المجيء بعناصر غير مؤهلة إختارها بمعيار شخصي بحت وشكل منها جيشا قوامه ٣٠ ألفا وقتها بلغ الآن ٤٠ ألفا يمثل في الواقع قوة حراسة خاصة له أو بمعنى أدق عصابة مسلحة تدين بكل شيء لمعمر القذافي شخصيا ولا تلتزم برتب ولا انضباط ولا أية تقاليد عسكرية وكل ما يعلن عن شرائه لهذه القوات من أسلحة يضعه فور وصوله في المخازن ..

كانت هذه هي المرحلة الأولى التي مرت بها علاقة الامريكان بالقذافي .. مرحلة تجنيده لاثارة القلاقل في المنطقة العربية والدول المجاورة وغرس كل الأشواك الممكنة في طريق قيام وحدة مصرية ليبية لدفن احتمالات بزوغ مثل هذه الدولة القوية نهائيا ... وفي ذات الوقت فتح جبهة لمصر في الغرب تعوض جبهتها الشرقية مع اسرائيل ..

ومع أوائل عام ١٩٨٠ بدأت المرحلة الثانية في علاقة الامريكان بالقذافي .. ينتقدونه لتورطه في الارهاب الدولي وهم الذين دفعوا به اليه .. فقد شجعوه في البداية على مشاركة المنظمات الفلسطينية في نشاطها داخل اسرائيل وخارجها حتى يستطيع زرع الفتنة بين هذه المنظمات وتمكن خلال ذلك من استقطاب مجموعات منها .. ولما مارس ارهابا ضد خصومه السياسيين سكتوا عن ذلك ..

وفي عام ١٩٨١ جاءت المرحلة الثالثة بوقوع الطلاق بين معمر وامريكا .. حين أفلت معمر وتوسع في دائرة الارهاب لحسابه الخاص ... ولما حاولوا رده اكتشفوا الى أي حد بلغ شذوذه مرحلة يستحيل التحكم فيها .. تبينوا حقيقة الملازم الذي كان محروما من الترقية وقت اختياره لحكم ليبيا والذي كان يعاقب العسكر بالقائهم أرضا واجبار زملائهم على المرور فوقهم بالأحذية .

شعرت أمريكا بعد العمليات الارهابية العديدة التي تورط فيها والتي مست أمريكا ذاتها مع دول العالم انه حان الوقت لضربه .. لا للاجهاز عليه شخصيا لأنه ليس لديهم في الوقت الراهن نظام بديل يفضلونه على معمر القذافي ولكن فقط لابعاده عن ممارسة الارهاب الذي انغمس فيه .. الخلاف اذن انحصر في نقطة الارهاب الذي يمارسه الابن الذي خرج عن طوع أبيه .. ومن هنا جاءت الضربة الأمريكية الأخيرة التي أقول بكل وضوح انني لا استنكرها ولكنني أرحب بها لأنها قد تسهم في تسهيل مهمة الخلاص من هذا النظام من الداخل ..

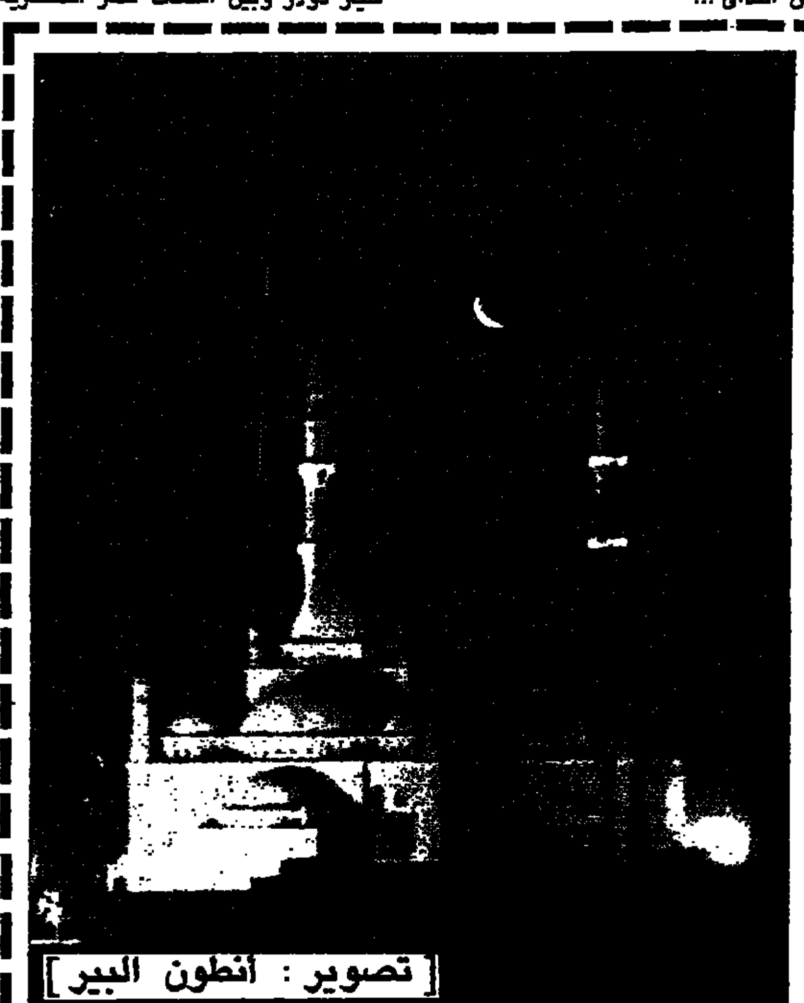
• • •

أبدا لم يكن هناك اخفاق في ضرب الاهداف .. كل الاهداف التي رصدت خلال فترة التهديد ضربت بالكامل وبمنتهى الدقة .. ودمرت معسكرات باب العزيزية وسيدي بلال وبنينه وعقبة بن نافع .. والأرقام المؤكدة التي لم يجرؤ على اعلانها تقول انه خسر ٥٠ طائرة عسكرية ما بين ميراج وميج .. وتحطمت له ٣ طائرات مدنية وقتل حوالى ٣٠٠ من العسكريين و٣٠ فقط من المدنيين جاءت اصابتهم نتيجة قذف الطائرات الامريكية لمبنى المخابرات الذي تحيط به بعض مقار السفارات وبعض المباني السكنية .

وليس صحيحا بالمرة أن أحدا من أبناء القذافي أو من أفراد اسرته أصيب في القصف الأمريكي .. ادعى القذافي ذلك فقط لايهام الشعب الليبي بمشاركته في مواجهة آثار العدوان الأمريكي .. وأما ادعاؤه بأن له ابنة بالتبني ماتت فهناك بالفعل فتاة ماتت لكن أباها عسكري وعلى قيد الحياة ولم يكن للقذافي أبدا ابنة بالتبني ..

• • •

.. لا تصدقوا أن هناك لجنة خماسية كما أعلن القذافي هي التي تحكم ليبيا الآن .. المسألة فقط هي أنه يحاول بذلك امتصاص الغضب العام الذي استشعر خطره بعنف بعد أن واجه الهزيمة المحققة وهو الذي ينتصر في كل مواجهة مع دولة عربية فيما عدا مصر .. هذه اللجنة الخماسية التي يدعيها أعضاؤها من مجلس قيادة الثورة السابقين .. وجميعهم من غير المسموح لهم حتى بدخول المعسكرات أو ركوب سيارات عسكرية .. وجميعهم لا سلطان لهم ولا حول ولا قوة رغم أنهم أعقل منه بمراحل .. فضلا عن أنه لم يصدر أصلا اعلان بهذه اللجنة الخماسية التي تأتي حلقة في سلسلة أكاذيبه المتتابعة التي لم تعد تحجب حقيقته عن العالم كمدبر ومصدر للارهاب أدانته أخيرا وبتحديد قاطع قمة الدول الصناعية السبع في طوكيو فيما يمثل بما اقترن من اجراءات عملية بداية جادة لوقف « بلطجة » القذافي ..



[تصوير : أنطون البير]

• صورة الغد لهلال رمضان •

نداء

□ شيخ الأزهر :

إجعلوه صونا لاسلامكم

يتوجه فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر الى امة المسلمين بهذا النداء في بدء الصيام :

« ان الله ختم الاية الاولى من الصيام بقوله تعالى « لعلكم تتقون » فالصوم داع ووسيلة الى التقوى والتقوى من آثارها حسن التعامل بين المسلمين فلا شقاق ولا خلاف ولا نزاع ولا حروب وان على المسلمين ان ينتهزوا هذا الشهر ليكون صوما عن المفطرات والمنكرات وصونا لاسلامهم حتى يؤدونه كما شرع الله » .



تصريح

□ محافظ بورسعيد :

خفضنا الاستيراد بنسبة ٣٠٪ وبدأ التحول إلى الصناعات المحلية

الى اي مدى تتحول بور سعيد حاليا الى الانتاج المحلي بدلا من التركيز على المستورد ؟

سؤال أثير حينما وعد الرئيس مبارك في خطابه في عيد العمال بزيارة بور سعيد لكي يرى حجم المحلي الى المستورد ..

ويجيب الوزير عبد الرحمن الفرماوي محافظ بورسعيد على السؤال قائلا :

□ كان حجم الاستيراد في بور سعيد من الاقمشة والملابس الجاهزة والسلع المرشدة حوالى ١٢٦ مليون جنيه سنويا خفض الى ما قيمته حوالى ٩٠ مليون جنيه ..

□ كان استيراد التفاح يبلغ قيمته حوالى ٧ ملايين جنيه سنويا خفض الى مليون فقط .. ووزعت الحصة على كافة المستوردين بنسب استيرادهم ..

عبد الرحمن الفرماوي

□ وكان استيراد الشيكولاته والبسكويت يبلغ من ٤.٥ الى ٥ ملايين جنيه ، وخفض أيضا الى مليون جنيه فقط .. وبعدما اتخذ هذا القرار تبين أن الحجم الحقيقي لاستيراد هذين الصنفين كان يبلغ ١٠ ملايين جنيه سنويا

معنى هذا ـ فيما يضيفه محافظ بور سعيد ـ أن الاستيراد في بور سعيد خفض بنسبة ٢٠ في المائة على الأقل ، وفي إطار هذا التحول بدأ المواطنون من أصحاب رءوس الأموال التوجه الى أنشطة أخرى إستثمارية إنتاجية محلية .. جاءت بدايتها في صناعات الملابس الجاهزة والأثاث والجلود ..

على أن دفع هذا التحول الى المسار الصحيح يتطلب بالضرورة في رؤية محافظ بور سعيد الاسراع بتنفيذ ما طلبه الرئيس من إصلاح الاجراءات الجمركية واعفاء مستلزمات الانتاج منها .. كما يفيد إحياء لتجارة الترانزيت والحاويات في ميناء بور سعيد وتشجيع القطاع الخاص على الدخول فيها .. وهي التجارة التي كانت قائمة وقضى عليها من فترة ..

• هلال رمضان •

ـ يا جميل انت تشرق في الميعاد اللي يعجبك .. ثلاثين شعبان تسعة وعشرين شعبان خمسة وعشرين شعبان أهلا بيك ـ

[من رسوم صلاح جاهين]

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولي بالمعادي

مدينة الطب بالمعادي

٦٠ جنيها

للشهادات الطبية للعمال لمسافرين للخارج شاملة جميع التحاليل .

دكتور مهندس وحيد يسرى



تهانينا القلبية بحصولك على درجة الدكتوراه في الهندسة الكيميائية من جامعة جورجياتيك بالولايات المتحدة مع تمنياتنا لك بالتوفيق في حياتك العملية .

كايرو سكان

مركز القاهرة للاشعة

يعلن عن توافر الخدمات التشخيصية الاتية :

1) DIGITAL ANGIOFRAPHY
Venous or arterial injection of contrast media

فحص الشرايين باستخدام الحاسب الالي دون الحاجة الى قسطرة ماعدا الشريان التاجي

- Thoracic and Abd.Aorta.
- Renal arteries.
- CarotidS and Vertebrals.
- Femoral and Subclavian.

2) CONVENTIONAL ANGIOGRAPHY
- Translumbar.
- Selective carotid, vertebral, Sup. mesenteric, Renal...,etc.

3) VENOGRAPHY
- Lower Limb ascending and reflux venography.
- Renal Vein sampling.
- Splenoportography.

العنوان : ٣٥ ش سليمان اباظة المهندسين من ٩ ص : ٩ مساء

ت . ٧١٧٥٥٣ ـ ٧١٧٥٦٣ ـ ٧١٧٤٨٠ .

الجمعية التعاونية لاطباء الأسنان بالتعاون مع المكتب المصري للاجهزة العلمية

١٢ شارع محمود ثروت بالمنيل يفتح باب الحجز ابتداء من اليوم للاجهزة اليابانية اوليمبيا بانواعها وحدات اسنان اريتور اشعة وغيرها .

تعلن النقابة العامة للاطباء على السادة الزملاء الاخصائيين الذين قيدوا انفسهم بالنقابة في سجل الاخصائيين اعتبارا من ١ ـ ١ ـ ١٩٨٣ وحتى تاريخه الحضور لمقر النقابة لاستلام شهادة الاخصائي الخاصة بهم .

المؤتمر الدولي الخامس

للمضادات الحيوية ومضادات الاورام لدول البحر الابيض المتوسط يعقد في القاهرة في المدة من ٢٦ اكتوبر الى ١ نوفمبر ١٩٨٦ ، اخر موعد لتلقي ملخصات البحوث اخر مايو ويمكن الحصول على البرنامج العلمي واستمارات الاشتراك واستمارات الملخصات من كلية الطب جامعة عين شمس ـ مكتب البحوث

أ . د . محمد صادق صبور رئيس المؤتمر

مع تحيات شركة فايزر

. الدكتور وجدي والدكتوره كريستين

تم امس زفاف الدكتور وجدي نجل الاستاذ الدكتور موريس حنا والدكتوره كريستين كريمة العقيد مشيل جرجس ومحمود كامل وحرمه يهنئانهما ويتمنيان لهما كل السعادة والتوفيق .

الى السادة الاساتذة اطباء العيون : تتوفر الان مجموعة العدسات اللاصقة WOHLK Soft contact lenses انتاج المانيا الغربية لدى الوكيل المعتمد الوحيد بمصر

د . وجدي وليم نجيب

١٢٠ شارع سراي الازبكية بالقاهرة تليفون ٢٩١١٦٥٠٧ ـ ٧٥١٣٧٢ .

يتم قريبا افتتاح **عيادة الدكتور محمود حامد**

١١ شارع جسر الالاي ـ دار السلام بجوار مصنع البطاريات

العيادة مجهزة باحدث الأجهزة الطبية ووحدة تشخيص بالموجات فوق الصوتية واستعمال احدث الطرق لمتابعة الحوامل والولادة باحدث الطرق العلمية وكذلك الأطفال حديثي الولادة .

استخراج حصوات المسالك البولية بالمناظير وبدون جراحة

مستشفى الدكتور احمد رفعت ميدان لبنان المهندسين ٣٤٧٢٥٨٣ ـ ٣٤٧٩١٧١

اسرة جمعية شمس البر القبطية تهنىء صاحب النيافة الحبر الجليل

البار الانبا بولس

بعيد سيامته التاسع عشر المبارك

م جورج نسيم

يقدم اصدق التهاني والاماني للشعوب الاسلامية عامة والشعب المصري خاصة بحلول شهر رمضان المعظم

اعاده الله عليهم بالخير والبركات

DR. M KHAIRY IVF-ET CENTRE مركز اطفال الأنابيب

يعلن المركز عن استمرار استقبال الحالات تحت اشراف

أ . د محسن خيرى

٢٣ ش امين سامي القصر العيني ت ٣٥٥٢٨٤٦ ـ ٣٥٥٠٣٩٨

الجمعية التعاونية لصناعة الموبليات بمحافظة دمياط

عبده دره رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة بالقاهرة واعضاء المجلس والعاملون يهنئون شعب محافظة دمياط بعيدهم القومي وحلول شهر رمضان المبارك ويعاهدون الله على تحقيق المزيد من النجاح والتقدم لزيادة الانتاج وتحقيق الرفاهية المنشودة لمصرنا الغالية .

متبرع كريم فصيلة دمه B للتبرع باحدى كليتيه نظير مكافأة مالية مجزية الاتصال تليفون ٢٤٥٦١٠٤

الأستاذة الدكتورة رابحة الشناوى استاذ طب الاطفال جامعة القاهرة مبروك الاستاذية ودائما الى الامام زوجك وأولادك

بقية الاجتماعيات ص ٣٦



الاهلى يؤدى تدريبه الاول فى سوازيلاند على ملعب الامير تشارلز

رئيس نادى هايلاندرز خائف من مواجهة بطل افريقيا .. ويحلم بالكأس!

الجالية المصرية مكونة من سيدة واحدة كانت فى استقبال البعثة!

حفاوة بالغة لا تصدق استقبلت بعثة النادى الاهلى عندما هبطت الطائرة على ارض مبابان عاصمة سوازيلاند ومصدر هذه الحفاوة ان الاهلى جاء من اقصى الشمال وهو اول فريق مصرى يزور هذه المملكة القابعة فى جنوب القارة ثم انه بطل افريقيا كانت البعثة قد غادرت نيروبى فجر امس وبدأت رحلة طويلة استغرقت ما يقرب من ٨ ساعات طيران وترانزيت فى مطار جوهانسبرج وفى سوازيلاند كانت الصحافة والتليفزيون فى انتظار الاهلى بجانب العشرات من جماهير الكرة فى المملكة الذين جاءوا لاستقبال بطل افريقيا .

وكانت المفاجأة اننا وجدنا سيدة مصرية وحيدة ممثلة للجالية المصرية ، وهى من الاسكندرية وقفت وحدها بين العشرات من اهل سوازيلاند لتستقبل الاهلى الفريق الذى حمل لها رائحة مصر واللغة العربية وسنعود لقصتها فيما بعد .

رسالة سوازيلاند
حسن المستكاوى

سعادة مع الحفاوة !

فى قاعة كبار الزوار بالمطار – وهى صغيرة – اجرى مندوب التليفزيون ورجال الصحافة اكثر من حوار مع عدال هيكل رئيس البعثة والجوهرى وهانى مصطفى واذا كانت بعض الاستقبالات الرسمية توحى بالحفاوة فان استقبال اهل سوازيلاند للاهلى كان فيه شيئان السعادة رايتها على الوجوه وسمعتها من رجال وسيدات يسألون عن مصر والاهلى ويرحبون بناء فى بلادهم .

وفى الرابعة والنصف بتوقيت سوازيلاند – وهو نفس توقيت القاهرة الا انهم على خط طول واحد ادى الاهلى اول مران له بالعاصمة مبابان – الميم لاتنطق بل تخطف – وكان التدريب على ملعب ستاد برنس اوف ويلز – او الامير تشارلز باعتباره امير ويلز واستغرق المران حوالى ٤٥ دقيقة والملعب بالطبع غير الاستاد الرئيسى الذى ستقام عليه المباراة يوم الاحد القادم .

هايلاندز المجهول !

فريق هايلاندز يحتل المركز الرابع فى الدور حاليا وبرصيد ٥ نقاط من اربع مباريات ويعتبر صاحب الشعبية الاولى فى سوازيلاند هكذا اكد لى رئيس النادى فيكتور ميلمين وقد بدأ الفريق فى الاشتراك فى البطولات الافريقية منذ عام ٨١ وعندما سألت مستر فيكتورى عن افضل نتيجة حققها فريقه فى بطولات القارة ضحك وقال وصولنا الى دور الستة عشر لمواجهة الاهلى وقبل ذلك كنا نخرج دائما من الادوار الاولى !

وسألنى رئيس هايلاندز عن رأيه فى هذه المواجهة فضك وقال بصراحة نحن خائفون وهذا نص اجابته بالحرف الواحد ثم اضاف الرجل قائلا : ان الاهلى بطل افريقيا وفريق معروف بالقارة ثم عاد رئيس نادى هيلاندز للمزاح وقال هل احضرتهم معكم كأس البطولة ! ارجو ذلك لاننا سنحصل عليه !

● حوار مع الجاليه !

واترك مستر فيكتورى ونعود لقصة الجالية المصرية فى سوازيلاند .. عفوا حكاية السيدة المصرية كيف جاءت هنا ي! وماذا تفعل فى هذه المملكة البعيدة سألتها فاجابت قائلة :

اولا انا انتظركم بفارغ الصبر منذ علمت بأمر هذه المباراة منذ خمس سنوات لم اقم بزيارة مصر ولم اتحدث باللغة العربية وانا متشوقة لبلدى ولغتها !

اما عن سبب وجودى هنا فهو اننى متزوجة من رجل انجليزى يعمل بين دولة جنوب افريقيا وسوازيلاند بينما اقيم انا هنا .

وقالت السيد اكرام احمد جبر وهذا اسمها : لقد اخبرت كل اصدقائنا فى سوازيلاند بأمر حضوركم وطلبت منهم حضور المباراة وسنشجعكم طبعا .

وقلت لها ان شاء الله يرفع الاهلى راسك .

فقالت : طبعا انه من مصر وبطل افريقيا .

وانتهى الحوار الخاطف مع الجالية المصرية او السيدة المصرية فى ارض مطار سوازيلاند ، وعندما اتجهنا الى السيارات لتنقلها الى الفندق قلت لنفسى : المصرى هو المصرى لا يتغير حتى ولوكان فى القطب الشمالى .

شتاء بلا امطار

وبمناسبة القطب الشمالى اعترف اننى وقعت فى خطأ غير مقصود حين تصورت ان الامطار التى شهدتها نيروبى والتى لم تشهد مثلها منذ عام ١٩٦٧ ستكون اشد فى سوازيلاند وهذا ضعف فى الجغرافيا لاننى تعلمت ان المطر سقط فى الشتاء وفى الحقيقة تشهد هذه المملكة فصل الشتاء الان لكنه بلا امطار وجوها صحو ومعتدل .

فريق الريان يتصدر دورى شركات الدرجة الثانية

تصدر فريق شركة الريان للاستثمار قمة دورى شركات الدرجة الثانية بعد فوزه على فريق شركة تريكونا ٦ اهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى اقيمت بينهما امس الاول فى دورى الشركات .

دورة تنشيطية فى المصارعة لدول البحر المتوسط تنظمها الاسكندرية فى يوليو القادم

تنظم منطقة الاسكندرية للمصارعة دورة تنشيطية دولية لدول حوض البحر الأبيض المتوسط يوم ٢٧ يوليو وتستمر ثلاثة أيام وجهت الدعوة الى ١٢ دولة بالاضافة الى ٣ دول عربية للاشتراك فيها .

صرح بذلك الدكتور مصطفى المراجحى رئيس منطقة الاسكندرية للمصارعة واضاف بأنه قد قام بتسليم الدعوات الخاصة للاشتراك فى هذه الدورة الى منتخبات الدول خلال حضوره لبطولة أوروبا المفتوحة خلال ابريل الماضى وقد وافقت معظم الدول مبدئيا على الاشتراك كما وافق مستر ارمسيجان رئيس الاتحاد الدولى على حضور الدورة وقد وجهت الدعوة الى دول فرنسا وايطاليا ويوجسلافيا وتركيا وقبرص واليونان وتونس والجزائر والمغرب بالاضافة الى السعودية والعراق والأردن . وقد وافقت محافظة الاسكندرية على تقديم ١٠ آلاف جنيه كدعم للدورة بالاضافة للمساهمة فى تكاليف استضافة الفرق المشاركة وسوف يمثل مصر فى هذه الدورة منتخب منطقة الاسكندرية .

اليوم : الزمالك والمنيا فى مباراة حساسة فى مباراتهما المؤجلة فى بطولة الدورى

تقام فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم باستاد المنيا مباراة المنيا والزمالك فى مباراتهما المؤجلة فى بطولة الدورى .. وهى مباراة حساسة بالنسبة للطرفين .. فالزمالك بعد فوزه على الاسماعيلى ٢ – ١ زاد رصيده الى ١٩ نقطة وتجدد امله فى المنافسة على بطولة الدورى واصبحت كل مباراة بالنسبة له هى مباراة كئوس لان معنى فقدانه اية نقطة تبعده عن المنافسة خاصة وان المحلة والمصرى رصيدهما الآن ٢٠ نقطة ويحتلان المركزين الثانى والثالث .

وفوزه اليوم يصعد به الى المركز الثانى ويتبق له مباراة مؤجلة مع المنصورة .. اما للنيا فهو فى موقف لايحسد عليه حيث يحتل الآن المركز الاخير برصيد ٩ نقط فقط .. واصبح اقرب الفرق المهددة بالهبوط وخسارته اليوم وهو يلعب على ارضه ووسط جمهوره تزيد من موقفه تعقيدا .. لدرجة ان النادى بدأ يفكر فى تعيين مدرب آخر فى الفريق املا فى انقاذه من هذا الموقف الصعب واعتقد ان حكاية تغيير المدرب ليست هى المشكلة ولكن المشكلة فى الفريق نفسه الذى لم يحقق الا فوزين اثنين حتى الآن بينما لقى ٩ هزائم ولم يسجل سوى ٧ أهداف فقط حتى الآن ..

سماد طلخا يهزم غزل المحلة ٢ – صفر

فاز فريق سماد طلخا على غزل المحلة ٢ – صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما فى اطار مباريات دورى الدرجة الاولى للشركات احرز هدفى سماد طلخا بليل بيومى وعادل مصيلحى وبذلك يتصدر نادى سماد طلخا مجموعة بحرى وهو حاصل على بطولة الشركات للدرجة الاولى .

يدرب فريق سماد طلخا الكابتن فاروق خطاب الحاصل على الدراسات الدولية للمدربين ومعه محمد فرج للعلاج الطبيعى وكمال ناصر مديرا للكرة .

اول ملاعب اسكواش بالدقهلية .. فى نادى جزيرة الورد بالمنصورة

المنصورة – منصور شعلان : افتتح امس السيد حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى وبرفقته اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية ، نادى جزيرة الورد الذى انشىء على ١٠ افدنة بتكلفة وصلت ٣٠٠ الف جنيه ويضم بجانب نشاطه الاجتماعى اول ملاعب للاسكواش بالمنصورة بخلاف التنس وتنس الطاولة والبلياردو ومراسى لصيد الأسماك . وقد اصدر محافظ الدقهلية قرارا بتشكيل مجلس لادارة مؤقت للنادى لمدة عام ، برياسة المحافظ وعضوية د . فاروق عزت والمستشار خالد حسونة و د . عادل محمد حسن والمحامى محب القصبى وعلى القاضى واللواء بهاء الشربينى وطلعت الهنداوى وعزت عبد الملك وعمر سرحان والسعيد عاشور .

اليوم : مصر ومالطة فى كأس ديفيز للتنس

تبدأ فى الثانية عشرة ظهر اليوم على ملاعب نادى المعادى الرياضى أولى مباريات لقاء مصر ومالطة فى تصفيات كأس ديفيز للتنس .. ويمثل المنتخب المصرى كل من احمد المهيلى ونايل زكى وعمرو توفيق وهانى ناصر .. ويشرف عليهم فنيا اسماعيل الشافعى .. بينما يمثل منتخب مالطة كل من داريل ديليكاتا ودينيس جاليا وستيفن شرانز وجوردن أسيك .. ويدير اللقاء الحكم الدولى الايطالى فرانكو فيفونا .

نادى منوف مهدد بالهبوط للدرجة الثالثة

منوف – جلال النطاط : توقف رصيد نادى منوف الرياضى حتى الآن الى ١٦ نقطة لسوء نتائجه هذا العام وضعف موارده المالية .. وأصبح مهددا بالهبوط لدورى الدرجة الثالثة ، باق له مباراتان فقط ، ولو احرز الفوز فيهما سيضمن البقاء بدورى الدرجة الثانية لكرة القدم .

عبدالأحد جمال الدين يفتتح صالة الألعاب بسبورتنج

يفتتح د . عبد الأحد جمال الدين فى الخامسة مساء اليوم صالة الألعاب المغلقة بنادى سبورتنج بالاسكندرية – كما يحضر حفل تكريم فريق كرة السلة لنادى الاتحاد السكندرى بمناسبة فوزه بالدورى للمرة الخامسة .

لجنة من الأهلى لبحث مشكلة السلة

قرر مجلس ادارة النادى الأهلى فى اجتماعه الأخير برياسة صالح سليم تشكيل لجنة تتولى بحث مشكلة كرة السلة مع رئيس جهاز الرياضة . اللجنة تضم فى عضويتها : د . سيد سالم وعبد المنعم عطية ومحمود محرم وسعيد عزمى وطارق وهبى ومحمود أحمد على .

قرارات هامة لاتحاد السلة

■ شطب عبدالقادر ربيع من سجلات الاتحاد

■ تعويض أكاديمية الشرطة عن التليفيات

■ والزمالك والاتحاد بدون جمهور فى كأس مصر

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة السلة فى اجتماعه برياسة يوسف ابو عوف رئيس الاتحاد رفض الاستقالة المقدمة من مدحت يوسف رئيس المكتب التنفيذى للاتحاد وتجديد الثقة به .

كما قرر المجلس التصديق على قرارات المكتب التنفيذى التى أصدرها فى اجتماعه الأخير وذلك على ضوء ماجاء فى التحقيق وشهود العيان وتقرير حكم مباراة الزمالك وسبورتنج ومراقب المباراة والقرارات هى :

□ شطب عبدالقادر ربيع لاعب الزمالك من سجلات الاتحاد وشطب توفيق حافظ ادارى الفريق

□ ايقاف عصام عبد الحميد لاعب الزمالك حتى نهاية الموسم

□ يقوم ناديا الزمالك والاتحاد بتعويض اكاديمية الشرطة والاستاد عن التلفيات التى حدثت بها نتيجة شغب الجمهور

□ يلعب فريقا الزمالك والاتحاد السكندرى مبارياتهما القادمة فى كأس مصر بدون جمهور .

□ انذار عادل صبرى مدرب الزمالك وسعد جميل مدرب الاتحاد ومحمد مصباح لتدخلهم غير اللائق فى قرارات الحكام .

جريمة الأسبوع

« عصابة الخمينى » لتزوير مستندات السيارات « الترانزيت » !

مأمور جمرك يرفض رشوة لتزوير افراج عن سيارة رسومها ١٥ ألف جنيه

كتب – مصطفى الطرابيشى :

كشفت جمارك السويس عن عصابة جديدة تضم محاميا وتاجر سيارات وصاحب سيارة وعاطلا اسمه الخمينى يقومون بتزوير مستندات السيارات الواردة بنظام « الترانزيت » ، والتخليص عليها صوريا والتصرف فيها داخل البلاد وقد تم ضبط اثنين من افراد العصابة متلبسين برشوة مأمور جمرك وعند القبض عليهما عثر مع العاطل على ٢٠ اذنا لسيارات اخرى كانت العصابة فى طريقها لتزوير مستنداتها .

بدأت وقائع القضية عندما ابلغ احمد عبدالسلام مأمور الجمرك السيد احمد عبدالراضى وكيل وزارة المالية ومدير عام جمارك السويس والبحر الاحمر وسيناء بأن تاجر سيارات من الأسكندرية ومحاميا حضرا اليه بمكتبه وساوماه على تزوير اخطار افراج نهائى يفيد سداد الرسوم الجمركية على سياره مازدا حديثة رسومها الجمركية ١٥ الف جنيه مقابل ٢٥٠٠ جنيه وتم اخطار الدكتور صلاح حامد وزير المالية الذى امر باجراء التنسيق بين رجال الجمارك والعميد عادل انور مدير امن ميناء السويس خشية ان يكون وراء البلاغ عصابة سبق لها الافراج عن سيارات اخرى خلال الفترات الماضية خاصة وان رجال الجمارك سبق لهم اكتشاف عصابة فى شهر يناير من العام الماضى تمكنت من بيع حوالى ٥٠ سيارة ترانزيت ، داخل البلاد وقام رجال الجمارك بضبطها واحالة اصحابها الى محكمة الجنايات .

وقد كلف وكيل وزارة المالية السيد طلعت خاطر مدير الشئون القانونية واحمد عيد مأمور الجمرك بمتابعة مايجرى بين تاجر السيارات والمحامى ورجال الجمارك بالتنسيق مع شرطة الميناء حيث تم تسجيل عدة لقاءات بين تاجر السيارات وشريكه المحامى اللذين اتفقا مع مأمور الجمرك على انهاء الافراج الجمركى المزور للسيارة مقابل ٢٥٠٠ جنيه ودفعا له مبلغ ١٠٠٠ جنيه مقدما على ان يدفعا اليه الباقى عقب تسلمهما الاقرار . وقد اشرف العميد عادل انور على الأكمنة التى قادها العقيد ماجد مرسى مدير المباحث والرواد محمد عياد وعصام سمك ومحمد حكيم تم فيها تسجيل اللقاءات التى تمت وتصويرها بالفيديو كما تم تحرير « افراج نهائى » مزور بمعرفة الجمارك سجل فى محضر رسمى وتسلمه تاجر السيارات الذى حضر ومعه شريك آخر عاطل اسمه « الخمينى » ، حيث قاما بانهاء اجراءات المرور الخاصة بالسيارة بواسطته وتم القبض عليهما عند خروجهما بالسيارة من بوابة الجمرك .

وبتفتيش الأثنين عثر مع الخمينى على ٢٠ اخطار سيارات اخرى كان الأثنان فى طريقهما لاصطناع افراجات نهائية عليها . كما عثر على خنجر ملوث بالدماء مربوط فوق ساقه وتم تحريزه وارساله للمعمل الجنائى لبيان ماعليه من دماء خشية ان يكون قد استخدم فى جريمة من قبل .

وقد توجه رجال مباحث الميناء بالاشتراك مع رجال الجمارك للاسكندرية حيث قبضوا على المحامى وتاجر السيارات الثانى المشترك معه .

واثناء احتجاز العاطل وتاجر السيارات فى السويس حاول العاطل رشوة مخبر سرى بـ ٢٥ جنيها لتوصيل رسالة الى المحامى بالاسكندرية يخبره فيها بالقبض عليه وبأنه سوف ينكر كل شىء فتم تحرير محضر بواقعة الرشوة وتحريز الخطاب وارساله الى النيابة . وتولت نيابة السويس التحقيق باشراف سعيد عبدالوهاب رئيس النيابة .

تخنق ابنتها بالفيوم وتحرق المنزل لاخفاء الجريمة

قتلت ام ابنتها بالفيوم واشعلت النار فى المسكن لتخفى جريمتها .

فقد فوجىء سكان القرية الصغيرة قلم شاه باصوات استغاثة مصدرها احد المساكن وشاهدوا النيران تأتى على جميع محتوياته وعثروا على جثة فتاة (١٨ سنة) كان يطلق عليها فاتنة القرية واخطر اللواء صلاح غالب مدير الأمن حيث انتقل العميد سعيد قرنى مأمور مركز اطسا ولحق به العميد محمد السيد مساعد مدير الأمن والعميد عادل النحاس مدير المباحث الجنائية والعقيد نادى المحلى رئيس المباحث وتبين من التحريات ان المجنى عليها واسمها عيده تنافس عليها العديد من شباب القرية للزواج منها ولكن الفتاة كانت ترفضهم واشتبه مفتش الصحة فى الوفاة وانتدب المستشار رشدى عمار المحامى العام لنيابات الفيوم الطبيب الشرعى لتشريح الجثة وحامت الشبهات حول الأم التى اعترفت بأنها كانت تشك فى سلوك ابنتها فانتهزت فرصة نومها واجهزت عليها بخنقها ثم اشعلت النار فى المسكن حتى تتوه معالم الجريمة فأمرت النيابة بحبسها .

الافراج عن المتهمين فى احداث مسجد اسوان

افرجت محكمة امن الدولة العليا برئاسة المستشار جلال نافع عن الدكتور عمر عبدالرحمن و٥٥ متهما اخرين من افراد الجماعات الاسلامية الذين كان قد القى القبض عليهم مساء يوم ٢٩ ابريل الماضى ووجهت اليهم تهم التجمهر ومقاومة السلطات بعد ان اشتبكوا مع رجال الشرطة بمسجد الشهيد عصام سلامه بمدينة أسوان وكانت نيابة اسوان قد امرت بحبسهم وتظلم المتهمون امام محكمة امن الدولة العليا من قرار النيابة فأمرت بالافراج عنهم بضمان محل اقامتهم .

ضبط تحف أثرية بـ ½ مليون جنيه بالإسكندرية

الاسكندرية – من حسين ثابت ضبطت مباحث الآثار اثنين من تجار الآثار بالاسكندرية وتحفظت على تحف اثرية تقدر قيمتها باكثر من نصف مليون جنيه .

فقد أكدت تحريات الرائد على محمود رئيس مباحث السياحة والآثار والنقيب سامى المعلاوى ان لوسيان ادوارد هان صاحب محل للتحف وعادل ثابت مرسى الجواهرجى يتاجران فى التحف الاثرية وقد تم ضبط ٣٠٠ عملة رومانية وقبطية ومجموعة من الملابس العسكرية من العصر الاسلامى وتمثال رومانى للاسكندر الاكبر ومجموعة من القطع الخشبية المشغولة من العصر الاسلامى فى محل اولهما

القبض على مدير شركة أخشاب بالزقازيق متلبسا بتقاضى رشوة من تاجر

الزقازيق – عبد المجيد الشوادفى :
القت مباحث الأموال العامة بالشرقية القبض على مدير الشركة التجارية للاخشاب بالزقازيق متلبسا بتقاضى ٧٥٠ جنيها على سبيل الرشوة من احد التجار مقابل صرف الحصة المخصصة من الاصناف الجيدة

وكان احمد سالم الحلو تاجر الموبيليا بمنيا القمح قد تقدم بشكوى لقسم مباحث الاموال العامة يتضرر فيها من حصوله على الكمية المقررة له من الاخشاب الرديئة وان مدير فرع الشركة قد طلب منه المبلغ المذكور مقابل صرف الحصة من الاصناف الجيدة ودلت تحريات عبد اللطيف ابراهيم والرائد بهاء الدين عبد الفتاح ان مدير الشركة قد اعتاد الحصول على رشاوى من التجار وأمر فتحى العيسوى رئيس النيابة الكلية بالزقازيق بتسجيل اللقاء بين مدير فرع الشركة والتاجر اثناء تسليم مبلغ الرشوة حيث تم ضبطه

٣ سنوات لنجار لاتهامه بترويج المخدرات

ترك النجار المسلح مهنته واتجه إلى ترويج المخدرات فعاقبته محكمة جنايات القاهرة بالأشغال الشاقة ٣ سنوات وتغريمه ٣ الاف جنيه . صدر الحكم برئاسة المستشار كمال عبد الحميد وعضوية المستشارين عبد الغنى رمضان ووصفى ناشد بامانة سر إبراهيم السكران .





الشجاعة ليست فى استهتارنا بالاخطار واستخفافنا بالصعاب .. بل فى الاقدام عليها ، والعمل على تذليلها . (رتشر)

يكتبها : مرسى عطاالله

مدرسة !

الناشئون الجدد من هواة كرة القدم والراغبون فى الانضمام إلى صفوف النادى الاهلى ، والانخراط فى فصول مدرسة الكرة سوف يبدأ النادى الاهلى فى استقبالهم عقب اجازة عيد الفطر مباشرة .

الشرط الوحيد هو ان يكون راغب الالتحاق بالمدرسة من مواليد عام ١٩٧٦ وما قبلها فقط !

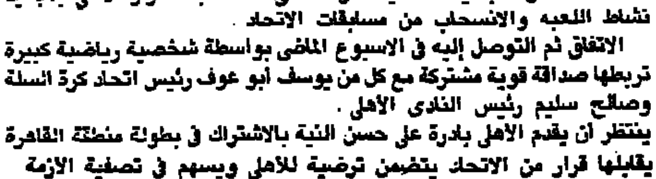
كالعادة سيطبع النادى الأهلى استمارات الالتحاق ويبدأ بيعها مع فتح باب القبول للمدرسة .

خلاف !

نشب خلاف حاد بين حارس مرمى دولى مرموق ومدرب ناديه وتصور اللاعب انه يستطيع احراج المدرب بالاعتذار عن المباريات بحجة الارهاق . فاعطى الفرصة لزميله الدولى الصاعد الذى كان يجلس على دكة الاحتياطى لكى يستعيد مكانه فى حراسة مرمى ناديه على المستويين المحلى والافريقى .

الحارس الدولى المرموق تخلف عن مصاحبه ناديه فى رحلة هامة مؤخرا !

اتفاق



يجرى الآن تطبيق اتفاق غير مكتوب على تهدئة اللعب بين الأهلى واتحاد كرة السلة ، كخطوة مبدئية لتصفية الأزمة التى نشأت بعد قرار الأهلى بتجميد نشاط اللعبه والانسحاب من مسابقات الاتحاد .

الاتفاق تم التوصل إليه فى الاسبوع الماضى بواسطة شخصية رياضية كبيرة تربطها صداقة قوية مشتركة مع كل من يوسف أبو عوف رئيس اتحاد كرة السلة وصالح سليم رئيس النادى الأهلى .

ينتظر أن يقدم الأهلى بادرة على حسن النية بالاشتراك فى بطولة منطقة القاهرة يقابلها قرار من الاتحاد يتضمن ترضية للأهلى ويسهم فى تصفية الأزمة



صالح سليم

قرار

مجلس ادارة نادى هليوبوليس اصدر مؤخرا قرارا بايقاف صرف اية مبالغ مالية للشركة التى قامت بتنفيذ مشروع رصف الجراج .. مع تشكيل لجنة فنية لوضع تقرير عن أعمال الرصف بعد ان اشتكى عدد كبير من اعضاء النادى من سوء أعمال الرصف التى تمت .. وعدم مطابقتها للمواصفات الفنية ..

محمد ابو سالم عضو مجلس ادارة النادى صرح ، لاستاد الجمعة ، بان هذ الاخطاء واهدار أموال النادى تمت نتيجة الاسلوب الخاطىء لمجلس الادارة فى تنفيذ مشروعات النادى .. وعدم مراعاة الاصول القانونية . وانه قد طالب قبل عملية الرصف بان يتم تقديم دراسة وافية عن المشروع إلى مجلس الادارة تتضمن المواصفات الفنية وتكلفه المشروع والبرنامج الزمنى لذلك على أن يتبع هذا تنفيذ الإجراءات القانونية وذلك بطرح المشروع فى مناقصة علمة .. الا أن المكتب التنفيذى اصدر أمرا بتنفيذ المشروع قبل موافقة مجلس الادارة

ملاحظة !

الشباب .. وأزمة الكتاب | ٢ |

قد يظن البعض ان معظم الرياضيين لا يقراون وليست لهم ايه اهتمامات ثقافية وفكرية . وهذا فى اعتقادى ظن خاطىء وليس له نصيب من الصحة ، وانما الصحيح كما لمسته وعشته أن غالبية هؤلاء الرياضيين وخصوصا النجوم منهم فى الجيل الحالى مثقفون نهمون للقراءة باحثون عن الحقيقة تواقون للمعرفة .

ومن هنا فاننى استكمالا لحديث الأسبوع الماضى حول الشباب وازمة الكتاب فى اطار مناقشتنا لقضية الأمن الثقافى والفكرى ، اتساءل عن سر غياب الاهتمام الرسمى من جانب الأجهزة السياسية والتنفيذية المسئولة عن الشباب بهذه القضية الحيوية التى لم تعد مجرد ترف فى عالم اليوم الذى يموج بالتيارات الغريبة والأفكار المتطرفة .

د . عبد الأحد جمال الدين

لقد تعلمنا منذ الصغر تلك المقولة الصحيحة أن العقل السليم فى الجسم السليم ، فلماذا لم نستثمر هذه المقولة التى نسلم بصحتها استثمارا سليما ، من خلال تغذية العقول بما نحتاج اليه من فكر وثقافة لتنمية العقل وتغذية الروح واذكاء القيم السامية النبيلة .

لماذا لم يشغل بال أحد فكرة أن نحول الاندية الاجتماعية الرياضية الى منتديات ثقافية بدلا من كونها مجرد مقاه وصالات للطعام وجلسات للرغى والنميمه !

اليس من واجب المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان يحض الاندية على انشاء المكتبات وتنظيم الندوات ، والتى يمكن من خلالها مقاومة اى فكر دخيل يسعى البعض لتمريره إلى عقول الشباب الذين يعانون من الفراغ .

اليس فى دعم الأمن الثقافى والفكرى عند الشباب بصفة عامة وفى داخل الاندية الرياضية على وجه الخصوص ما يحقق لنا هدف مقاومة السلوكيات الغريبة التى اقتحمت مجتمعنا فى السنوات الأخيرة من نوع اللجوء إلى العنف أو الوقوع فى مستنقع الادمان .

إن قضية الأمن الثقافى والفكرى للشباب لاتقل فى اهميتها باى حال من الاحوال عن قضية المستوى الرياضى التى تلقى دعما لا بأس به من جانب الاجهزة المسئولة خصوصا على مستوى البطولة .

وقد يرد علينا من يقول بان المجلس الاعلى للشباب والرياضة ينظم سنويا مسابقة ثقافية للشباب حول انتاجهم الفكرى والادبى مقابل جوائز مالية قيمة .

واسارع بالرد ان ذلك وحده ليس كافيا ، وان الأمر ليس مجرد ملء لخانات النشاط بمسابقة من هذا النوع أو ذلك ولكن المسالة اعمق من ذلك بكثير .

إن قضية الأمن الثقافى والفكرى عند الشباب ينبغى أن تحتل مساحة اكبر من اهتمام المجلس الاعلى وسائر التنظيمات الشبابية الاخيرة وفى مقدمتها تنظيم الشباب بالحزب الوطنى .

وعلينا ان ناخذ النموذج الرائع لمكتبة الطفل الذى ترعاه السيدة حرم رئيس الجمهورية وتسعى لتعميمه فى الحدائق العامة والمراكز الاجتماعية من أجل تنشئه الطفل تنشئة ثقافية وروحية صحيحة ، لكى نطبقة بشكل أو باخر فى الأندية والساحات الرياضية ومراكز الشباب .

إن الجيل الحالى لشباب مصر يواجه تحديات فكرية صعبة وليس من المعقول أن ننتظر حتى تؤتى مكتبة الطفل ثمارها الحقيقية بعد عشر سنوات وانما علينا أن ننطلق لمواجهة الواقع الراهن بكل ما فيه من سلبيات يعلمها علم اليقين كل المسئولين عن رعاية الشباب .

ولان السبيل الأسهل والايسر فى قضية الأمن الثقافى والفكرى عند الشباب يكمن فى توفير الكتاب كنقطة بداية على طريق حملة قومية شاملة لتوصيل الثقافة فاننى اطالب بان يضع المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالتعاون مع تنظيم الشباب بالحزب الوطنى ومع الهيئة العامة للاستعلامات خطة عاجلة قوامها توفير مكتبة واحدة على الأقل بكل ناد رياضى يتم تزويدها بالكتب الحديثة للبيع بأسعار معقولة او للاستعارة والقراءة الداخلية بكميات وافرة .

وعندما ندعو لانشاء مكتبة توفر الكتاب للشباب فى كل ناد فليس المقصود هو الدعوة لاخلاء احدى الغرف ووضع لافته على بابها باسم مكتبة النادى كشكل أو ديكور للمناسبات والاحتفالات .

وانما الذى نعنيه بصدق هو مكتبة حقيقية تقدم للشباب ما يحتاج إليه من المعرفة الحقيقية .

... والحوار متصل .

المحرر

حوار حول مستقبل الكرة فى مصر ٥

□ □ كمال حافظ وكيل النادى الأهلى :

نعم للاحتراف فى الداخل والخارج

ولا للاستقالات واستقدام الاجانب ودورى المجموعتين !

بعد ان استعرضنا فى الأسابيع الاربعة الماضية اراء خبراء الكرة المصرية الذين مارسوا بالأمس او يمارسون اليوم مسئولية العمل فى اتحاد الكرة .. يجىء الدور اليوم لتواصل الحوار مع المسئولين عن الاندية باعتبار أن هؤلاء المسئولين هم كما يقول المثل الشائع ، ايديهم فى النار .. واى حديث عن الاحتراف او موسم الاستقالات أو استقدام اللاعبين الاجانب او تغيير شكل الدورى العام لابد وان يكون تعبيرا عن الواقع الذى يلمسه هؤلاء المسئولون فى الأندية ، لانه واقع جد مختلف عن الثوابت والنظريات .

وضيفنا اليوم هو كمال حافظ وكيل النادى الأهلى والملقب بالرجل الدينامو الذى لايهدأ .. وتلك هى أراؤه وافكاره وتصوراته فى مسلسل الحوار حول مستقبل الكرة المصرية .

(١) نظام الاحتراف

• • تطبيق الاحتراف فى مصر ليس أمرا سهلا فهناك عقبات كثيرة ينبغى تذليلها اولا . وفى مقدمتها عنصر التمويل الذى يستند اساسا فى معظم الدول إلى المراهنات المرفوضة فى مصر . فضلا عن ضرورة الاجابة على سؤال ضرورى هو كيف سيكون شكل المسابقات بعد تطبيق الاحتراف وهل ستكون بين هواة ومحترفين دون تمييز ام ان ستنظم مسابقات مستقلة للهواة واخرى للمحترفين .

• • فى اعتقادى اننا نستطيع التغلب على عقبة المراهنات بادخال نظام التنبؤات بالنتائج انطلاقا من ان التنبؤ يعتمد على الفراسة والدراسة وليس نوعا من المغامرة .

(٢) احتراف اللاعبين بالخارج

• • اما مع الرأى القائل بالسماح للاعبين المصريين بالاحتراف واللعب فى الخارج لانه سوف يعود بالنفع عليهم وعلى المنتخب القومى ايضا . فاظن ان تجربة احتراف اللاعبين الافارقة فى الاندية الأوربية وانعكاس ذلك على مستوى المنتخبات القومية بشكل ايجابى وملحوظ

• • أرى وضع بعض الضوابط على هذه الفكرة بضرورة تحديد السن التى يجوز للاعب فيها ان يحترف خارج مصر . حتى لا يضار النادى الذى تبناه كشبل حتى أصبح نجما . واقترح أن يكون السن ما بين ٢٦ إلى ٢٨ عاما .. وان يتضمن عقد الاحتراف نصا واضحا حول امكانية استدعائهم للقاءات الدولية الرسمية .

(٣) موسم الاستقالات

• • احذر من العودة لموسم الاستقالات حتى لا نفتح سوقا للمضاربات لن يكون لها من نتيجة سوى استئثار النادى الاكثر غنى على كل نجوم مصر .

• • اوافق فقط على تحديد عدد اللاعبين المسموح بقيدهم فى كل مرحلة سنيه . وبذلك تتاح الفرصة لانتقال العدد الزائد فى الأندية الكبرى إلى باقى الأندية .

(٤) استقدام اللاعبين الأجانب

• • هذه السياسة ليست مفيدة لان اللاعب الأجنبى الذى يحضر الينا لا يضيف جديدا إلى مستوى الكرة وانما العكس فانه يحجب ظهور لاعبين اخرين من ابناء مصر قد يلمعون لو اخذوا الفرصة فضلا عن أن حصولهم على مبالغ مالية ضخمة وامتيازات يثير البلبلة فى نفوس اللاعبين المصريين .

• • استقدام اللاعبين الأجانب يخل بمبدأ تكافؤ الفرص فى المنافسة بين الأندية لان الاندية القادرة ماديا هى التى ستتمكن من تقوية صفوفها بالمحترفين الأجانب . وبذلك تكون نتائج المسابقات المحلية فى النهاية تعبيرا عن قدرة النادى المادية وليس عن قدرة تفريخ الناشئين .

(٥) نظام الدورى العام

• • اى تفكير فى نظام خلاف النظام الحالى لا يمكن ان يطلق عليه اسم دورى عام لان نظام المجموعتين الذى يقترحه البعض يخل بمبدأ التكافؤ

• • اؤيد الرأى القائل بتعديل نظام احتساب النقط على اساس ٣ نقط للفائز ونقطة واحدة للتعادل حتى تتخلى الأندية التى تحاول دائما أن تلعب للتعادل عن اسلوب الاداء السلبى .

(٦) اراء خارج الحوار

• • المطالبة بالغاء الدورى هذا الموسم لامبرر لها لأن ذلك يضر بخزائن الأندية

• • إذا كانت هناك حاجة لضغط الموسم الحالى فليكن بالغاء مسابقة الكاس هذا العام

• • إذاعة المباريات بالتليفزيون على الهواء تهدد الأندية الكبيرة بالافلاس ولك أن تتخيل أن النادى يخسر سنويا حوالى نصف مليون جنيه بسبب إذاعة المباريات على الهواء

• • مع التسليم بحق جماهير الأقاليم فى مشاهدة المباريات فان الاخذ بنظام التسجيل ثم العرض فى المساء يمكن ان يوازن بين تحقيق مطلب الأندية فى الايرادات وحق الجماهير فى الاستمتاع . بشرط ان تمتنع الاذاعة المسموعة عن اذاعة المباراة او نتيجتها قبل عرضها فى التليفزيون .

......

انتهى كلام كمال حافظ .. ومازال الحوار متصلا !

كمال حافظ

وهم !

بعد نجاح فريق المريخ البورسعيدى فى الصعود إلى الدورى الممتاز لكرة القدم هذا الموسم . بدأت التصريحات تنهال على لسان عدد من المسئولين به حول القدرة على شراء النجوم والتهديد بانتزاع بطولة الدورى فى الموسم القادم .

والذى ينبغى ان يعرفه اهل المريخ ان الاموال وحدها لا تصنع البطولات وان شراء النجوم ممكن لكن تحقيق الولاء مستحيل .

وعلى اهل المريخ ان يتوقفوا عن النفخ فى بالونة الاوهام وان يبداوا من النقطة الصحيحة والمتواضعة باعلان هدف الصمود فى الدورى الممتاز . فذلك اول الطريق الطويل لانتزاع البطولات .

صراع ؟

بسبب الخلاف حول رحلة فريق الباليه بنادى الشمس إلى يوجوسلافيا انقسم مجلس الادارة إلى كتلتين ليتجدد الصراع الذى يمزق النادى منذ انتخاب هذا المجلس مرة أخرى .

وكان خلاف حاد قد نشأ بين هاتين الجبهتين حول هذا الموضوع فى أخر اجتماع لمجلس الادارة مما اضطر رئيس النادى إلى رفع الجلسة نظرا لانتهاء موعدها القانونى المقرر .

الخمسة المؤيدون لسفر فريق الباليه اتفقوا فيما بينهم على تجميد عمل المجلس برفض حضور جلساته القادمة مالم تتم الموافقة على سفر الفريق الذى تلقى دعوة للاشتراك باسم مصر فى مهرجان دولى بيوجوسلافيا فى الفترة من ٢١ يونيو إلى ٥ يوليو القادم ولن تتكلف خزينة النادى سوى عشرة الاف جنيه فقط بما فى ذلك ثمن الملابس الرياضية

عقوبة !

لاعب بخط الظهر بأحد الأندية الكبرى سبق أن صدر من جهاز الكرة بناديه قرار بايقافه هذا الموسم . من المنتظر ان يصدر قرار بايقافه مرة اخرى نتيجة تكرار نفس الخطأ السابق بالظهار التمرد وعدم الموافقة على الجلوس احتياطيا لزميل ناشىء تالق مع ناديه فى الفترة الاخيرة .

اللاعب المعرض للايقاف تم استبعاده من بعثة ناديه المسافرة فى مهمة افريقية رسمية .

سؤال

البطل العالمى فى التايكوندو محمد بخيت .. إبن بور سعيد الذى إعتزل اللعبة بسبب إصابة خطيرة فى المخ أمام البطل الايرانى بعد أن تغلب عليه فى بطولة العالم للتايكوندو . والذى امر السيد رئيس الجمهورية بوضع مبلغ ١١ الف مارك تحت تصرفه للعلاج بألمانيا الغربية . سجل معه التليفزيون حلقة من حلقات برنامج نجم وسهرة وأعلنت الصحف عن موعد عرضها . وانتظرت بور سعيد رؤية إبنها البطل وما اختاره . وجاء موعد البرنامج ولم تذاع الحلقة .. وباتت المدينة تسأل عن سر عدم إذاعتها وحتى الآن لا تجد جوابا ؟ !

واستاد الجمعة ، تنقل هذا التساؤل الذى ورد إلينا فى خطابات عديدة من بورسعيد الى السيدة سامية صادق رئيس التليفزيون ونضيف .. ألا يستحق هذا البطل الذى رفع إسم مصر فى اكثر من بطولة دولية للتايكوندو أن يساهم التليفزيون المصرى فى رفع روحه المعنوية قبل ساعات من سفره لألمانيا الغربية ـ مرة أخرى ـ لاجراء أخطر جراحة فى المخ يجريها الأطباء الألمان على إنسان .

شرط !

ليس دقيقا تماما ما أذيع ونشر عن أن مجلس إدارة الأهلى وافق على تجديد عقد المدرب البولندى لكرة اليد لمدة عام أخر بنفس قيمة العقد وقدرها ١٥٠٠ دولار شهريا

الصحيح أن مجلس ادارة الأهلى وافق على تمديد العقد بنفس الشروط حتى شهر سبتمبر القادم فقط . حيث موعد اقامة بطولة افريقيا للأندية ابطال الدورى فى دولة الجابون والتى يشترك فيها الأهلى بوصفه بطل مصر .

فاذا نجح الأهلى فى احراز بطولة افريقيا فسوف يتم تجديد العقد لمدة عام أخر يبدأ من أول اكتوبر القادم

والخلاصة ان قرار الأهلى بالموافقة المبدئية على التجديد مشروط باحراز البطولة الأفريقية !

دور !

لعب عبد الله على حسن رئيس نادى الاتحاد السكندرى السابق دورا كبيرا فى لم شمل لاعبى الاتحاد خلال الفترة الأخيرة ، وحثهم على الولاء وبذل العطاء من أجل الخروج من دوامة القاع فى جدول الدورى العام لكرة القدم .

قال عبد الله على حسن لعدد من اللاعبين أن إقصاءه عن رئاسة النادى بقرار ادارى لم ولن يؤثر فى حبه للنادى وحرصه على تجنيبه شر الهبوط إلى الدرجة الثانية .

تفسير !

لو لم يكن ماننشره فى هذه الصفحة صحيحا . لما أجهد البعض نفسه فى تفسير مانشير اليه بالرموز وماننشره فى الأسبوع الماضى تحت عنوان ، مشادة ، صحيح مائة فى المائة . ومصادرنا لايرقى اليها اى شك

وشكرا لمن قاموا بوضع النقط على الحروف وفسروا الرموز بأسمائها الحقيقية . وفتحوا نافذة على الحقيقة

ونلتمس لهم كل العذر فى محاولة تخفيف الوقائع والتفاصيل دون إجتراء على نفى الواقعة من أساسها لعلمهم أنها صحيحة

ومرة اخرى .. ياحق كم انت مزعج لمن لايطيقون الحقيقة !

جلال معوض

• • حرية الرأى لا تتجزأ ويجب ان يحترم الجميع تبعاتها دون تفرقه او تمييز ، وليس من المعقول ان يكون حق النقد والتعبير بندا من بنود الدستور ، ثم تحاول بعض الأندية ابطال هذا النص وحرمان لاعبيها من هذا الحق الدستورى تحت دعوى ان ذلك يمثل خروجا على الانتماء والالتزام .. والذى افهمه أن يكون هناك عرف وتقليد بعدم السماح للاعب بالتطاول فى أى حديث صحفى أو إذاعى على مدربه أو ناديه ، ولكن غير المفهوم أن يكون حق النقد للقضايا الفنية امر محرم تصل عقوبته الى حد الإيقاف !

• • المشروع الذى يعده الصديق الاذاعى الكبير جلال معوض لافتتاح مكتبة ثقافية بنادى الزمالك ، ينبغى أن يلقى كل مسانده وتاييد من ادارة النادى ومن اعضاء النادى ايضا ، لان مثل هذه النافذة الثقافية والفكرية قد تعيد إلى النادى سياسه العقل والحكمة المختفية بين ارجائه منذ أن أطل عليه الصراع والفرقه بواسطة اصحاب الصوت العالى والرءوس الفارغة !

• • لا أستطيع ان اصدق أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة لم يصرف حتى الآن مكافأة الفوز للاعبى النادى الأهلى للكرة الطائرة المقررة لهم بمناسبة فوزهم ببطولة أندية افريقيا منذ خمسة شهور فى شهر ديسمبر من العام الماضى .. لقد كانت اللائحة تنص على منح كل لاعب ثلاثة الاف جنيه ثم جرى تخفيضها إلى الف جنيه فقط فى ضوء عمليات الترشيد وتخفيض الانفاق ومع ذلك لم تصرف لهم المكافات حتى الآن علما بأن زملاءهم لاعبى كرة القدم فى الأهلى حصلوا على مكافاتهم بعد حصولهم على البطولة المماثلة فى نفس التوقيت .. قطعا هناك فرق !

• • اكوام من الخطابات يطالب مرسلوها بوقفه حاسمة مع التحكيم الكروى الذى سجل انهيارا ملحوظا فى الأسابيع الأخيرة .. ولهؤلاء جميعا أقول ليس بالتشهير فقط يمكن اصلاح المسار ، وليس بالعقوبات فقط يمكن تقليل الاخطاء ، ولكن السبيل الوحيد للاصلاح والتصحيح يمكن تحقيقه على المدى الطويل فقط من خلال العودة إلى نقطة البداية الصحيحة بتشجيع اللاعبين المعتزلين على الانخراط فى سلك التحكيم وإعادة النظر فى اسلوب صرف مكافات الحكام من خزائن الأندية . وضرب الشللية والاحقاد التى سممت أسرة التحكيم . وكفى !

تأكيد

مدرب لعبه جماعية بناد كبير علم مؤخرا ان النيه تتجه لاعفائه من مهامه بسبب فشله الذريع فى اخر بطولة اشترك فيها فريقه .. اكد أن أى مدرب ، محترم ، سيقع عليه الاختيار لتولى المهمه خلفا له . لن يقبل العمل مادام مجلس الادارة الحالى لناديه لايزال موجودا .. حيث ثبت للجميع انهم لا امان لهم .. وإذا كانوا قد فعلوا هذا مع مدرب ناديهم والذى يدرب المنتخب فى نفس الوقت فماذا سيفعلون مع من هو أقل منه خبرة !

نجحت خطة ونبوءة المدرب وقرر مجلس ادارة ناديه تجديد عقده مع سائر مدربى اللعبات الجماعية الذين لم يحققوا ايه بطولة !!

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة الأنوار للمعاملات الإسلامية

الأنوار
للمعاملات الإسلامية
والله يضاعف لمن يشاء

الخبرة الكاملة فى المعاملات التجارية والمالية

النقاء من شبهة الربا والريبة

المعاملات الإسلامية مجالنا
والشريعة الإسلامية نظامنا

ونهنئ العالم الإسلامي بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم

إتصل بنا واستفسر عما تريد

رئيس مجلس الإدارة : أحمد محمد معروف
مؤسس ورئيس مجلس إدارة بنك الاسكندرية الكويت الدولي السابق
عضو مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية لشركة الخليج للاستثمارات العربية (كبرى شركات الاستثمار فى مصر)
عضو مجلس إدارة العديد من الشركات المساهمة

العنوان : ١٨ أ شارع ٢٦ يوليو (أمام محلات صيدناوى) الدور الأول — تليفون : ٧٤٦٩١٨ — ٧٤٦٩٤٥ — تلكس : ٩٣٠١٥ (سابى)

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

■ شركة عالية للتكييف والتبريد ■ تطلب فنيين ومساعدين مرتبات مغرية ت ٦٤٢٣٨٩

* مطلوب سيدة فوق الاربعين لأسرة صغيرة بمصر الجديدة ت : ٦٧٥١٧٩

* مطلوب مندوبين ومندوبات توزيع لشركة انتاج فيديو بالمرتب والعمولة ت : ٣٦٢٠٧٥٠ من ١١ - ٢ ظهرا و ٨ - ١٠م لمدة ٣ ايام

* تعلن شركة ابجلكو لمقاولات التبريد وتكييف الهواء عن حاجاتها لسكرتيرة حسنة المظهر تجيد الالة الكاتبة عربى انجليزى يفضل سكان مصر الجديدة المقابلة ١٧ شارع دمشق مصر الجديدة تليفونيا ٢٥٨٨٥٠٣ - ٢٥٨٨٥٠٢

مطلوب لشركة اعلانات كبرى
مندوب مشتريات ذو خبرة بموردى المواد الدعائية والمطابع يشترط امتلاك سيارة والالمام باللغة الانجليزية - ترسل البيانات الشخصية والمرتب المطلوب وصوره فوتوغرافية على ص . ب رقم ١٤٧٧ القاهرة

EGYPTIAN JOINT VENTURE COMPANY
Under Law 43
With Multi-National Foreign Share Holding is seeking qualified individuals for factory producing feed products in Tamouh, Giza, to fill the following positions.
HEAD OF PRODUCTION DEPARTMENT
Candidates should hold:
1- University degree in Chemistry or Agronomist.
2- Experience in production.
3- Good knowledge of English.
4- Capability to head 7 people.
SECRETARY
Candidates should hold:
1- Good experience.
2- Fluent English.
3- Ability to type in Arabic-English.
4- To operate Tlx Machine.
Please apply in confidence to P.O.Box 2242 Cairo with recent photo.

فرص

* شقق للايجار وتمليك بالقسط ومحلات ومخازن وعيادات واراضى ومكاتب ٢٩١٠٢١٣

* ٣ او ٤ و ٥ وصالة م . الجديدة م. نصر ومعارض ٣٠٠ م و ٨٠٠ م عالتسليم واراضى ت/ ٦٧٠٩١٢

* ٥ حجرات وصالة بالتليفون باحسن موقع بمصر الجديدة ١٨٠ م نهائى ٨٠ الف تسليم فورى ت/ ٦٧٣٩٠٧ / ٨٢٣٣١٣

مطلوب إستئجار

* مطلوب للايجار قطعة ارض ١٢٠٠٠م٢ فى منطقة المهندسين الزمالك المعادى الجيزة الاتصال ٣٥٠٣٦٩١ - ٣٥١٦٨٠٦

* عنبر مساحة من ٥٠٠ - ١٠٠٠م مغطى كليا او جزئيا بجمالون بارتفاع لايقل عن ٥ متر له رخصة تشغيل يصلح لمصنع ورشة وبه كهرباء ثلاثة فاز ١٥٠ حصان على الاقل بمنطقة صناعية معتمدة بالقاهرة الجيزة - المجتمعات الجديدة الاتصال يوميا تليفون رقم ٣٤٩٢٧٧٢ من التاسعة صباحا إلى الثانية ظهرا ماعدا الجمعة

مزايدات

محافظة المنوفية
الادارة المالية
عقود ومشتريات

مزاد علني عن تأجير فراغات معمل انتاج مليون كتكوت
تعلن محافظة المنوفية عن تأجير فراغات معمل انتاج مليون كتكوت بسرس الليان بجلسة الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ٣١ / ٥ / ٨٦ بالمزاد العلنى بديوان عام محافظة المنوفية
يمكن طلب كراسة الشروط بطلب مدموغ باسم السيد/ المهندس سكرتير عام محافظة المنوفية نظير سداد القيمة وقدرها (٥ج خمسة جنيهات) وان تأمين دخول المزاد ٧٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠ ٪ تامين نهائى
فى حالة رسو المزاد يخضع المزاد لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية
٣٠٠١ / ٨٦ ا.ه

اعلان عن بيع عقار
فى القضية رقم ٢
لسنة ٨٢ بيوع الازبكية
انه فى يوم الخميس الموافق ٢٩ / ٥ / ١٩٨٦
ابتداء من الساعة الثامنة صباحا بمقر محكمة الازبكية الجزئية والكائن مركزها بمجمع المحاكم بشارع الجلاء بالقاهرة .
سيباع بالمزاد العلنى العقار الموضح بعد بناء على طلب حبيب ماكس عيروط واخرين ضد جانيت حبيب عيروط واخرين وهى تركة المرحوم شارل حبيب عيروط بالشروط التى اودعت قلم بيوع المحكمة المذكورة بتاريخ ٢١/٦/ ١٩٨٢ نفاذا للحكم رقم ٤٦ لسنة ١٩٧٤ مدنى الازبكية والعقار موضوع التعامل والكائن
٨٧ شارع رمسيس
امام سنترال رمسيس
مساحته ٣٥١,٣٧ مترا مربعا مكون من ثلاثة عشر طابقا والبدروم وعدد شققه اربعون بثمن اساسى قدره ١٤١٥٠٠ جنيه مائة واحد واربعون الفا وخمسمائة جنيها بخلاف المصروفات .
وبجلسة ١٧ / ٤ / ١٩٨٦ تم اخر عطاء فيه على السيد/محمد عبد الله هلال عبد الحميد المقيم ٨٧ شارع رمسيس بمبلغ ٢٧٥٥٠٠ جنيه والمصاريف سدد منها ⅕ خمس الثمن الاساسى فى ١٧/ ٤/ ١٩٨٦ والمصروفات والقائمة والأوراق الملحقة بها مودعة بقلم البيوع المذكور لمن يهمه الاطلاع عليها وعلى راغبى المزايدة الحضور فى الزمان والمكان المحددين .

مزايدات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

مزاد علنى
تعلن الهيئة العامة عن بيع اللوطين ٢٠ / ٨٦ وهو عبارة عن ٦٠ طن تقريبا اخشاب من بكركوابل سليم ومفكك واخشاب صناديق ابلكاش وحبيبى وطفش موجودة بمنطقة المنيا (حوش السنترال - الورش - مركز تجميع العمال)
ورقم ٢١ / ٨٦ وهو عبارة عن ٤٠ طن تقريبا اخشاب بكر سليم ومفكك واخشاب من صناديق ابلكاش وحبيبى وطفش - موجودة بسنترال سمالوط
وذلك بالمزاد العلنى فى تمام الساعة الحا عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٧/٥/ ١٩٨٦ بسنترال المنيا طبقا لنظام وشروط البيع بلائحة الهيئة
ويمكن معاينة هذه الاخشاب بمكان وجودها فى مواعيد العمل الرسمية
البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد ٣٠٠٦/ ٨٦

إدارة الشئون القانونية
بنك قناة السويس

بيع جبرى بالمزاد العلنى تنفيذا للأمر الوقتى رقم ٤٥١ لسنة ١٩٨٦ الصادر من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية والمحدد له جلسة البيع يوم الخميس ١٩٨٦/٥/١٥ الساعة ١٢ ظهرا بمخزن العميل بابنهس - قويسنا - منوفية على الطريق السريع مقطورة كف مستوردة طول ٨/٣ متر حمولة ٣٠ طن سيارة قلاب مرسيدس مقطورة عوادلى طويلة ٩ متر مقطورة بلومهارت الاسيوطى تامين دخول المزاد ٣٠٠٠ جنيه تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

ناجى خزام
١٩ شارع ٢٦ يوليو / القاهرة ت ٧٦٦٣٤٢ - ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

ممارسات

وزارة الأوقاف
المجلس الاعلى للشئون الاسلامية
٩ شارع النباتات - جاردن سيتى
يعلن عن الممارسات العامة من القطاعين العام والخاص
اولا :
ممارسة عامة رقم (١) عن طبع وتوريد مجلة منبر الاسلام والمطبوعات الاسلامية جلسة ٢٦/ ٥/ ١٩٨٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المجلس بالعنوان عالية
ويطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير رسم قدره ٥ جنيهات يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمة .
ثانيا :
ممارسة عامة رقم (٢) عن توزيع وتسويق مجلة منبر الاسلام والكتب الاسلامية والمطبوعات جلسة ٢٩/ ٥/ ١٩٨٦ نظير تامين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه لاغير

عطاءات ومناقصات

محافظة الأسماعيلية
نادى الفيروز
يرغب النادى فى انشاء نادى صحى كامل يشمل وحدة ساونا ومغطس وتجهيز اماكن الاسترخاء وخلع الملابس والحمامات اللازمة
وعلى المكاتب والشركات المتخصصة التقدم للنادى للمعاينة على الطبيعة وتقديم مقترحاتهم وعروض الاسعار خلال عشرة ايام من تاريخ النشر

الجمعية المصرية لرعاية مرضى السكر
تطرح مناقصة لمبنى استقبال وادارة
قرية « جوهرة »
لعلاج وبحوث مرضى السكر بمدينة ١٠ رمضان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين نقدى ٢ ٪ من قيمتها خلال اسبوعين لمكتب الجمعية ١٧ ش المماليك مصر الجديدة ت ٢٥٨٥٩٩٩ وستفتح المظاريف علنا ظهر الخميس ٢٩ / ٥ / ٨٦

مصلحة الجمارك
تعلن مصلحة الجمارك بان المناقصة العامة رقم ٧ للعام ٨٦/٨٥ الخاصة بحاجة المصلحة الى خمسين نهاية طرفية ملحق بها ثلاثون مطبعة هاردكوبى والتى كان محدد لفتح مظاريف عطاءاتها يوم ١٢/٥/١٩٨٦
وقد تاجل إلى اجل سيحدد بعد بدء العمل بالسنة المالية الجديدة ٨٧/٨٦ بنفس الشروط والمواصفات السابق الاعلان عنها
٣٠٠٧/ ٨٦

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنة
ادارة العقود
تعلن عن طرح عملية انشاء عدد ٥٠ وحدة سكنية بدوية بقرى وتوابع المركز وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنة كالاتى : -
١ - عدد ١٢ وحدة سكنية بتجمعات الحصانى - الحظيرة - المزيزع يوم ٢٤/٥/١٩٨٦
٢ - عدد ١٢ وحدة سكنية بتجمعات بئر بدا - قرية - المغفر يوم ٢٥/٥/١٩٨٦
٣ - عدد ١٢ وحدة سكنية بتجمعات - ام شيحان - ام قطف - الازارق يوم ٢٦/٥/١٩٨٦
٤ - عدد ١٤ وحدة سكنية بتجمعات - الغرقدة - الحمة - المنجم - ك ٦٤ يوم ٢٧/٥/١٩٨٦
وتسحب كراسة الاشتراطات من الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنة نظير مبلغ وقدره ٣٥ ج خمسة وثلاثون جنيها وذلك بالشروط الاتية/
اولا : يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥ ٪ لمن يرسو عليه ويكون اداء التامين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول
ثانيا : يتم بيع الكراسات بعد تقديم طلب على عرضحال دمغة باسم السيد رئيس مركز ومدينة الحسنة
ثالثا : يشترط لدخول المناقصة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع العام والخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وللجنة البت الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
رابعا : من سبق له سحب كراسة الشروط عليه مراجعة ادارة المخازن لسحب بدلا منها .

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة الخانكة
العقود والمشتريات
يعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة لمستشفيات المركز للعام المالى ١٩٨٧/٨٦ وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٦/٤
وتطلب كراسة الشروط من خزينة المجلس بعد دفع ثمنها وقدره مائة جنيها لاغير ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو
كما يتقدم مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بالسجل التجارى .
وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٣٠٠٥/ ٨٦

شركة القاهرة للزيوت والصابون
٦ ميدان الفلكى - القاهرة
مناقصة عامة رقم ٩ / ٨٦
تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد ادوات كهربائية ومواسير وطلمبات لمصنع غمرة جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس الموافق ٢٢/ ٥ / ٨٦
على ان تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمة
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادار العطاءات مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الموعد المحدد بعاليه

هيئة كهرباء مصر
تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية اول مدينة نصر - العباسية بالقاهرة كالعطاءات عن المناقصة رقم ١٩ / ٨٦ عن توريد العدة وبعض قطع الغيار المطلوبة لورشة الديوان العام بالهيئة
على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء وذلك فى ميعاد غايته الساعة الثانى عشر من ظهر يوم ٤/ ٦/ ١٩٨٦
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل نسخة مع طلب الشراء من اصل مستوفى الدمغة وصورتيه برسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات المركزية بمبنى الوزارة بالدور الخامس بالعنوان عاليه

محافظة المنوفية
الادارة المالية
قسم العقود والمشتريات
تعلن محافظة المنوفية عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص جلسة الاثنين الموافق ٣١/ ٥ / ١٩٨٦ الساعة ١٢ ظهرا بالادارة المالية عن توريد كتاكيت أمهات عمر يوم
ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المهندس/ سكرتير عام المحافظة نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات ويضاف مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد
على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ نقدا او بخطاب ضمان غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء
وترفق صورة البطاقة الضريبية للقطاع الخاص وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ٣٠٠١/ ٨٦
حىء

عطاءات ومناقصات

الشركة العامة للمعادن
٥ شارع ٢٦ يوليو/ القاهرة
تطرح الشركة فى مناقصة عامة رقم ٩ ، ٨٥/ ٨٦ ، بين الشركات المتخصصة فى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى بضاعة حاضرة
٥ ، خمسة طن الواح استنلس استيل بن ٣١٦ سمك مللى و ٢ مللى
وتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة لادارة العقود المحلية بالعنوان عاليه
وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/ ٥/ ١٩٨٦ الساعة ١٢ ظهرا ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء

محافظة الاسكندرية
ادارة شرق التعليمية
هندسة المبانى
اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العامة والخاص
تعلن ادارة شرق اسكندرية التعليمية عن مناقصة عامة لاعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة للعام ١٩٨٧/٨٦ على اساس قائمة الاثمان لوزارة الاسكان وملحقاتها وذلك فى حدود ١٥٠٠٠٠ ج (مائة وخمسون الف جنيه لاغير) .
وقد تحدد السبت ١٩٨٦/٥/٣١ الساعة (١٢) ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة - ٥٨ شارع المهندس احمد اسماعيل (منشا سابقا) مع توريد ١ ٪ تامين ابتدائى وارفاق سابقة اعمال حكومية او قطاع عام موضح بها تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها
ولن يلتفت لاى عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع
٣٠٠٨/ ٨٦

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز مغاغة
العقود والمشتريات
تعلن الوحدة المحلية لمركز مغاغة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية : -
١ - مناقصة عامة رقم ١٨ لسنة ١٩٨٦/٨٥
عن عملية انشاء مدرسة تعليم اساسى بقرية دهمرو وتفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤
٢ - مناقصة عامة رقم ١٩ لسنة ١٩٨٦/٨٥
عن عملية انشاء مدرسة تعليم اساسى بقرية بنى واللمس وتفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٥ / ٥ / ١٩٨٥
٣ - مناقصة عامة رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٦/٨٥
عن عملية انشاء مدرسة تعليم اساسى بقرية دهروط وتفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٥/٢٦
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية على حدة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم بعد سد مبلغ ٥٠ج خمسون جنيها ثمن النسخة الواحدة لكل عملية لخزينة الوح بخلاف ١ جنيها واحدا فى حالة طلبها بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العملية يكمل الى ٥ ٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقوانين المعدلة له تكمل الشروط ويخضع لها التعاقد
٣٠٠٢/ ٨٦

عطاءات ومناقصات

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
إدارة الطرق
طريق صلاح سالم
الدراسة - القاهرة
تعلن ادارة الطرق بالدراسة عن طرح المناقصات العامة التالية .
(١) المناقصة رقم ٨٦/٤١ جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٥/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا لاعمال توريد ونقل طبقة اساس سن رقم (٦) ناتج تكسير كسارات لزوم عملية ابوماضى بالدلتا وقيمة شراء النسخة - , ١٥٠ (مائة وخمسون جنيها لاغير)
(٢) المناقصة رقم ٨٦/٤٢ جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٥/١٣ الساعة الواحدة ظهرا لاعمال توريد وبناء تكاسى بالدبش لزوم عملية طريق ابو ماضى بالدلتا وقيمة شراء النسخة - , ٧٥ج .م (خمسة وسبعون جنيها لاغير)

الشركة العامة للمعادن
٥ شارع ٢٦ يوليو/ القاهر
تطرح الشركة فى مناقصة عامة رقم ٨ ، ٨٥/ ٨٦ ، بين الشركات المتخصصة فى القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى بضاعة حاضرة .
عدد ١ طن الواح معدن ابيض ، البلكا ، ١٢ نيكل سمك ١,٢٥ مم
عدد ٢ طن الواح معدن ابيض ، البلكا ، ١٢ نيكل سمك ١ مم
عدد ٤ طن الواح معدن ابيض ، البلكا ، ١٢ نيكل سمك ٠,٩ مم
عدد ١ طن الواح معدن ابيض ، البلكا ، ١٢ نيكل سمك ٠,٨ مم
على ان تكون الالواح مقاس ١٠٠٠ × ٢٠٠٠ مم او اى مقاس متوفر وان تكون لينة صالحة للكبس العميق وتقبل الطلاء
وتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة لادارة العقود المحلية بالعنوان عاليه
وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩/ ٥/ ١٩٨٦ الساعة ١٢ ظهرا ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء

الشركة العامة
لمنتجات الخزف والصينى
احدى شركات وزارة الصناعة
تعلن فى مناقصة عامه عن احتياجها لتوريد
عدد ٧٠ طن حامض بوريك
وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابى مدموغ وسداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/مدير ادارة المشتريات موضحا عليها من الخارج عبارة (مناقصة توريد ٧٠ طن حامض بوريك جلسة ١٩٨٦/٥/٢٨)
وترسل على العنوان التالى : (كيس بريد رمسيس - القاهرة)
ويمكن تسليمها باليد لادارة السكرتارية بالشركة بحيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف وهو تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٥/٢٨
وسوف لا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢ ٪ من اجمالى العملية يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العملية .

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* جامعية سيدة - انسة لادارة معرض روائح يشترط اجادة اللغة الفرنسية يوميا ١٠ ص - ٩ م ت ٥٨٧١٣٨٤ .

* مطلوب صيدلانية حديثة التخرج او مديرة براتب مغرى كل او نصف الوقت لصيدلية جديدة بفكتوريا اكتبى ص . ب ٣٨٧ اسكندرية و ت ٥٩٦٧٨٧٠م

■ مستر اتش جروب ■ مطلوب مندوبين توزيع وتحصيل للعمل بمحافظات الوجه البحرى والاسكندرية ٥٧ ش السيد رضوان متفرع اسكندر ابراهيم ميامى من ١١ ص - ٥ م

* شركة كبرى بالاسكندرية تطلب الوظائف التالية
■ امناء مخازن خبره لاتقل عن خمس سنوات
■ مساعد امين مخزن خبره سنتين
■ كاتب حسابات
ترسل الطلبات موضح بها البيانات الشخصية والخبرات السابقة بالتفصيل فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخه الى صندوق بريد الاهرام ٥٠٥ / ٨٦ يذكر الرقم رقم تليفون لسهولة الاتصال

كلية النصر للبنات بالشاطبى
E . G . C
تعلن عن حاجتها لمدرسين ومدرسات لجميع التخصصات يشترط اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة بالنسبة لمواد العلوم . الرياضة . التربية الفنية والمنزلية . كذلك تعلن عن حاجتها الى سكرتارية للادارة اجادة تامة للغة الانجليزية والة كاتبة بنوعيها .
تقدم الرغبات الى شئون العاملين اعتبارا من ١٢/ ٥/ ١٩٨٦ واخر موعد لتلقى الرغبات ٢١/ ٥/ ١٩٨٦ والافضلية لخريجى مدارس اللغات .

مطلوب

* مطلوب بيجو ٥٠٥ يشترط الحالة الممتازة وحديثة ت ٥٨٦١٩٤٩

للايجار مفروش

* شقة مفروشة ٥ غرف بجميع الكماليات والتليفون فى وسط البلد ت ٨٠٦٤٥٧

ممارسات

محافظة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
العقود والمشتريات
تطرح المحافظة فى ممارسة عامة عملية توريد نقل وتعتيق الدقيق
جلسة ٢٧/ ٥ / ١٩٨٦
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة بحيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيه لكل عملية
وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة سداد تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمة تصل الى ١٠ ٪ عند الرسو وان يسدد التامين نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان نهائى مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة .
٢٩٩٣/ ٨٦

للايجار

* مكتب بالتليفون ٤٩٣٢٣٧٣ بالمنشية الصغرى المفروشات والديكورات مستوردة ايجار شهرى

سيارات

* هوندا سيفك مو ٨٠ بالكماليات والفريون ٥١٣ طريق الحرية ع . الكرنك ت ٥٨٧٢٥٤٩

فرص

كازينو جرين لاند
قصر المنتزة
بمناسبة الافتتاح الصيفى لعام ١٩٨٦ نعلن ادارة الكازينو عن تاجير مايلى .
١ - عدد ٣ اكشاك للاستغلال السياحى .
٢ - صالة افراح مجهزة .
٣ - مصوراتى لجميع الانشطة .
موعد تسليم العطاءات ١٩٨٦/٥/١٥ وتسحب كراسة الشروط من الادارة ت ٩٦٩١٥٢

عقار

* بنصف الثمن فيلا ٣ ادوار منفصلين تحت التشطيب فاخرة ومسجلة بالعجمى بيانكى بجوار فيلا فاتن حمامة وبيفرهلس ٣ ش ١١ وت ٧٣٢٩٨٧ بالقاهرة

للتمليك

* شقة فاخرة ٤ غرف وصالة ٣٣ مكرر ش عبد المنعم الدليل - ثروت

* خمسة وصالة ١٤٠م بميامى اول بلكونه تسليم فورى تليفون ٤٩١٤٦٧٦

* بارقى موقع ٦ و ٢ حجرات فاخرة بمساحة ٢٠٠ م ت ٩٦١٦٨٩

* شقق غرفتان وصالة/٣/وصالة بشاطىء بليس بالعجمى اسعار تبدا من ٩ الاف جنيه - المخابرة والتعاقد ت ٤٩٢٨٢٩٣

* محل ١٢٠ ذراع دورين بناصيتين بالتليفون مجهز لكافة الاغراض الصناعية والتجارية بموقع متميز بسيدى بشر الاتصال ت ٨٦٨٢٨٨ من ٦ - ٨ م يوميا

للبيع

* ٥٠٠٠ متر على البحر مصيف بالكيلو ٢٨ لاعلى سعر ت ٥٩٦٩٨٣٧

* عمارة عشر شقق تسلم ٣ شقق فاخرة خالية ت ٥٨٦١٧٠٣ من ٣ - ٦

* شقة ومحل تجارى بمحطة الرمل للبيع والايجار الأستلام فورا ٩٦٤٢٦٨

* شقتان ارضى تصلح نشاط تجارى صناعى - مخزن - مستوصف - سكن بالرمل وعقار ممتاز بالرمل تسلم شقة المخابرة ٩٦٣٨٥٨ . اسكندرية . ٣٢٢٥٦٨ دمنهور

* للبيع فيلتين من دورين بشارع الاهرام بشاطىء ابو تلات بالعجمى كاملتا المشتملات والاثاث والتليفون ولكل حديقة الاتصال بتليفون ٤٩٢٦٤٣٧ او ٨٠٦٦٤٩ اسكندرية

* ارض فضاء مسجلة بموقع ممتاز بمصطفى باشا لجميع الاغراض ٣١٠٠ م٢ ناصيتى شارع ابراهيم شريف وفكتور عمانويل على ش ٣٥ م٣٥٠ ج للزراع ت ٥٩٧٦٥٨٠ من ١٢ - ٢ ظ الوسطاء يمتنعون

عبد المنصف حزين
نقيب الاجتماعيين

يهنىء زملاءه الاجتماعيين الاقباط بالعيد .

إتحاد ملاك غصن الزيتون
يعلن استمرار قبول اعضاء جدد بمجمع العمارات بمحطة ترام ثروت بالاسكندرية وحدات سكنية ٣ ، ٤ ، ٥ مكاتب وعيادات والوحدات تطل عالبحر والترام . الأسعار تبدأ من ٢٨٠٠٠ ج والدفع بالتقسيط حسب طلب العضو تم عمل الأساسات وجارى الانشاء
الاستعلام : مصر الدولية للتجارة والمقاولات ٦٨ ش عمر لطفى كامب شيزار اسكندرية ت ٥٩٦٨٩٤٠
من ٦ ـ ٩ م يوميا

عبد المنصف حزين
نقيب الاجتماعيين

يهنىء زملاءه الاجتماعيين

بشهر رمضان المعظم

اقامت الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
احدى شركات وزارة الصناعة معرضا لمنتجاتها من الدراجات والموتوسيكلات وسيارات الخدمة العامة بنادى الجلاء لضباط القوات المسلحة بمصر الجديدة مستمر حتى ١٩٨٦/٥/١٥ ، وقد قررت الشركة بهذه المناسبة منح خصم خاص عن المبيعات للسادة اعضاء النادى اثناء المعرض .

اجتماعيات

الأستاذ عبد الملك الديرى
مدير تموين سمالوط
اخرج حقك مثل النهار وبرك مثل الظهيرة خالص التهانى بظهور الحق ـ جمعية الأنبا ابرام بسمالوط

ظهور الحق وإيمانكم بقول الرب لى النقمة انا اجازى اثلج قلوبنا ـ دكتور شكرى حنا بسمالوط

عظم الرب السميع فصرنا فرحين القس غبريال والقس مينا والمهندس منير اسكندر الجزائر سمالوط

ارادو لك شرا والله اراد لك خيرا وديع مكسيموس سمالوط

دكتور محمود محمد مصطفى
تهانينا بنوط الامتياز من الطبقة الاولى من السيد رئيس الجمهورية اشراف سمهود . عبد الفتاح فهمى .

جمعية نقابة المهندسين للاسكان التعاونى
تعلن الجمعية للاعضاء الحاجزين بمشروع المعادى بانه توافر عدد ٢١ وحدة سكنية بزيادة الادوار المسموح به حتى ٢٨ دور فى العمارتين رقم ٣ ، ٤ يسمح بالتقدم بطلب تعديل التخصيص السابق فى عمارات المعادى فى الفترة من ١٠/٥/٨٦ الى ١٣/٥/٨٦

د ـ محمود ابو نوارج والعائلة
يهنىء المهندسة منى الدالى والرائد مختار الضبع بالخطبة المباركة والتمنيات السعيدة .

شركة بيتا للهندسة والتجارة
المهندسة منى الدالى
والرائد مختار الضبع
تهانينا القلبية مع تمنياتنا بالسعادة

تهنئة الى فضيلة القارىء
الشيخ على حجاج السويسى
عتريس القوصى رئيس رابطة القراء العامة يتقدم بسرور عظيم بتهنئة خالصة للاخ الكريم فضيلة القارىء الشيخ على حجاج السويسى وذلك بمناسبة انتهائه من تسجيل القرآن الكريم مرتلا تسجيلا متقنا بصوت حسن واداء شرعى وذوق سليم .

القضاء على المتناقضات فى التعريفة الجمركية [بقية]

رقم ٣٤ لسنة ٧٨ ورقم ١٣ لسنة ١٩٨٤ والخاص بتحصيل ٢٪ من قيمة الاراضى الفضاء المتصلة بالمرافق كضريبة عليها .
● قرار رئيس الجمهورية بالقانون رقم ٢ لسنة ١٩٧٧
● القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ بشأن تنظيم العلاقة بين المؤجر والمستاجر .

وعلم مندوب الاهرام ان الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قد اكد على ان مشروع توحيد هذه القوانين وتنقيتها والغاء المتعارض منها مع الاوضاع الحالية سواء بالنسبة للاطيان الزراعية او العقارات تستهدف استكمال الاجراءات التى اتخذتها الحكومة لاعطاء دفعة قوية للاستثمار والتنمية وتبسيط الاجراءات .

وكان وزير المالية قد عقد امس اجتماعا مع مستشاره لشئون الجمارك وجميع رؤساء الادارات بالمصلحة وطالب فى هذا الاجتماع سرعة اعداد الهيكل التنظيمى الجديد لمصلحة الجمارك واصلاح الخلل فيه بما يساهم فى سرعة تلبية مصالح المتعاملين وتبسيط اجراءات التعامل معهم .. وتقضى الخطة فى هذا المجال باعادة توزيع القوى العاملة داخل المصلحة واجراء حصر شامل للعاملين وفقا لتخصصاتهم ومواقعهم وتحديد الاحتياجات الفعلية وكذلك الفائض منهم .. كما طالب باعطاء اهمية متزايدة لمتابعة الحصيلة وتسوية المديونيات اولا باول باعتبار ان الهدف النهائى للمصلحة هو تحصيل المستهدف من الموارد السيادية للدولة وفى حدود العدالة وحسن معاملة الممول .

مناقشات بمجلس الشورى حول مصر والعالم العربى

يشهد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المناقشات التى ستجرى غدا فى مجلس الشورى حول مصر والعالم العربى فى ضوء الدراسة التى اعدها مجلس الشورى فى هذا الشأن .

سوق السيارات

صدق أو لا تصدق

يعمل سي . جي ويليامز الموظف بقسم الراديو في مدرسة نيويورك من منزله بـ ٦ أجهزة تسجيل .. ١٠ قناة ويعالج كل المشكلات الطارئة - رغم أنه ضرير وبساقه واحدة .

كارت الحياة ، تكنولوجيا حديثة تضم معلومات عن المريض وتاريخه الصحي يحتوي على ٨٠٠ صفحة ، وفي حجم بطاقة كارت الائتمان .

يتجه القرويون في تشيكوسلوفاكيا وبولندا : الآنسة الجميلة يوم الاثنين التالي لعيد الفصح ثم يلقون عليها سطل ماء بارد أو يطرحونها في نهر مجاور ويعتبرون ذلك مزاحاً .

تفتح جميع الأبواب والنوافذ على مصاريعها صباح عيد الفصح في انجلترا لطرد الشمس الجليلة أي أرواح شريرة بالداخل .

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢١ الى ٤/٢٠ ●
تنال النجاح وتقدير المحيطين بك في العمل
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
انت محظوظ اليوم فحاول تنفيذ افكارك
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
صداقة قديمة تزدهر مرة أخرى اليوم
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
ذكي جدا ولا تستعمل ذكاءك في اعمالك
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
اليوم عدم اهتمامك بالحبيب سيعرض علاقتكما للفشل
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
كن اكثر ايجابية في اتخاذ قراراتك اليوم
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
اليوم تصل الى ما ترغب فيه من نجاح
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
تقضي وقتك في الاحلام والواقع هو الصحيح
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
حاول اليوم ان تكون صلة الوصل لفض النزاع
● الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
ضاعف جهودك لبلوغ الهدف الذي تصبو اليه
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
هدية ثمينة ستتلقاها في المساء
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
احذر الغرور فانه يضيع عليك ما حصلت عليه
● شهدي الفلكي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية ..

١ - مخترع التليفزيون / واحدة الضأن .
٢ - لغة كينيا الوطنية .
٣ - مطربة مصرية .
٤ - عاصمة بوركينا فاسو .
٥ - تصبغ / صوت الألم .
٦ - الكثير العربدة .
٧ - كاتبة صحفية وادبية .
٨ - دنا / حشرة / متشابهان .
٩ - احتفال قام / يحزن .
١٠ - فلل السينما / مجمع ماء .

الكلمات الرأسية ..

١ - مكيال / حقل ريفي .
٢ - للنفي (معكوسة) / انثى المعز .
٣ - عنز (معكوسة) / طقس / اهرب .
٤ - نهر بايطاليا / وعاء / اضطرم (معكوسة) .
٥ - يتشبه بالأسد / مدينة في بوليفيا .
٦ - طليق (معكوسة) / تكف (معكوسة) .
٧ - عاصمة تشيكوسلوفاكيا (معكوسة) .
٨ - زعيم حزب العمل الإسرائيلي .
٩ - زهرة السم / يسبلها .
١٠ - بخار الماء المتكاثف / انعم .

حل مسابقة أمس

من ١٠٠ سنة في الأهرام

التأمت جمعية المعارف المصرية كعادتها الشهرية وكان بجداول موادها عدة مواضيع مهمة لم يستكمل البحث فيها :

اولها قول المسيو ماسبيرو ومدير دار التحف المصرية على ماالقاه في سياحته بالصعيد من الآثار وذلك انه عثر على مقبرة من معاصري العائلة العشرين لم يعثر عليها قبله احد وهو مدفن جماعة كانوا مستخدمين في خفر الجبانة التي يسكنونها ومكلفين بالعبادة عند السلطان امينو فيس وبها كامل اثاث المقابر من سرير وتركيبته وفروشات متنوعة ولكنها غير مفتخرة .

« الأهرام في ٩ مايو ١٨٨٦ »

في مثل هذا اليوم

١٨٨٢ مولد المقرىء الشيخ محمد رفعت .

١٩٢٦ مولد امينة محمود العفني اول مهندسة في مصر

شركة النيل العامة للطرق والكباري

مهندس فوزي مسيحة

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس

محسن توفيق

وكيل اول وزارة النقل

في وفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء .

النقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والاخشاب

محمد احمد عمر

رئيس النقابة العامة واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالنقابة العامة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحومة خالة الزميل عاطف محمود طاهر

امين صندوق النقابة العامة للفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة العزاء

محمد عمارة ينعى السيدة الفاضلة

والدة الحاج احمد عيسوي

عضو مجلس الشعب ويشاطر الاسرة الاحزان

شركة كونوكو للبترول

رئيس مجلس الادارة كوى هرمان سكوايرز والمدير العام روسل ريمور كلاكسون ومدير الاستكشاف روبرت لين هانتلي والمدير الاداري سعد على انهلكع وجميع العاملين بالشركة من مصريين واجانب

ينعون

الجيولوجي ابراهيم طه ابراهيم

ببالغ الاسى والحزن للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء داعين الله ان يسكن الفقيد فسيح جناته

قسم الفيزياء بعلوم القاهرة

رئيس القسم والسادة اعضاء هيئة التدريس والمعيدون والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة المرحومة والدة الدكتور سامي سعد منتصر - للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر

لاعمال الاسمنت المسلح

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن

الزميل

محمد عبد الحكيم بلال

خشاب باعمال قطاع وسط الدلتا ويسالون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزي للمحاسبات

مراقبة حسابات السلع التموينية

الوكيل والنائب واعضاء الادارة ينعون

والدة السيدة زينب طه

نائبة المدير - للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

العميد صلاح جودة والعائلة

يشاطرون السيد اللواء محمود السباعي والسيد العميد محمد محمود السباعي والعائلة احزانهم في فقيدتهم الغالية اسكنها الله فسيح جناته والهمهم الصبر والسلوان

العميد محسن جبر

وكيل مباحث الجيزة

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحومة

حرم اللواء محمود السباعي

ووالدة العميد محمد السباعي

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

مهندس احمد صالح والحاج سيد صالح وجميع العاملين بمؤسسة ابو اسماعيل للامن الغذائي بالمنصورة ينعون ببالغ الحزن والاسى حرم

اللواء محمود السباعي

رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للدواجن للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محسن نبيه

يشاطر

الاخ اللواء محمود السباعي

رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للدواجن الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حرم الدكتور يسرى جوهر

تنعى ببالغ الحزن العميق الاخت الغالية

حرم المهندس

مصطفى شوقي

الاخ العزيز وتسأل الله الهامه الصبر على المصاب الكبير

المعلم ابراهيم جرجس المقاول

ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ ابراهيم رزق الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا العامة للمقاولات

المهندس صلاح الدين الدريدي رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين بالادارة والمواقع ينعون ببالغ الاسى والحزن ابنا من ابنائها

المهندس / فوزي اديب فرج

عضو مجلس الادارة ورئيس قطاع التنفيذ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا العامة للمقاولات

العاملين بعملية اسكان البركه

مهندس مدير عام تنفيذ منطقة القاهرة ومدير التنفيذ والمهندسين والمدير المالي والاداري وجميع العاملين بالموقع ينعون ببالغ الحزن والاسى

فقيدهم المهندس / فوزي اديب

رئيس قطاع التنفيذ

برج جوهر للبيض

بشر فريد جوهر واخوته

ينعون ببالغ الحزن والدة المحاسب

محمد جنيدي احمد

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المحامين بالمنيا

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الاستاذ عبد الله سرور المحامي

شركة القاهرة للدواجن

المعتز عادل الالفي عضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

فريدة هانم عباس حافظ

حرم السيد اللواء

محمود محمد السباعي

رئيس مجلس الادارة

ويسالون المولى ان يسكن الفقيدة واسع جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة القاهرة للدواجن

احمد فؤاد الخياط المدير العام ونوابه والمديرين واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

فريدة هانم عباس حافظ

حرم السيد اللواء

محمود محمد السباعي

رئيس مجلس الادارة

ويشاركون سيادته الاحزان ويبتهلون الى الله عز وجل ان يسكن الفقيدة فسيح جناته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة الكويتية للاغذية

« أمريكانا بالكويت »

رئيس مجلس الادارة وأعضاء المجلس والمدير العام واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

فريدة هانم عباس حافظ

حرم السيد اللواء

محمود محمد السباعي

رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للدواجن ويشاركون سيادته الاحزان ويسالون المولى ان يتغمد الفقيدبرحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

طارق نور

رئيس وكالة امريكانا

واسرة وكالة امريكانا للاعلان يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى .

الزميلة / سنية السباعي

لوفاة والدتها

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

العميد

محمود عبد المنعم ابراهيم عثمان

بقلوب مؤمنة تحيي الاسرة ذكراه العطرة مساء اليوم الجمعة ٩ مايو بالسرادق المقام امام منزله بالقاهرة حدائق شبرا ١٦ شارع المنتزه رقم ٩ خلف سينما التحرير

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة نجية عبد الملك

حرم الاستاذ امين يوسف مرزوق

بقلوب مؤمنة وعيون باكية تقيم الاسرة القداس الالهي لروحها الطاهرة الساعة ٩ صباح غد السبت ١٠ مايو بكنيسة مار مرقس شارع كليوباترا هليوبوليس

شريكة حياتي وجوهرتي الغالية بهدوء الملائكة اختطفت فاضت روحك الطاهرة بين يدي تمنيت اعديك بروحي فضلت المسيح فهنيئا لك بالسماء والقديسين

زوجك الحزين امين مرزوق

نعي

اللواء دكتور عبد الكريم درويش نائب وزير الداخلية ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

حرم اللواء محمود السباعي

والدة العميد محمد السباعي الضابط بكلية التدريب والتنمية تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

نعي اكاديمية الشرطه

اللواء فاروق الحناوي مساعد وزير الداخلية رئيس اكاديمية الشرطة ومديرو مركز بحوث الشرطة والكليات والمعاهد وكبيرو المعلمين والاساتذة والضباط والطلبة والعاملون المدنيون والامناء والمساعدين وضباط الصف والجنود ينعون ببالغ الاسى المرحومة حرم اللواء محمود السباعي والدة العميد محمد السباعي الضابط بكلية التدريب والتنمية رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية لصناعات غرف التبريد

((مصر بانل))

المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين يشاطرون

السيد اللواء محمود السباعي

لوفاة المرحومة حرمه

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نبيل عطا الله وشركاه

يشاركون

السيد اللواء محمود السباعي

رئيس مجلس ادارة شركة القاهرة للدواجن

الاحزان لوفاة السيدة حرمه

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة

الحاجه زينب توفيق حافظ

حرم المرحوم

الحاج احمد مصطفى الزيات

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيي الاسرة ذكراها الغالية ثان ايام رمضان المبارك بتلاوة الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ٥٧ كورنيش المعادي

الذكرى السنوية الاولى لعروس المتوفية

تيسير محمد منير

تحييها الاسرة اليوم بتلاوة القرآن الكريم بشبين الكوم أول أيام شهر رمضان المبارك

حبيبتنا الغالية تيسير

موتك بالغربة ادمى قلوبنا وجعلها كسيرة حزن العمر لا يكفيك لك الجنة ولنا الصبر - اخوتك الغزالنا

الذكرى السنوية الاولى

لفقيد الشباب المرحوم



احمد محمد محمد حسين

صاحب ومدير المكتب الفني للانشاءات والمقاولات الكهربائية والوكيل الوحيد المعتمد لشركة فيلبس الهولندية بمصر

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم مساء اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ١٤٠٦ بالسرادق المقام امام المنزل ١٦ ش على محمد الحملاوي متفرع من السبع بنات المنشية بالاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى بلبيس

لرجل البر والتقوى المغفور له

الحاج احمد على البطريقي

عميد عائلة البطريق - تحييها الاسرة بالسرادق المقام امام منزله بشارع البطريق غدا السبت بتلاوة القرآن « انا لله وانا اليه راجعون »

« طوبى لمن اخترته وقبلته ليسكن في ديارك الى الابد »

الذكرى السنوية الاولى

للاب الفاضل المرحوم

بديع يوسف شحاتة

تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة الثامنة صباح الاحد ١١ مايو بكنيسة مار جرجس برزقة الدير

شركة انابيب البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم الزميل

محمود محمد سلطان

بالادارة العامة للخدمات الفنية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة

العامرية للصناعات الدوائية

يشاطرون

الدكتور ابراهيم سويلم

الاحزان لوفاة والده رحمه الله

الذكرى السنوية للمرحوم

عبد الحميد طلبه

ابي الحنون ستظل ذكراك غالية ابنك عاصم وفؤاد حسن وسامي وميرفت وبرجيتا بمدافن الاسرة

شكر وذكرى الاربعين

عياد الياس وشقيقاته واسرة المرحومة

البارة ماري الياس مشرقي

يقيمون القداس الالهي لروحها الطاهرة بكنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بالظاهر الساعة العاشرة صباح السبت ١٠ مايو ويتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والدكتور رئيس مجلس الوزراء والدكتور رئيس مجلس الشورى والسادة الوزراء

شكر خاص للكنيسة

ويتقدمون بالشكر للبابا المعظم الانبا شنودة الثالث والانبا غريغوريوس والانبا سرابيوم والانبا ويصا والاباء كهنة ومرتل وشمامسة وخدام وخادمات كنيسة الملاك ميخائيل بالظاهر لكريم مواساتهم

عياد الياس وحرمه جوليا المصري وانجالهما المهندس نبيل والرائد رضا والمحاسبة سهير وزوجها محبوب فهمي المحامي يودعون بدموع القلب على رجاء القيامة شقيقتهم وحبيبتهم الغالية

عروس السماء ماري الياس

راجين لها نياحا مع العذارى الحكيمات جزاء تضحياتها ومحبتها للجميع

شقيقتي الغالية ماري فجيعتنا لفراقك قاسية حزننا عميق ذكراك ستدوم للابد بقلوبنا - فيكتوريا الياس وانجالها

اختي الغالية ماري

كانت حياتك مثالا للقدوة والتضحية فانعمي بالفردوس

حرم المرحوم بطرس نوير واولادها

اختنا الغالية ماري ضحيت من اجلنا افنيت عمرك لاسعادنا فانعمي بالفردوس - جميلة وبقطر ووجدي ووفاء

شقيقتنا الغالية ماري الياس

كنت بالحب تنادينا وبالبسمة تلاقينا عزاؤنا انك مع القديسين واخوك اديب نوير وحرمه وانجالهما

فقيدتنا الغالية ماري

عشت مثالا للحب والعطاء ذكراك العطرة باقية في قلوبنا دائما دكتور يوسف ميخائيل وحرمه وانجاله

بنت عمنا الغالية ماري الياس

عشت محبة للجميع فأحبيناك يعز علينا فراقك هنيئا لك بالملكوت

بنات عمك

ابنة عمتنا الغالية ماري

قضيت حياتك طاهرة ورحلت عروس الى السماء صلي من اجلنا

انجيل ومنيرة ونرجس وازواجهن

ابنة عمتنا الغالية

بالطهارة عشت وبنقاوة القلب رحلت فقدنا محبتك ولاحضان القديسين نودعك سميرة واليس وفايزة ونعمة وازواجهن

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

لمعي عازر قلدس

يشكر لمعي طنيوس كرلس رئيس الديوان البطريركي وحرمه السيدة لينا عازر المتفضلين بمواساتهما بالحضور وبالتلغراف والبرق ويخصان السادة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الهجرة ووكيل وسكرتير واعضاء المجلس الملي العام وهيئة الاوقاف القبطية والعاملين بالديوان البطريركي

شكر خاص للكنيسة

ويخصان بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة اساقفة البحث العلمي والدقهلية وبورسعيد والبلينا وطما والاباء وكيل البطريركية والكهنة والكلية الاكليريكية وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة التاسعة صباح السبت ١٠ مايو بكنيسة مار مرقس بشبرا

شقيقي الحبيب - بمحبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت فانعم بالكنيسة المنتصرة مع القديسين - امير وانجاله

عمنا الغالي - يا اطيب قلب خسرناه لن ننسى حبك وحنانك عزاؤنا انك مع القديسين - اشرف واسامة

عمي الغالي - تركت الارض بآلامها وربحت السماء بأمجادها - ايمان وجورج

عمنا المحب - تركت ارض الشقاء فاهنأ بالسماء - محسن مشير ماجدة

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحومة الغالية السيدة

ماري جورجي مرقص

بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى ووزير الدولة للشعب والشورى ووزير الهجرة وقداسة البابا شنودة والاساقفة الانبا غريغوريوس والانبا تيموثاوس والانبا فام والانبا تادرس والانبا ويصا ورئيس الطائفة الانجيلية والمديرين والجيولوجيين والعاملين بالمساحة الجيولوجية والاطباء والصيادلة والعاملين بمستشفى منشية البكري والعاملين بمصر للطيران والعاملين بدار معلمات الرمل بالاسكندرية والاطباء وهيئة التمريض والعاملين بمستشفى دكتور فخري بالسعودية وسيقام القداس الالهي على روحها الطاهرة السبت ١٠ مايو الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس باسبورتنج بالاسكندرية

الذكرى السنوية الثانية لفقيد الشباب

فيكتور فايز فام

افتقدتك كثيرا عزائي انك مع القديسين - زوجتك سميرة عطية

شكر وذكرى الاربعين

عزيز وشفيق بخيت واسرة المرحوم

بخيت ابو اليمين بقطر

يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة والاباء الكهنة والرهبان والسادة تجار قطع الغيار والمكيفات والاطباء والصيادلة والمهندسين والمحاسبين والموظفين بالقاهرة والاسكندرية واسيوط وطهطا وسيقام القداس الالهي الساعة الثامنة صباح السبت ١٠ مايو بكنيسة مار مرقس بشبرا تلغرافيا عزيز وشفيق بشبرا

والدنا الحبيب - صعب علينا ان نرثيك كنت القلب الحنون محبا للجميع علمتنا المحبة ومحبة الناس تحملت الالام بصبر وايمان ورحلت بهدوء الملائكة فارقتنا بالجسد وروحك الطاهرة ترفرف علينا - وعلى تعاليمك سنسير صلي لاجلنا امام عرش الرب وانعم مع القديسين - الاسرة

عمنا الغالي بخيت

كنت رمزا للتضحية والمحبة برحيلك فقدنا اعظم حب واكبر قلب عزاؤنا انك مع القديسين والابرار

ميشيل نجيب ونادية

عمنا العزيز بخيت

بنقاوة القلب عشت وبطريق الابرار سلكت وبهدوء الملائكة رحلت فانعم بالفردوس

اميل وارميا والبير وسلامة

عمنا الغالي الحبيب بخيت

احببتنا فاحببناك فارحتنا فلن ننساك فانعم بالفردوس - امين سيدهم ولوريس

عمنا الغالي بخيت - تركت الارض بآلامها وربحت السماء بأمجادها فهنيئا لك بالقديسين والابرار

كمال بدراوس واخوته

عمنا الغالي الحبيب بخيت

مع المسيح ذاك افضل جدا

بنقاوة القلب عشت وبطريق الابرار سلكت فانعم بالفردوس والقديسين والابرار

فكري دميان والعائلة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم حنفي حسن عثمان

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء ورئيس مجلس الشعب ورئيس ووكيلي مجلس الشورى ووزير الدفاع ورئيس الاركان والمحافظون ونقيب المحامين والعاملين بشركة اسكندرية للغزل وهيئة التدريس بالقومية الخاصة وستقام الذكرى الاحد ١١ مايو بالسرادق ١٧ شارع محمد الكارة محرم بك اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم المحاسب ابراهيم محمود محسن

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بوافر الشكر والتقدير لمن تفضل بمواساتهم لفقيدهم الغالى سواء بالحضور والبرق والنشر وستقام ذكرى الاربعين مساء اليوم الجمعة بجامع عمر مكرم داعين الله الا يريهم مكروها لعزيز لديهم

اخونا الحبيب الغالى

المرحوم محمد متولى الاهوانى

أمين الحزب الوطنى لمركز بلبيس

اربعون يوما مضت منذ فراقك لم تكف العيون عن البكاء وروحك الطاهرة ترفرف حولنا فى حنانكمادتك دائما . ستظل ذكراك العطرة فى قلوبنا نورا نهتدى به . لقد عشت مدافعا عن الحق حتى اخترتك لقاء ربك راضيا مرضيا . ففى جنات الخلد مثواك جزاء بما قدمت يداك وان العين لتدمع والقلب ليحزن ولا نقول الا مايرضى ربنا .. انا لله وانا اليه راجعون .

د. محمود حسب الله والاسرة

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد عائلة محرزى بسوهاج

المرحوم محمد حجازى

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم بالحضور والنشر والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى والوزير عبد الحميد رضوان ومحافظ ورئيس مدينة سوهاج وكلية الزراعة وقسم البساتين بجامعة المنصورة واسرة التعليم بمحافظة سوهاج وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين السبت ١٠ مايو بالعويسات بسوهاج

شكر وذكرى الاربعين بسمالوط

للمرحوم الاستاذ

حسين أحمد عبد الجليل

يتقدم الدكتور مختار حسين والاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور أو البرق او النشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ومحافظ المنيا واسيوط ورئيس جامعة اسيوط ونوابه وعميدى كلية الطب باسيوط والمنيا واساتذة كلية الطب واسرة قسم الجراحة بطب اسيوط وستقام ذكرى الاربعين مساء غد السبت ١٠-٥ بمنزل الفقيد بسمالوط لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

مع المسيح ذاك افضل جدا

بقلوب مجلوة بالايمان ونفوس حزينة حتى اللقاء تتقدم أسرة المرحوم



شكرى خليل شنودة

بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتها فى فقيدهم العزيز بالحضور والبرق ...

اجتماع الصلاة بكنيسة نهضة القداسة بطنطا الخليفة مساء الجمعة ٩-٥-١٩٨٦

زوجى الحبيب وشريك عمرى الغالى عينى تبكيك وقلبى يعتصر بالالم لفراقك ذكراك باقية بقلبى حتى القاك فاتنعم بملكوت السماوات والرب يعطينى العزاء — زوجتك الحزينة

بابا الحبيب — رحيلك المفاجىء ترك جرح عميق بقلبى ستذكر دائما تكريس حياتك لاجلنا عزاؤنا انك بين احضان المسيح فصلى لاجلنا ابنك مراد ونادية

بابا الغالى — علمتنا وأنت خير معلم ومثال فهنيئا باكليل مجد تنال فطوبى لك ونعما بالدخول الى الامجاد اسى وفيبى وبيتر

بابا الحبيب — صورتك دائما امامى وصوتك ملء سماعى وحبك يغمر قلبى ووجدانى فتفيض فى سيل الدموع جفونى — مختار وآمال

بابا العزيز — بالدمع ودعناك وللفردوس اهديناك ذكراك باقية حتى نلقاك ماجدة ونبيل ونيفين ودينا وداليا

بابا الغالى — احلى اسم نطقناه واجمل لحن رددناه واغلى نداء فقدناه رب العزاء — سامح ومنال

جدو العزيز — وحشتنا كثير خالص كنا مشتاقين نشوفك لكن فضلت احضان يسوع — رانيا ورشا

اخى شكرى رحيلك المفاجىء ترك بقلوبنا جرحا وفقدنا اغلى نداء عزاؤنا انك بالسماء كامل واولاده جميل وخيرى وبهاء واوديت

اخى الحبيب شكرى — ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع عزاؤنا انك مع يسوع القس عيادخليل

زوج شقيقتنا الغالى شكرى رحيلك المفاجىء دون وداع أدمى قلوبناعزاؤنا انك بالفردوس — بولس وتريز

زوج شقيقتنا الغالى تألمت نفوسنا لرحيلك فلك السماء ولنا الصبر والعزاء بطرس وانصاف ووائل ومايكل

تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها — ناجى ونادر ووالدتهم

زوج شقيقتنا الغالى — عز علينا فراقك عزاؤنا انك مع المسيح ايزيس ويوسف وايهاب وايرينى

بطيبة القلب عشت ولامجاد السماء انتقلت فكتوريا ورمسيس وماجد

عشت مؤمنا واتقا ومنتظرا مجىء الرب فهنيئا لك بالفردوس ذلك افضل جدا القس عبده بولس

حبيبنا الغالى بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة انتقلت ابراهيم حنين والعائلة

نقابة المحامين بالمنيا

مجلس النقابة ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ على جمال الدين المحامى الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

حسام سلطان يشاطر الدكتور عبد النبى كرارة فى وفاة والدة المحمية حبيبه وللاسرة خالص العزاء

تشكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الدكتور

فهيم برسوم حنا

يتقدم الدكتور كمال فهيم وجميع افراد الاسرة بالشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ونوابه ورئيس مجلسى الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والانبا رويس وجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة غدا السبت ١٠-٥ بكنيسة مار مرقس بمصر الجديدة بشارع كليوباترا الساعة العاشرة صباحا

بسم الله الرحمن الرحيم

وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين

صدق الله العظيم

تحيى اسرة المغفور له والدنا

الاستاذ سعد الدين حسين

ذكراه الثانية بتلاوة آيات القرآن الكريم مساء اليوم الثانى من شهر رمضان المبارك وذلك بمنزله ٩٩ شارع المقتزه بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين للراحلة العزيزة منيرة موسى ابراهيم

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص سيادة رئيس الجمهورية والسادة الوزراء وقداسة البابا شنودة والانبا اموفيوس وجميع الطوائف المسيحية وكهنة الاقصر وقنادة واسوان والسويس والعاملين بمصنع سكر قوص وبنوك التنمية والاسكندرية ومتحف الآثار وشركة الفنادق والدولية للسياحة الفلبية واهالى الاقصر وقوص وقنادة وقنط والسودان ويسألون الله الا يريهم مكروها وسيتم القداس الالهى لروحها الطاهرة بكنيسة العذراء بالاقصر الاحد ١١-٥ الثامنة صباحا

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم المحاسب

الفونس تاوضروس يوسف

نائب رئيس قطاع التعمير بمطروح والمدير المالى والادارى

تتقدم اسرة المرحوم بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او بالبرق أو بالنشر وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الهجرة ووزير التعمير والسادة محافظ مطروح والسكرتير العام ورئيس المجلس المحلى ورئيس قطاع التعمير بمطروح وجميع العاملين بالقطاع وبرنامج الغذاء العالمى ورئيس قطاع الزراعة والعاملين بها ورئيس مجلس المدينة والسكرتير العام المساعد ورئيس مجلس ادارة الجمعية المركزية واعضائها ومديرها والعاملين بها والمساهمين بالضرائب العامة بمطروح

شكر خاص للكنيسة

تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا اغريغوريوس وراعى وشعب كنيسة السيدة العذراء بمطروح وستقيم الاسرة جناز الاربعين على روحه الطاهرة الساعة الخامسة مساء يوم السبت ١٠-٥-١٩٨٦ بكنيسة السيدة العذراء بمطروح

زوجى الحبيب — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا بالمحبة عشت ويحبك الجميع تمتعت عزاؤنا انك تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها

زوجتك الحزينة

والدنا الحبيب — بالامانة والكفاح عشت وبهدوء الملائكة رحلت فانعم بجوار القديسين — ابنتك ماجدة وعادل

والدنا الحبيب — ستظل مبادئك وقيمك وحبك هى النور الذى يهدى خطواتنا للابد — ابنك انيس ونجوى

والدنا الحبيب — كنت لنا نعم الأب والاخ والصديق رحيلك حطم قلوبنا عزاؤنا انك فى احضان يسوع ذكراك باقية

اولادك البير وانور ومادلين

جدو الحبيب — كنت احب ان انعم بحنانك وحبك مدة اطول لكن عزائى انك مع المسيح

حفيدتك مارولا

اخى الحبيب الفونس — رحيلك المفاجىء صدمة قاسية ورحيلك المبكر ملا على صبرة كنت جوهرة ثمينة فقدناها وللسماء وضعناها فانعم بالملكوت مع يسوع — اختك الحزينة سعاد

اخى الحبيب الغالى — حرمتنى الغربة من وداعك فليرحمك رب السماء وليسكنك مساكن الابرار — اختك تريازوجها كامل واولادها ناجى وسامى وجميل ومنير وعماد وعزت وبناتها

اخى الحبيب الغالى ودعناك بالدموع والملائكة استقبلتك بالشموع — اختك الحزينة انطوانيت واولادها مجدى اسكندر وقسطندى وميشيل ومارى وثريا واخلاص

اخونا الحبيب الفونس — اسم عالى فقدناه وحب كبير خسرناه عزاؤنا انك مع المسيح — ادوارد وثريا

زوج شقيقتى الفونس تاوضروس الغالى نداء فقدناه وآه على غيبتنا بالفردوس منيرة وبنجلتها مها

زوج خالتى من الغربة تألمنا لرحيلك بدون وداع فانعم بالفردوس دكتور كمال حبيب والعائلة

عشت محبا لمحبيك ورحلت ملاكا لن تنساك ... حبيب والعائلة

... ذكراك العاطرة ... ذكراك الاولى ...

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى)

صدق الله العظيم

شيعت أمس

جنازة المغفور له

المهندس حسن خلاف

وكيل وزارة الصناعة الاسبق وعميد آل خلاف

شقيق المغفور لهم عبد الجابر خلاف عمدة بوق والدكتور عثمان خلاف والدكتور حسين خلاف وزوج المرحومة كريمة المرحوم شمس الدين الدباغ وعم وخال الاستاذ ابراهيم خلاف المدير السابق بالاهرام والدكتور مراد خلاف بالامم المتحدة والدكتور خلاف بحقوق بنى سويف والاستاذ سامى خلاف بباريس والمرحوم المستشار عبدالوهاب خلاف والسيد عبد التواب خلاف والدكتور عبد الغفار خلاف وكيل وزارة الصحة السابق والمستشار عبد المنعم خلاف بمصر للتجارة الخارجية والسيد عبد الباسط خلاف والاستاذة نبوية خلاف حرم الاستاذ طلعت ابو النصر والدكتورة نادية خلاف حرم الدكتور حسن العوضى بطب الزقازيق والاستاذة سامية خلاف وسهير ومنى خلاف والسيد فوزى احمد عمدة القصير السابق واخوته والسيد محمد ثابت عطية واخوته بالمعابدة والاستاذ جمال الطحاوى بالتلمينات وابن عمة السيد محمد حامد أبو النصر واللواء محمد ابو النصر وعم وخال حرم السيد يحيى عثمان بالحواتكة والمهندس ابراهيم عثمان بصنبو والمهندس شاكر رميح والاستاذ جمال علنوس بلسيوط وحرم المرحوم احمد آدم خلاف والمرحوم محمد نعمان بالتمساحية والمرحوم كمال وهمان عمدة الانصار السابق والاستاذ فائق امين موسى الموجه بالتربية والتعليم وابن خال الاستاذ عدنان أبو النصر والمستشار حسن ابو النصر بالنقض والاستاذ حسين أبو النصر والاستاذ محمد صبحى والعميد على صبحى ابو النصر والاستاذ ابو النصر محمد يوسف واخوته وابن خالة الاستاذ حسين مكارم واخوته والمرحوم حمدى الفرغل واخوته والاستاذ كمال القاوقجى واخوته والمهندس صلاح عثمان واخوته والاستاذ ممدوح مسعد واخوته والمهندس أحمد الشناوى واخوته وزوج المرحومة شقيقة الدكتور جميل الدباغ بامريكا والدكتور مروان الدباغ بامريكا والدكتور مروان الدباغ بالكويت والاستاذ هشام الدباغ بالسعودية وابنة عم الاستاذ زكى الدباغ وكيل وزارة الشباب والسيد مونى الدباغ واخوته وعمة السيد مجدى الدباغ بالمانيا وقريب الاستاذ خيرت رميح بالقوصية والسيد ابراهيم زعتر عمدة بوق والسيد زكى شمس ... سيد الزهرى المدير ببنك الاسكندرية وقريب ونسيب عائلات خلاف ببوق والتمساحية وابو النصر بمنفلوط والدباغ وعبدالفتاح بفلسطين والقاهرة وعبدالجواد بالقصير وعطية والطحاوى بالمعابدة ومكارم ورميح بالقوصية والساعى والعوضى بالمنصورة وقرشى بديروط وعثمان احمد بالحواتكة واغا وعاتوس بصنبو وعبد الوهاب ببنى محمد وحمادة باخيم وحمادى بسوهاج والبيلاوى ببلاو وحلمى وندا بالقاهرة وفودة بالتمساحية ووهمان بالانصار وموسى ودشلوط وعثمان بطما والشناوى بديروط وجميع عائلات بوق والتمساحية وستقام ليلة المأتم مساء اليوم الجمعة بدار المناسبات بمسجد على ابن ابى طالب امام وزارة الزراعة بالدقى ويومى السبت والاحد بمنزل الاسرة ببوق

ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا خلاف الدقى

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى)

صدق الله العظيم

انتقلت الى رحمة الله

المرحومة الحاجة

سعاد محمد عبد الواحد

وشيعت الجنازة اول امس حيث اقيم المأتم بطنطا

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم المرحوم المقدس كمال حنا

والدة عذراء ناظر الاقباط بالبرشا ويعقوب بلسكو وحرم برنابا كامل التاجر واخوته وعمة العميد شهاد هابيل وجدة الملازم فشات يعقوب وحرم المهندس جورج سعيد ومنال وحنان وجورج يعقوب وايهاب وناهد شهاد وصموئيل ورأفت عذرا وجوزيف برنابا واخوته والدكتور حنا شلبى تلغرافيا ١٠ ب شارع الجيوشى بشبرا

جمعية السلام والقمص صليب يشاطرون الاستاذ يعقوب الاحزان لوفاة والدته

مستشفى المنشاوى العام بطنطا

المديرو الاخصائيون والنواب والاطباء ينعـون

أ. د. محمد أسماعيل غزالى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والنواب وهيئة التمريض بقسم العصبية والنفسية ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

الدكتور محمد غزالى

تغمد الله الفقيد بالرحمة المغفرة

مستشفى رمضان التخصصى بطنطا

تنعى بمزيد الاسى والحزن

الاستاذ الدكتور

محمد أسماعيل غزالى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تفتيش عموم آثار أسيوط

ينعى بمزيد الحزن والد الاستاذ

محمد عبد العزيز عوض

مدير عام المنطقة وللفقيد الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

شيعت أمس جنازة المرحومة السيدة

نادية محمود صبيح

الفنانة نادية الكيلانى

زوجة السيد عمر محمد على الكيلانى رئيس مجلس ادارة شركة فلاينج كارجت للسياحة ورئيس مجلس ادارة الشركة المصرية اليوغسلافية للنقل السياحى ووالدة الطفل حسن عمر الكيلانى بمدرسة مصر اللغات وكريمة المرحوم محمود محمد صبيح المفتش بالتربية والتعليم سابقا والسيدة سميحة السيد امام صبيح وشقيقة كل من ثريا صبيح بهيئة تعمير الاراضى والمقدم محمد صبيح وحسن صبيح وسهير صبيح زوجة فؤاد الحوت المدير بشركة فلاينج كاريت للسياحة وابنة اخ اللواء حسن صبيح مدير سلاح المهندسين سابقا ومحمد صبيح مدير عام البريد وعلى صبيح وكيل وزارة الشئون الاجتماعية والمرحوم صابر صبيح ولطفى صبيح وحسنى صبيح وصادق صبيح وابنة اخت المرحوم عطية صبيح والمهندس محمد صبيح والمهندس خالد صبيح وصلاح صبيح وحرم عمدة كفر منصور القليوبية وحرم حسنين عمر وخالتحاتم نايد بشركة فلاينج كاريت للسياحة وابنة عم وعمة احمد لطفى صبيح عضو مجلس الشعب واخوته واللواء عبد الحميد جودة مساعد مدير امن الشرقية واخوته واللواء ابراهيم جويلى والمهندس محمدجويلى واخوتهوالمرحوم الدكتور ابراهيم الشواربى والمهندس محمد امين الشواربى واخوته وابراهيم صبيح مأمور الضرائب والعميد صلاح غنيمة واخوته والعميد عمرو جويلى واخوته والعميد صلاح جودة واخوته ومحمد عبد الفتاح بالاذاعة واخوته والدكتور عمر وعماد وعلى صبيح وابنة خال وخالة صلاح صبيح بالكويت ومحمد صبيح بالسعودية وصبرى عمر بايسترن للسيارات وزوجة شقيق السيدة زينب الكيلانى ويوسف الكيلانى والمهندس عادل الكيلانى وقريبة ونسيبة عائلات صبيح والشواربى والكيلانى وعمر وجويلى ومنصور وستقام ليلة المأتم اليوم بالسرادق المقام بشارع حسين الجيزاوى المتفرع من شارع احمد عرابى المهندسين ولا عزاء للسيدات والعزاء تلغرافيا آل الكيلانى بالعجوزة

فقيدة عائلتى بدران وشقير بفارسكور والمنصورة والقاهرة

شيعت امس جنازة السيدة

المرحومة نعيمة حسن بدران

حرم المرحوم الحاج محمد السيد شقير وشقيقة المرحوم المهندس محمد حسن بدران ووالدة رفعت محمد شقير مدير ادارة الكوكاكولا بالمنصورة ... بالمنصورة وحرم الاذاعى عبد الحليم البشلاوى وحرم المرحوم محمد وفيق زايد مدير ادارة بغزل دمياط وجدة المحاسب محمد والدكتور حسين والمهندس احمد شقير وحرم المصرف الجوى ايهاب صدقى والدكتور امير والمهندس احمد والدكتور اشرف والمحاسب ايمن صبرى وحرم العميد محمد السعدنى والمحاسب محمد ابو السعود والمهندس ناصر البشلاوى والمحاسب محمد البدراوى وداليا ورانيا وخالة وعمة المرحوم اللواء عبد الوهاب حسنى واللواء حسن طلعت واللواء محمد على عبد الوهاب واخوته واللواء محمد عبد المنعم القرمانى والمستشار عبد الوهاب القرمانى واللواء حسن القرمانى واخوته والاستاذ عبد السلام داود رئيس تحرير الاخبار واخوته والمهندس محمد هلالى واخوته والمرحوم لطفى الحلوانى والاستاذ محمد احمد داود واخته الاستاذ عادل كبرة واخوته والدكتور حسن بدران واخوته والمهندس عزت بدران واللواء حلمى بدران واخوته وضرية وقريبة عائلات داود والقرمانى وهلالى وكبرة والفندور والمهدى والبشلاوى وصدقى والبدراوى والسعدنى وخشبة وابو السعود والالفى والوراقى والوكيل وعليوة والصياد وابو زيد وخليل ومنتصر والعبد والمقدم والليثى ورشنا حيث اقيمت ليلة المأتم تلغرافيا المنصورة مساكن الاستاد عمارة ٨

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

ميخائيل غطاس يوسف

ببنى مزار شقيق الشيخ يوسف غطاس ووالد دكتور برنس الاستاذ المساعد بتجارة أسيوط زوج السيدة مرجريت صموئيل مأمورة ضرائب بأسيوط ودكتور نادى الاخصائى بمستشفى بنى مزار زوج دكتورة مرفت فوزى بمستشفى بنى مزار والاستاذ عزت ببنى مزار الثانوية زوج السيدة جورجيت لبيب ببنى مزار الاعدادية وحرم منى يوغان ووصفى حكيم ببنى مزار والسيدة زوزو بالترعة البولاقية الاعدادية حرم الاستاذ رضا يواقيم برمسيس الثانوية بشبرا وعم المرحوم الشيخ كامل اسعد وانور صادق واخوتهم وانجالهم بالتربية وخال الاساتذة ثابت وحكيم ورضا يواقيم وانجالهم بالقاهرة والمرحوم لطفى وفريد ببنى غنى وابن عم ادوارد كامل التاجر بالقاهرة ومنير وفايز أيوب ببنى مزار والمرحوم شقيق حنا الصائغ بينها وابن خالة حبيب وهبة بقلادة وزوج عمة النقيب عبيد اسطفانوس باسوان وزوج خالة الاستاذ فاروق فؤاد واخوته بالحوامدية والمهندس رشدى ولمسن واخوته ببنى مزار وقريب ونسيبا عائلات المرحوم صموئيل باسيلى المحامى باسيوط والاستاذ فوزى صموئيل بالمصانع الحربية بالقاهرة والسيد لبيب غام وحكيم سيف ببنى مزار وعياد يونان بصندفا ونصيف دانيال بمنشأة عبد الله ببنى مزار والمحاسب عادل وليم منصور بالقاهرة تلغرافيا آل غطاس ببنى مزار

نوالى نشر اعلانات الوفيات تباعا

فقيد آل قاسم بالمنوفية

شيعت امس جنازة المرحوم

كمال الدين محمد قاسم

الموجه الاول بالتربية والتعليم زوج السيدة فكرية عفيفى بالنصر للتليفزيون ووالد كل من السيدة سلوى بالسعودية وتماضر بالاهرام ومنال بوزارة الثقافة ونجلاء المعلمية ونهال وايمان بالجامعة وعم وخال اللواء صلاح شعلان واخوته ومصطفى عوض واخوته وعبد الله الشرقاوى ومحمود بهيئة التصنيع واخوتهم والمهندس سمير قسمو واخوته ونسيب عائلات الشيهى والجندى والشرقاوى وعوض وشعلان والكيلانى والعزاء ٨ ش ابن الاثير روض الفرج

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى)

صدق الله العظيم

شيعت أمس جنازة المرحوم

اللواء شرطة

محمد توفيق

مدير مديرية اسوان سابقا

والفقيد والد الدكتور احمد توفيق رئيس مجلس ادارة شركة الاسماعيلية للطوب الطفلى والمهندس محسن توفيق وكيل اول وزارة النقل وحرم المرحوم اللواء ايوب عيسى وحرم الدكتور ابراهيم عبد النبى وشقيق المرحومين محمود احمد والدكتور على احمد والمرحومة حرم المرحوم ابراهيم عاشور وجد كل من الدكتور هشام توفيق بمستشفى الطلبة جامعة القاهرة والدكتورة هدى المدرس بكلية الصيدلة جامعة القاهرة حرم الدكتور احمد جمال الدين شنير بكلية الطب بالمنيا والمهندسة مها محسن حرم المهندس حسام الدين صفوت بمركز بحوث وزارة الرى ومنى محسن والدكتور صلاح الدين ايوب بالسعودية وحرم الدكتور ممتاز احمد بالسعودية وعم المهندس حسن فهمى بالكويت وحرم الاستاذ شمس الدين الجندى المحامى وحرم الاستاذ محمد مالك وكيل وزارة بالاصلاح الزراعى والمحاسب محمد توفيق واخوته المهندس محمود والرائد شرطة ابراهيم والدكتور اسماعيل والكيميائى مصطفى والدكتورة فاطمة حرم الدكتور احمد ماجد يوسف وخال الاستاذ مصطفى عاشور بالاستعلامات واخوته يحيى وحرم كل من محمد صفوت بالتربية والتعليم والدكتور ابراهيم بس بالسعودية والمرحوم محمد حاكم وخال الدكتور على علوى عبد الغفور والسيدة نظيمة وحرم المستشار محمد عبدون والدكتورة عايدة حرم الدكتور صلاح العربى والمرحوم على عواد عبد المجيد وشقيقته وابن عم طهحسن صالح مدير سكك حديد السودان سابقا وعضيلة الشيخ عبد الجليل على بالسعودية وقريب ونسيب المرحوم احمد زكى مكى والمرحوم سلامة الجمل ... والدكتور عبد المجيد عطية وستقام ليلة المأتم بدار المناسبات بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك بالمهندسين

تلغرافيا ٥ ش بنى عامر

الجيزة ولا عزاء للسيدات

فقيدة عائلة داود

بجزيرة المساعدة

انتقلت الى رحمة الله

حرم المرحوم الحاج عبد المنعم عبد الباقى

والدة كل من الاستاذ الدكتور احمد عبد المنعم الاستاذ بكلية طب المنيا ورئيس المجلس الشعبى لمحافظة بنى سويف والاستاذ سيد عبد المنعم بالسعودية والمهندس حسن عبد المنعم والشيخ حسين عبدالمنعم شيخ البلدة والمحاسبين حامد وخالدوطارق وحرم الحاج محمد بيومى بالواسطى وحرم الاستاذ محمد عادل بالنيل الثانوية وشقيقة الاستاذ احمد عبد العزيز المدير بالتعليم سابقا واخونه بامسوة وقريبة عائلات جزيرة المساعدة وامسوة وميدوم والميمون والبرميل والمشارقة وقد اقتصر العزاء على تشييع الجنازة تلغرافيا الواسطى جزيرة المساعدة

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة بنى سويف

الوكيلان واعضاء المجلس والعاملون يشاطرون الاستاذ الدكتور احمد عبد المنعم رئيس المجلس الاحزان فى وفاة والدته ويسألون الله ان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية لبناء المساكن

ببنى سويف تشاطر عضو مجلس ادارتها

الدكتور احمد عبد المنعم

الاحزان لوفاة المرحومة السيدة والدته

عـزاء

مديرية امن بنى سويف

اللواء عبد الوهاب عبد الجواد مدير الامن ونائبه والضباط والقوات يشاطرون المقدم عبد العزيز محمد مرسى الضابط بالمديرية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مع المسيح ذاك أفضل جدا

انتقلت للامجاد السماوية ببنى مزار حرم يوسف واصف الاتلاتى والدة جورج بمصنع الطائرات وموريس بالنقل العام ومحب بالصيدلة والبير بالجيش وحرم لطيف بدلقام وحرم فريد فكرى وشقيقة حبيب ومنير والبن فرنسيس وحرم شقيق حنا واصف وعائلات الاتلاتى وبرنوطى ومطاى وسمالوط وحوارة ودلقوف وتلوصنا والقاهرة والعور والقاهرة والعزاء تلغرافيا بنى مزار

الشركة المصرية الالمانية للمنتجات الكهربائية ((اجيماك))

رئيس مجلس الادارة والمديرون العاملون وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس محمد هلال لطفى الاحزان لوفاة حرمه

المهندسة / فكرية عثمان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مع المسيح ذلك افضل جدا

انتقل الى الامجاد السماوية

عريس السماء الدكتور

عادل فريد ناشد

اخصائى الجراحة بمستشفى اهناسيا

نجل المرحوم الاستاذ فريد ناشد والسيدة مارى مسيحة وزوج السيدة روز فاروق فهمى ووالد الطفلين وفاء وأميرة بالابتدائى وشقيق الدكتورمدحت فريد رئيس قسم الاسنان بمستشفى الساحل التعليمى زوج المهندسة سلوى عقداوى والدكتور نادر فريد اخصائى الجراحة بمستشفى قليوب العام زوج السيدة مارى فاروق فهمى والاستاذ شهير فريد أخصائى اجتماعى بالثانوية الجوية بالمظلة زوج السيدة جانيت ميشيل ونسيب المهندس فاروق فهمى صاحب ومدير عام الشركة العالمية لمنتجات الكاوتشوك زوج السيدة وداد كامل وانجالهم الاستاذ جورج والاستاذ عادل وابن شقيقة الاستاذ عطية مسيحة وكيل مدرسة شبرا الثانوية للبنين وانجاله دكتورة ناسى ودكتورة جيهان وهويدا والسيدة عايدة مسيحة حرم المرحوم لبيب فرج وأولادها المهندس وجدى واخوته بيسون والسيدة تحكمت مسيحة حرم المهندس حنا أيوب بالسكة الحديد سابقا وانجالهم دكتور ناصف والمهندس جمال وقريب ونسيب الاستاذ زكريا فهمى والمرحوم موسى فهمى والاستاذ صبحى العريان كامل بالمصانع الحربية والدكتورة رؤوف عزيز ورؤوف ميخائيل والاستاذ ملاك كامل بشركة اسكو والسيدات مادلين كامل حرم الاستاذ عبد الملك مرقص وكمالات حرم الاستاذ عبد الملك وهبة وعفيفة حرم الاستاذ باقوب يوسف والمرحوم عزيز فهمى بدوى واخوته والمهندس صبرى رزق وشقيقته والدكتور فرنسيس البغدادى وشقيقته والاستاذ المرحوم اسعد فهمى وأولاده الدكتور فكرى واخوته والاستاذ المرحوم نصيف مسيحة وأولاده الدكتور ناجى واخوته والدكتورة قدرى ونصرى وجمال أمين عوض الله ووالدتهم والاستاذ مراد ميخائيل عوض الله ووالدته واخوته واللواء يوسف عقداوى وحرمه واخوته واولاده نقيب أمير عزيز وحرم الدكتور عادل اسكندر وحرم المهندس وجيه حليم بالاسكندرية والاستاذ يسرى توفيق والاستاذ انيس ميشيل واخوته والاستاذة ظريف وفكرى ومحسن ومارى وعائلة عزيز ابراهيم حبشى وسليم وعوض وعائلته وشيعت الجنازة امس تلغرافيا دكتور مدحت فريد شبرا مصر

البقـاء لله

توفى لرحمة الله تعالى

الحـاج

محمد مرسى جيره

والد الدكتور محمد فكرى بالكويت والمقدم عبد العزيز بمديرية امن بنى سويف والاستاذ عادل بالزراعة الالية بابشواى ووالد حرم كل من الاستاذ احمد عبد الحفيظ بالسعودية والاستاذ حماد محمد احمد مفتش تحقيقات بالتربية والتعليم وقريب ونسيب عائلات آل جيرة وخطبرى وخميس والحداد والفندقلى والنحاس وعبد الحفيظ بالفيوم والهرش باطسا والجندى ببنى سويف

وليالى المأتم بمنزله بالتفتيش

تلغرافيا آل جيرة بالفيوم

جمعية البر بالتفتيش تنعى الحاج محمد جبرة للفقيد الرحمة

شيعت أمس جنازة المغفور لها

السيدة / نبيلة سليمان بليع

حرم المهندس

عبد المنعم عبد العليم

والفقيدة كريمة المرحوم سليمان محمد بليع وحفيدة سليمان باشا بليع ووالدة الدكتور صلاح عبد المنعم الطبيب بجامعة حلوان وعادل عبدالمنعم الطالب بهندسة عين شمس وشقيقة حرم المهندس عبد المنعم أمين وحرم المحاسب كمال برغش وحرم المحاسب فهمى ناجى بليع وحرم الاستاذ عبد الستار هلول المدير العام بشركة سيجوارت وابنة شقيقة الاستاذ عمر بليع وحرم المرحوم محمود الخراسى والمرحومة حرم المستشار على زغلول والسيدة نعيمة بليع وحرم السفير محمود العريان وحرم المرحوم الدكتور أحمد عبد العاطى وحرم المرحوم فاروق بليع وابنة شقيق حسين بليع وانور بليع وزكريا بليع ومحمد بليع وزوجة شقيق الاستاذ صلاح الدين عبد العليم المحاسب القانونى ومحمد عبد العليم من رجال الاعمال وحرم المستشار عبد القادر عابد والسيدة سميحة عبد العليم — تلغرافيا ٧ شارع احمد وفيق روكسى — ولا عزاء للسيدات

فقيدة آل الناحل بالحسامدة

وعابدين بسلامون

توفيت الى رحمة الله

الحاجة سكينة شاهين

حرم المرحوم فايد حمادة عمدة الحسامدة سابقا والدة محمد فايد الناحل وقريبة آل الحاج محمد وسعد والسيد بخيت بسلامون والعزاء تلغرافيا آل الناحل — طما

انتقلت الى الامجاد السماوية

الأنسة رئيسة نان

بولس موق النخيلى

شقيقة كمال وموريس وحشمت التجار بالزيتون والمطرية وحرم المرحوم رمزى مرقص وعمة برتى ورفعت بالمشروعات الهندسية ونبيل وفكتور ونادر وشادى وقريبة ونسيبة بلقى عائلات موق وساويرس وعطية وفرج وتاوفيلس وفهمى وسعد بالنخيلة وصدفا والغنايم وصنبو وملوى والقاهرة والعزاء الزيتون القاهرة

شيعت امس جنازة المرحوم

اللواء محمد الدمرداش

محمد عبد الرحمن

رئيس قطاع الفروع وعضو مجلس ادارة بالمحاريث والهندسة زوج شقيقة الدكتور بهاء هاشم واخوته ووالد السيدة ايمان بالمعهد البريطانى حرم ممدوح موسى المدير الادارى بالشركة الفنلندية وشقيق مجيد عبد الرحمن وكيل وزارة العدل سابقا والمرحوم محفوظ وعلوى بالشئون الاجتماعية ببنى سويف وحرم اسماعيل صدقى بالسكة الحديد وحرم المرحوم عبدالعزيز التهامى وعم وخال مدحت الخبير بالعدل واخوته وعادل محفوظ ببنك الائتمان بالمنيا والعقيد مجدى التهامى واخوته والرائد ثروت اسماعيل واخوته والدكتور معاذ علوى واخوته والعميد حسين نبيل والعقيد سامى عبد المجيد واخوته والمخرج نور الدمرداش واخوته وصفوت عبد الرازق واخوته وقريب ونسيب المستشار محمد بدر المنياوى النائب العام المساعد وعائلات درويش والشيخ والحسينى وعبدالخالق مصطفى والصواف والجبلى بالمجلاد وعسكلانى بطوى وقطب بيردونى وتهامى بخزام والمعلم وحسين السيد بالمنيا وآل موسى بميت الخولى وعبد الباقى بالعمارية وكيلانى بديروط وقطة ومراد بالقاهرة وأقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا ٥٦ ش شهاب بالمهندسين — بالقاهرة

شركة المحاريث والهندسة

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنه النقابية واسرة العاملين بالشركة تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

محمد الدمرداش محمد

رئيس قطاع الفروع

وعضو مجلس الادارة السابق

تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

ادارة العلاقات العامة

تنعى الاستاذ

محمد الدمرداش محمد

آل أبو خطوه ومحمود بالرحمانية بحيرة

شيعت جنازة المرحومة السيدة

كريمة محمد بك

ابو خطوه

حرم المرحوم

على بك محمد محمود

والدة محمد على محمود ورافت على محمود ببنك مصر دسوق ومحمود على محمود وحرم المرحوم محمد كمال المحلاوى وجدة حرم يحيى على البدوى بمدرسة الصنايع بدسوق وحرم سامح زكى محمود بالبنك الاهلى بدمنهور وحرم عماد أبو خطوة بالكويت وشقيقة الحاج بهى الدين أبو خطوة وحرم الشيخ محمد موسى أبو خطوة القاضى وحرم الحاج عبد الرحمن محمود وعمة ... التعاونيه للبترول بالاسكندرية واخوته وثروت أبو خطوة مدير الادارةالقانونية بالبنك الاهلى بالاسكندرية واخوته ومحيى الدين أبو خطوة مدير بقطاعالتنمية بكفر الدوار واخوته وعبد الرؤوف بالسعودية واخوته وحرم رأفت أبو خطوة واخوتها وخالة المهندس صلاح ثرشوح واخوته وعبد الرؤوف زايد واخوته والعميد محمد دسوقى أبو خطوة واخوته وحرم الحاج محمد حسينه بالمنشلين وباقى عائلات أبو خطوة ومحمود بالرحمانية وجميععائلات الرحمانية وقريبة ونسيبة عائلاتالجمال باللاوح والجندى والمسيرى والصياد بالمحلة الكبرى والبدوى والمحلاوى بدسوق وسالم بمنكه وابو باشا بكفر السكرية والباجورى والنداوى بالمنيا ورمضان والديب بالاسكندرية والشرقاوى والسروجى وشحاته بدمنهور والغزالى بالقاهرة وحسينه بالمنشلين وابو شلوع بسنام حكيم وفرحات بدسوق وعامر باسطال والمسيرى بحفظ وابو نسيمنع طنطا والدله بسرنباى وشرف بدسوق رعبد العال بارميون بحيره ويونس بكوم حمادة وعباس مبارك بالمحلة ورحمت وبهجت بالاسكندريه والسيوفى بالقاهرة وعبد الرحمن على بالاسكندرية واقيمت ليلة المأتم أول أمس تلغرافيا الرحمانية بحيرة

استدراك

سقط سهوا فى نعى المرحوم

المهندس حامد بك خضر

وكيل وزارة المالية سابقا

ومدير عام المطابع الاميرية سابقا انه والد الدكتور عبد الله زوج ماجدة رضوان باسو وزوج شقيقة المرحوم المستشار فهمى بك عبد الله والسادة حسين ويوسف ورشدى فهمى وحرم المرحومين الدكتور محمد المقاد والسادة احمد عبد الرازق وعباس اسماعيل وزوج خالة اللواء انور بهاء الدين والمستشار صفوت عباس واخوته والمرحوم الدكتور سامى عبد الرازق وحرم الدكتور شوقى عبد الرحمن والدكتور طارق المقاد وحرم الدكتور ماهر نوار واحمد السيد مصطفى واخوته وزوج عمة حرم المرحوم اللواء يونس نبيه ومحمد رشدى واخوته

انتقلت للامجاد السماوية طيبة الذكر

مريم مرجان جرجس

حرم المرحوم فايق غبور الصائغ ووالدة الدكتور غبور بامريكا وحرم سمير اسحق بالتربية والتعليم وقريبة فوزى حنا واخوته والمهندس مرجان اسحق واخوته ونسيم فرج واخوته

وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا الفيوم

انتقل الى رحمة الله امس

غنيم مشرقى جوارجيوس

موظف بشركة تراى سفيت والد يسرى وجرجس وثناء وزوج عايدة سامى ونسيب سامى بولس باسوان وقريب متواضع لوندى وقد شيعت الجنازة من كنيسة العذراء بالزيتون تلغرافيا يسرى غنيم ٢٠ ش الصديق

الجهاز المركزى للمحاسبات

مراقبة المنصورة ودمياط وكفر الشيخ تنعى ببالغ الحزن حرم الاستاذ

محمود عبد الغنى فرحات

مراقب حسابات الجهاز المركزى بالمنصورة

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

صدق الله العظيم

شيعت بالامس جنازة المرحوم

الدكتور محمد فكرى

مدير عام مستشفى امبابة العام سابقا نجل المرحوم الدكتور محمد عشماوى وزوج السيدة نفيقة محمد خطاب وشقيق المرحوم الدكتور حسن عشماوى رئيس مؤسسة الصناعات الغذائية سابقا والمرحومة حرم المرحوم حامد بك العبد وعم وخال كلا من المهندس سعد الدين العبد والمرحوم عادل العبد وسامية حرم المرحوم الدكتور محمد حلمى ونادية حرم المرحوم المهندس احمد سرحان وسلوى حرم الدكتور محمود باجنيد وراجية حرم الدكتور مجدى التجار والآنسة مها وعلا حرم الاستاذ سالم باجنيد وخال ووالده المهندس يحيى العبد واخوته والمهندس محمد العبد واخوته والدكتور عمرو حلمى واخوته والاستاذ شريف سرحان واخوته وزوج اخت حرم المرحومين كامل خفاجى وفهمى خفاجى وعباس حلمى ومحمد خليل عفت ومحمد فؤاد فخر ومصطفى شوقى وزوج اختحرم المرحومين كامل ضاحى وفهمى ضاحى وعباس حلمى ومحمد خليل عفت ومحمد فؤادفخر ومصطفىشوقىوزوج خالة السيدة حرم حسن راضىوالاستاذ على محمد النبوى والاستاذ محمد ناجى والاستاذ عصام محمود ضاحى واخوته والاستاذ نهاد ضاحى واخوته والاستاذ ثروت السنباطى وابن عم وعمة وخالة الاساتذة كمال وصلاح وممدوح ذو الفقار والمرحومين محمد ومحمود وعز الدين ذو الفقار ويوسف فؤاد وايهاب نافع والمرحومة حرم المرحوم حسين رؤوف والمرحومة حرم المرحوم مأمون عبد السلام والمرحومة حرم المرحوم محمد الحسينى والاستاذ سمير ذو الفقار وحرم مصطفى خالد وحرم المستشار محمود فهمى وفؤاد رفقى واخوته ونسيب عائلة الزاوى بكفر الشيخ والاستاذ محمود صبرى بطنطا والمرحوم الدكتور عبد الحميد حسن والعزاء مساء اليوم بدار المناسبات مسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك — تلغرافيا ٤ شارع الاسراء بالمهندسين

البقـاء لله

توفى لرحمة الله تعالى الاستاذ

فايق أسماعيل عثمان

عميد عائلة عثمان بالغربية

والناظر السابق بالتربية والتعليم زوج السيدة زينب هانم ابراهيم خميس بالتربية والتعليم والد المحاسب اسماعيل رجل الاعمال بالاسكندرية والسيدة سلوى الباحثه بالجهاز ... محمد خميس بالجمارك واللواء خليل خميس قائد المنطقة الشرقية الجوية وحرم حلمى عمار بالتربية والتعليم ومديحة وتهانى خميس وعم محمد توفيق المحامى العام بنيابات الغربية وخال حرم السيد شتات وعبد الفتاح ابور النور والمرحوم محمد عبدالفتاح وقريب ونسيب عائلات خميس الزهيرى وحسان والمالحى بالاسكندرية وعثمان والبيومى وسليم وسعدهم والمسايس وابو النور وعزام وحجازى وشتات وحبيبه بالغربية وقد شيعت الجنازة تلغرافيا ٣٨٢ طريق الحرية اسكندرية

شركة غزل المحلة

اسرة المشتريات تنعى بمزيد الحزن

والدة الاستاذ حسنين نصار

رئيس قطاع المشتريات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاتحاد العربى للنقل البحرى — فامكو

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة بمزيد من الاسى والحزن

المرحومة والدة الزميل

محمد وصفى محمد

رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

صندوق التأمين للعاملين بشركة الاتحاد العربى للنقل البحرى — فامكو

ينعى رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير صندوق التامين للعاملين بشركة الاتحاد العربى للنقل البحرى فامكو بمزيد من الاسى والحزن

والدة الزميل

محمد وصفى محمد

رحم الله الفقيدة والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة فنادق مصر الكبرى

رئيس ونائب واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعـون بمزيد الحزن

المرحومة والدة الزميل

سيد أسماعيل سلطان

بالقطاع المالى

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

سكرتير الحزب الشيوعى الصينى زور بريطانيا قريبا

لندن — ا.ش.ا — يقوم هو ياوبانج السكرتير العام للحزب الشيوعى الصينى بزيارة رسمية لبريطانيا فى فى الفترة من ٨ الى ١٢ يونيو القادم تلبية لدعوة من مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وهذه أول مرة يقوم بها مسئول صينى بصفته الحزبية بزيارة لبريطانيا .

وكان شاوشيانج رئيس وزراء الصين قد قام بزيارة لبريطانيا فى يونيو الماضى كما قامت السيدة تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بزيارة الصين فى ديسمبر عام ١٩٨٤ لتوقيع الاعلان المشترك بشأن هونج كونج .

وفيما يتعلق بالعلاقات التجارية بين الدولتين فان بريطانيا تصدر للصين سلعا قيمتها ٣٩٦ مليون جنيه وتستورد منها سلعا تقدر بـ ٢.٨ ملايين جنيه.

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

هكذا من الأصل

يوميات

يعجبنى ان الاجانب يحتفلون باعيادهم القومية والدينية . فهى اعياد حقا . عيد ١٤ يوليو يرقص الفرنسيون فى الشوارع حتى مطلع الفجر . وعيد ميلاد المسيح هو يوم العشاء العائلى . ويوم راس السنة الميلادية هو يوم الاحتفال حتى الصباح . يتبادلون الهدايا . ويرسلون بطاقات المعايدة الى اصدقائهم فى اقصى انحاء الارض .

بعكس المناسبات عندنا . الاعياد ذات اليوم الواحد اجازة ، كراس السنة الهجرية او عيد الاستقلال ، مناسبات للنوم . اما اعيادنا الدينية ، عيد الفطر وعيد الاضحى ، فهى اعياد للطعام الباهظ الثقيل . مع انها اعياد للصدقة . ورمضان شهر للكسل وعدم العمل وضيق الخُلق والطعام الذى يعادل طعام سنة كاملة . مع انه شهر الزهد والقناعة

وانا شخصيا احب ان ارى شعب مصر اكثر ميلا للاحتفال بالمناسبات الدينية من غيره من الشعوب العربية . وفى موضوع الطعام انبه دائما الى ان الاعياد هى مناسبات الفقراء . من ياكل الجاتوه والتورته طوال السنة لايهمه الكنافة والقطايف فى رمضان . ومن ياكل اللحم طوال السنة لايهمه توفير اللحم يوميا فى شهر رمضان . بينما هذه امور تهم أغلب الشعب

ولكن الاحوال انقلبت . فبعد ان كانت هذه مناسبات لاقلال الغنى وللاغداق على الفقير . حدث العكس . بحكم ارتفاع الاسعار : فالياميش هو على موائد الاغنياء دون الفقراء .

ولذلك حين يتجه رجال الدين ورجال الطب على السواء الى اقناع الناس بمزايا الصيام الروحية والدينية والصحية . يجب ان يتجه هذا الحديث الى القادرين . الى الطبقة المتوسطة العليا فما فوق . ونسبة استهلاك هذه الطبقات . بلغة اهل الاقتصاد ـ نسبة هائلة لاتتناسب اطلاقا مع عددهم بالنسبة الى القاعدة الشعبية العريضة .

المشكلة ايضا ان هذه الطبقات المشار اليها هى التى تضرب المثل الذى يقلده الاخرون . وان عاداتها هى التى تعدى الاخرين وتصبح عادات لهم او على الاقل طموحات محرومين منها

وكل عام وانتم بخير

احمد بهاء الدين



مـواقف

انت لاتعرف لطف الله سليمان ولكن كل المثقفين فى مصر وفى العالم العربى يعرفونه . فقد ترك مصر من ٢٥ عاما متجها إلى الجزائر ليكون إلى جوار صديقه الرئيس بن بيلا ـ ويشترك الاثنان معا فى تحقيق كثير من الاصلاحات الثورية .

ولكن لطف الله سليمان الصعيدى المصرى ، ذهب إلى باريس ـ وفى يده سلاح واحد : قلمه . او على الاصح كتابة .. كتاب يقرؤه او يترجمه او يبيعه .

ولذلك فهو اطول عمرا من الرؤساء والحكام .

واصراره على ان يكون عبدا لصناعة الكتب ، اصرار على الفقر . وهو رجل فقير . وليس فى امكانه ان يكون غنيا . لان ادوات حياته لاتمكنه اكثر من ذلك . فهو لايزال عاملا يدويا . اذا مرض مات جوعا . وهو ليس فى صحة جيدة . ولذلك فهو فى حالة بين الفقر والكبرياء ..

كان لطف الله سليمان موظفا فى المكتبات الاجنبية فى القاهرة . وكنا نلاحقه اينما ذهب ـ نحن طلبة الجامعة من كل لون سياسى ودينى ، وكذلك كان الاستاذ العقاد . ثم كانت له مكتبة خاصة يتناوب الوقوف فيها مع زوجته السيدة جانيت عراقى .

وكنا نجده عنده كل مانريد من الكتب ، لايهم ان كانت نتفق معه فى رأيه الماركسى ، او لانتفق . وكنا نلتقى عنده ونتناقش ونتخانق .. وننفصل لنعود فى اليوم التالى ـ سنوات طويلة .

وكان هو اخر اصحاب الندوات المفتوحة فى مصر . والصالونات الادبية ..

واعترف بانه كان اكثر طموحا وجموحا وجنونا ايضا . فلم يكن يقتنع باصلاح مصر . وانما الكون كله .. وان لم يكن هو على رأس الكون . فلا اقل من ان يجلس على حجر مصلح الكون !

وكان لابد ان ازوره فى بيته . إنه لايزال فى غاية الحيوية .. العينان لامعتان نافذتان .. الخطوة سريعة .. الروح مرحة والاصرار شديد على ان يمضى فقيرا يحلم بتاليف دائرة معارف مصرية عربية . وقد هيأ نفسه لذلك ـ ولايهم عنده ان يكتب من هذه الموسوعة سطرا واحدا بعد ذلك !

باريس : انيس منصور

من غير عنوان

أخبار الصباح

● بمناسبة حلول شهر رمضان تقوم فرقة المسرح بقصر ثقافة الطفل بجاردن سيتى بجولة فى عدد من المحافظات منها الاسماعيلية والمنيا وبنى سويف والبحر الأحمر لعرض مسرحية « بندقة المحندقة » و « الفراشة الذهبية » .

● فى لندن احتفل هذا الاسبوع الممثل البريطانى سيرجون جيلود بعيد ميلاده الـ ٨٢ .

جيلود قال انه لا يعتزم اعتزال التمثيل وهو يشترك حاليا فى فيلم « شبح كانتيرفيل » المقتبس عن رواية لاوسكار وايلد بنفس الاسم .

● امس إنتهت ياسمين الخيام من تسجيل ادعية وتسابيح رمضان لاذاعة الشرق الأوسط والتى تقدمها يوميا بعد آذان المغرب مباشرة .

● « الرجل والجيل » ورحلة البحث عن الله كتاب الاديب الراحل د . رشاد رشدى .. صدرت منه امس طبعة جديدة .

● فيلم « وعد ومكتوب » انتهى تصويره عن بطولة سهير البابلى وممدوح عبدالعليم والهام شاهين ومراد مواق واخرجه هانى لاشين

● بعد ان عرضت لجمهور القاهرة على مسرح الجمهورية ستقدم فرقة اوبرا ليون الفرنسية عروضها فى الباليه على مسرح سيد درويش بالاسكندرية لجمهور الثغر .

المركز الاسلامى بألمانيا الغربية يقيم ليالى رمضانية فى ٤ مدن

* بدعوة من المركز الاسلامى بميونيخ بالمانيا الغربية يطير د . احمد احمد نعينع قارىء القرآن الكريم بالاذاعة والتليفزيون لاحياء ليالى شهر رمضان المعظم فى ٤ مدن هى ميونيخ وفرانكفورت وبون وارمشتاد .

وكان د . احمد نعينع قد فاز الشهر الماضى بالمركز الأول فى مسابقة تلاوة القرآن الكريم التى اقيمت فى بروناى بجنوب شرق اسيا واهدى له السلطان حسن بلقيه اعلى وسام فى السلطنة .

.. وفى فرنسا مسبحة جديدة

* تمكن احد الجزائريين المقيمين فى فرنسا من صنع مسبحة كتب بداخلها عبارات التسبيح الثلاث « سبحان الله .. الحمد لله .. الله اكبر » ويقول جلال يونس مخترع المسبحة ان رقم المبيعات بلغ منذ فبراير الماضى مليون مسبحة بيعت كلها فى المدينة المنورة فى السعودية .

بيتهوفن فقط فى مسرح الجمهورية

* يقدم اوركسترا القاهرة السيمفونى ٨,٣٠ مساء اليوم بمسرح الجمهورية حفلا كاملا لمؤلفات بيتهوفن بقيادة المايسترو يوسف السيسى .

يبدأ الحفل بافتتاحية « إكمونت » وكونشرتو البيانو الخامس « الامبراطورية » ويختتم بالسيمفونية الثامنة التى كتبها بعد ان فقد حاسة السمع .

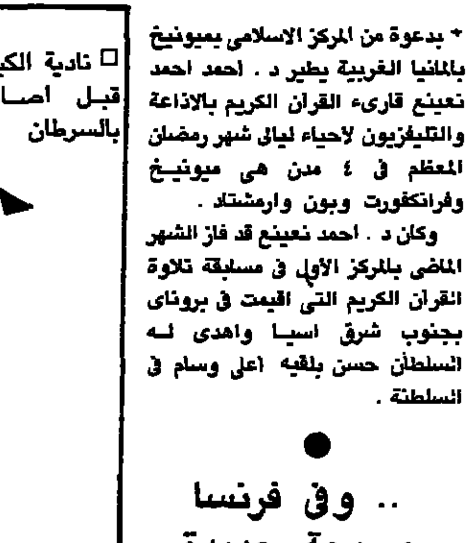
تعزف البيانو التشيكية باتيانا فرانوفا عازفة البيانو الأولى فى تشيكوسلوفاكيا والتى تقوم حاليا بالتدريس فى اكاديمية الفنون بالقاهرة .

ينقص وزنه ١٣٦ ك ,ج خلال ٧ شهور

* استطاع الامريكى رون هيدج (٣٣ سنة) انقاص وزنه ١٣٦ كيلو منذ سبتمبر الماضى وحتى الآن بعد ان كان يزن ٣٩٧ كيلو .. وكان رون قد وصل الى هذا الوزن خلال فترة قصيرة حتى انه لازم المنزل ولم يستطع مغادرته .. وكان المجهود الوحيد الذى يستطيع ان يقوم به هو السير ٣ خطوات فقط فى اليوم حتى اضطر الى دخول مركز علاج السمنة .

الطريف ان ادارة المركز خصصت ٣ حراس لملازمته حتى لا ياكل اكثر من الطعام المسموح له به .

رون سيبقى تحت الرعاية الطبية حتى يصل وزنه الى ٨٦ ك . ج فقط .



□ نادية الكيلانى قبل اصابتها بالسرطان



وفاة الممثلة نادية الكيلانى

* امس الأول .. وبعد معاناة مع السرطان إستمرت ٣ سنوات توفيت الفنانة نادية الكيلانى بمنزلها بالقاهرة

لخر عمل شاركت فيه نادية الكيلانى كان فى مسرحية « ٧ تحت الشجرة » التى قدمها المسرح الحديث بالقاهرة .

كان المخرج نور الدمرداش هو الذى إكتشفها عندما كانت تمثل وهى طالبة بكلية الآداب بالجامعة لتنضم بعد ذلك الى المسرح القومى .

كانت آخر من زارتها عندما كانت تعالج بلندن الفنانة سناء جميل .

مضاعفات بعد الجراحة تؤجل عودة أحمد زكى

* بعد ان كان مقررا عودته امس .. قرر الاطباء ضرورة دخول احمد زكى مرة اخرى للمستشفى ولمدة ١٢ يوما بسبب بعض المضاعفات التى حدثت بعد الجراحة التى تم فيها استئصال المرارة وجزء من المعدة .

حدث نزيف لثانى مرة ليلازم الفراش بالمستشفى بلندن .

هالة فؤاد زوجة احمد زكى السابقة تلازمه حاليا .

« الغريب » يثير أزمة بين الرقابة ود . إدريس

* بعد مناقشات طويلة مع د . يوسف ادريس وافقت نعيمة حمدى مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية على تحويل قصة « الغريب » الى فيلم سينمائى بعد ان قدم كاتب السيناريو احمد صالح معالجة جديدة للقصة .

كان سبب الخلاف ان السفاح الذى يظهر فى احداث القصة فى احدى قرى الوجه البحرى فى الأربعينات لاينال جزاءه ولا مامور الشرطة الذى ينتهز الفرصة ويقوم بدور سفاح ايضا .

الغريب يخرجه على عبدالخالق وينتجه محمد فوزى الذى انتج « الحرافيش » .

□ يوسف ادريس

زيادة عدد المنتحرين فى أوروبا فى شهور الربيع

* عن علاقة الاحوال الجوية بحالة الانسان النفسية والصحية اكد اطباء علم النفس بفرنسا وخبراء الاحصاء فى بعض دول اوروبا ان الاحوال الجوية الرديئة التى سادت القارة الاوروبية خلال الشهر الحالى لها علاقة مباشرة بزيادة عدد المنتحرين ومرتكبى الجرائم والجنايات خلال شهور فصل الربيع .

.. وخوليو يعانى من القلق

* رغم الشهرة العالمية والثراء الضخم الذى حققه المغنى الاسبانى العالمى خوليو اجلاسياس الا انه يعانى منذ ٦ شهور من التوتر والقلق النفسى بسبب اهماله حياته الخاصة واسرته .. لذلك قرر الاقامة فى جزر الباهاما ليبدأ حياة جديدة .

اسطوانات خوليو يباع منها سنويا ١٢٠ مليون اسطوانة تحقق دخلا يصل الى ٨ مليارات دولار . هذا بخلاف دخله من الحفلات .

□ خوليو

الارهاب .. يؤثر على مهرجان « كان »

* وسط اجراءات امنية لم يسبق لها مثيل بين نجوم ومهرجانات السينما خوفا من الارهاب بدأ امس مهرجان « كان » السينمائى الدولى رقم ٣٩ .

نتيجة لذلك اعتذر كثير من نجوم السينما العالمية عن الحضور خاصة الامريكيين لكن الطريف ان المخرج العالمى روبرت التمان صرح بانه سيحضر المهرجان وقال « لقد قتلت بالقدر الكافى على ايدى الصحفيين .. اننى لا اخاف الارهاب والاعتداءات »

مهرجان كان هذا العام يتنافس فيه على الصدارة ٢٥ فيلما من ١٤ دولة من بينها امريكا [٦ افلام] وفرنسا [٥ افلام]

الكشف عن جبانة للحيوانات

* بمنطقة اطفيح بمركز الصف فى محافظة الجيزة تم الكشف عن اول جبانة لدفن الحيوانات المقدسة لدى المصريين القدماء .

تتكون الجبانة من ٤ مقابر عثر بداخلها على ٦ توابيت من الحجر الجيرى بها بقايا عظام لعجول وحيوانات ستجرى لها دراسة لتحديد فصائلها وطريقة تحنيطها .

